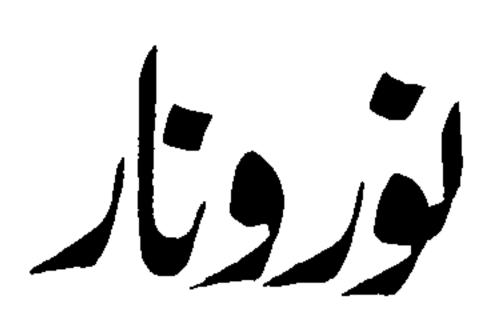


https://ataunnabi.blogspot.com/

Hit Pilit in Citation of the C

https://ataunnalei.blogspot.com/



بروسيرد الترجيم سوورا صمر

ادارة في الما الحرضاء الح

Click For More https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

#### https://ataunnalej.blogspot.com/

87695

### AND S

فررنار	تضيف
مروفيه طسط الطمح مسعودا صد	مهنعت
مولانامحدمر بدا صحتنی سیالوی	ببين <i>ق</i>
زرق الماسي قادري راميوري	ئابت
سر به می برسرز اردو بازار کراچی	لما بع
اداره تحقیتهات اما احدر منابحرامی	نا تنس
ایک ہزار	اشاعت
1910 m. 1914	طِياعيت
سے ار روپیے	قمت م
	1

محتبه رفویه . آرام بارغ رود کراچی مرکزی مجلس رفها . نوری مسید رمایو سے اسلیش . لاہور مدست میلشک تبینی . ایم سلے جبنس ای رود کراچی محتبہ قا دریہ . نواری تحریف . لاہور رصاب بلیکیشنز . مین بازار . داتا مها حب . لاہور https://ataunnabi.blogspot.com/

<u> </u>	
المناك المناك المناسك	
توحيد كے ان پرستاول كئے	
جنہوں نے محبت کے چاع روشن کئے۔	0
منهول نے ادب کا سلیقہ سکھایا۔	0
جردمزمشناس ا دب تحقے۔ مربر میں میکیتری میں ایس میکیتری میں میکیتری میں میکیتری میں ا	0
مادهٔ ادب سے من کا رخال تحیثکتا تفان نه زبان بهکتی تمتی نه ته مرفع کا تا تا تحقی	0
قدم او کمسگاتے تھے۔ جرحریم ماناں میں نبی نسکاہوں سے معظے رہتے تھے۔ جرحریم ماناں میں نبیجی نسکاہوں سے معظے رہتے تھے۔	
حضور پارمیں حن کی آ وال لیند نه ہوئی تملی.	0
جد آنے تھے تراس کی اجازت سے بیٹے تھے تراس کی اجازت	0
سے اسے کا اسے کے امازت کھے۔	
جہزوں نے اپیا مان و ال معبوب کے قدموں پریخیاور کر دیا تھا۔ سریب میں	_
جرا دب كرمان ايمان شمعتے تھے۔	_
جوا دہ ہی کے لئے جیسے ستھے' جو ا دہب ہی کے گئے مرتبے رم	O

مستود

https://ataunnabi.blogspot.com/

# فهر

			۵	حريب أول
4	نوس عبارت	0	4	O حوب آغاز
44	وسوس عبارت	0	10	آدم والميس
99	حميار موسي عبادت	0	19	0 آواب رسالیت
4.	بارموس عبارت	0	44	ترمین رسالت
44	تير بيوس عبارت	O	100	تعارب تقوية الأياد
79	چود هوس عبارت	O,	19	عبالت تقوية الايال
4	يندرموس عبارت	0	19	0 بہلی عبارت
44	سولهوس عبارست	0	<b>19</b>	0 دوسری عمارت
	تاخرات وتميزات		₹	میسری عبارت
	تغت متركوب		۲-	ويمنى مبارت
	افت خامجیه		<i>رم دم</i>	يانجوس عبارت
1-1	<i>اطهارشک</i> نه	0		صفیقی عبارت
1.1	وعوبت فكثر	0	(*4	ماتین عبارت
	•••		br	ماتویں عبارت مرطوی عبارت مراطوی عبارت

ياسبئ تعالى

### حرف إو ك

ادارة تحقیقات ام احمد رضا (کراچی) سن ایم سیرابر تحقیقی گارتمات بیش کرم ہے۔ اب یک تقریباً دس کم بین الخریاب الحمد الشریلی صفول میں المحمد الشریلی صفول میں المحمد التر وفیسٹر الرحم و مسئول میں المحمد الرحم وفیسٹر الرحم و مسئول میں المحمد الاسلامی (مبارک اور المحمد الرحم المحمد الاسلامی (مبارک اور المحمد الله کرفیه) کی طرف سے شائع ہو جو کا ہے، ایک پڑیش آلا ہمور سے شائع ہونے والدہ الله طرح بیش نظرا ڈیشن اس کتاب کا تیسراا ٹیمائین ہوگا جو کتاب کی افادیت کے بیش نظر اڈیشن اس کتاب کا تیسراا ٹیمائین ہوگا جو کتاب کی افادیت کے بیش نظر اڈیشن اس کتاب کا تیسراا ٹیمائین کی خصوصیت یہ ہے کہ اس میں ڈاکٹر بیش نظر اور احمد سے خصوصی طور براختنا مید لکھواکر شامل کیا گیا ہے جو قال جلیل موان االم ایمال د ہوی اور تقویر بیائ جلیل موان الم المیل د ہوی اور تقویر بیائ سے ماخوذ ہے۔ اس کے علاوہ لعبض دیگر حقائق بھی ہیں ؛

مؤروماً لدکے مختلف یاکتنانی زبانول میں ترجیم کے جاہے ہیں جنانچ حضرت آبوالخیر محرعبر الشرحان مدطلۂ العالی (مرشداً باد شریف بیت بیت ور) جنانچ حضرت آبوالخیر محرعبر الشرحان مدطلۂ العالی (مرشداً باد شریف بیت ور) بنگلہ نے اس کا منابعی میں ترجمہ کرایا ہے اوراب بیتومیں ترجمہ کرا دہے ہیں۔ نبگلہ مدین میں میں کرم کی میں کا مدین میں میں کا مدین کی میں کا مدین کی مدین کی کا مدین کی مدین کی کا مدین کا مدین کی کا مدین کا مدین کی کا مدین کا مدین کا مدین کا مدین کا مدین کا مدین کی کا مدین کا کا مدین کا کا مدین کا مدین کا کا مدین کا مدین کا مدین کا مدین ک

میں ترجمہ پہلے ہی نگاردیش میں ہو چکا ہے ؟

لفرونار کا اصل موضوع اصلاح فنکرونطرے جقیفت بہ ہے کہ ایسان کی زندگی میں عقائدوا وکار کی وہی حیثیت ہے جو ایک عمارت میں بنیاد کی حیثیت ہے جو ایک عمارت میں بنیاد کی حیثیت ہوئی ہے یا ایک جبم میں روح کی۔ کمزور بنیاد ہر بائیدار عمارت فائم نہیں رہ کتی، اسی طرح خبیث روح ، سعیدانسان نہیں بنا کتی ایسائے قائم نہیں رہ کتی، اسی طرح خبیث روح ، سعیدانسان نہیں بنا کتی ایسائے

#### https://ataunnabi.blogspot.com/

ہرانسان کے لئے عقائد بنیادی اہمیت رکھتے ہیں ان سے کسی حالت میں بھی غافل نہیں رہا جا سے کہ ؟

ایس و قت ملت اسلامیمیں تفرقه و انتشار صورا اور صلی التعلیمالیه و سلم سے بے تعلقی اور عقائد و افکار کی نامجھ کی کی وجہ سے بیدا ہور ہا ہے ایسی صورت میں وہی عقائد و افکار ملت اسلامیہ کو متحد کرسکتے ہیں جنموں نے کہمی اتحاد و اتفاق کی صورت بیدا کی تھی، یہ وہ دور تقاجب دکور جبید کے بیسیوں فرقوں میں سے ایک دوفر قول کے سواکوئی فرقہ نہ تھا۔ اس لئے ہم کو اپنے اُن بزدگوں کے نقیش قدم بر جانا چاہئے جو صراط مستقیم کی مرت رہنمائی کرتے ہیں جنموں نے ادب کی داہ چلی اور حضور الور صلی التا علی اور حضور الور صلی الدر کی اتباع سے اپنے اخلاق و اعمال کوئر تن علیہ الدر اللہ نعب کی دین کی بی سمجے عطا و زمائے ادر ادب کی راہ جی اور ایسی کو دین کی بیجی سمجے عطا و زمائے ادر ادب کی راہ جی سے ایسی کو دین کی بیجی سمجے عطا و زمائے ادر ادب کی راہ جی ساتے اور ایسی کی دین کی بیجی سمجے عطا و زمائے ادر ادب کی راہ جی ساتے در ایسی کی دین کی بیجی سمجے عطا و زمائے در ادب کی راہ جی ساتے در استان کی سے اپنے اخلاق و اعمال کوئر تن کی بیا کہ در ادب کی راہ جی در ایسی کی دو در کا کی بیا کی در اہ جی در کی بیا کی در ادب کی راہ جی در کی کی در اہ جی در کی در اہ جی در کی در ادب کو در کی کی در ادب کی د

إرمين !

الحقسم سب ۱۹۰۸ مع خابر کیراداره تحقیقات امام احریضا، کراچی ۱۹۸۳ء

Click For More

باسمجتعالي

# حروباغار

مورا \_\_\_\_ اس کا انجام جو کچه ہونا تھا وہ ہوا \_\_\_ توت قلق نظر

کے لئے اللہ کے سا تھ ساتھ اللہ کے مجوب بندول سے بھی دلی شا دو

آبا دمونا چا ہتے \_\_ لیکن ار بھی کوسٹنٹیں ہورہی ہیں کہ انبیارواولیا \_\_ عضن و محبت کا جربندمن بندما ہوا ہے اس کو توٹو دیا جائے \_\_

مسعشن و محبت کا جربندمن بندما ہوا ہے اس کو توٹو دیا جائے اس مسے پرچا رکیا جار است ورکینت کی اس ہم کا قوحید خا بھی کے نام سے پرچا رکیا جار المحب بنگہ دیش کے ایک عالم مولانا محد عرائا کے عرائا کے عرائا کے دیا الکی مقالے کی فرائش کی مقالے کی خدمت میں بیش کیا جا رہا ہے \_\_\_

یہ جو کچر تکھا گیا فدست دین کے جذ ہے اور کمت اسلامیہ کے درد نے تکھوا یا ۔۔۔ یہ تحریم سمعفی کے خلاف نہیں بلکہ گستا خیوں کے خلاف ہو کے خلاف میں ایک صدائے ورد ہے ۔۔۔ اس کا اسی جذبے کے خلاف کو در ہے ۔۔۔ اس کا اسی جذبے کے تحت مطالعہ ہو تا جا گئے ۔۔۔ اس میں میں جور تھا ۔۔۔ گتا خان عادات بار عباب کہ شاخوں گا ذکر میں آیا ہے ۔۔۔ اس میں میں جبور تھا ۔۔۔ گتا خان عادات بار خباب کہ شائے کی جارہی ہیں ۔۔۔ نہی جا تی قران جا الت فرب نو تر تی آئی اور احتماب کی صورت بیٹی نر آئی ۔۔۔ بعران جوان جا الت کا زہرا فراد تمت کے ذہنوں میں سرایت کتا ہوا معلوم ہوتا ہے اور وہ غیر شعوری طور پر ایک امیں سمت جارہ ہے ہیں جہاں البیس نے وہ غیر شعوری طور پر ایک البی سمت جارہ ہے ہیں جہاں البیس نے کے دہنوں میں سمای میں تیا ہے اور میں تیر ہے بندوں کو خرور یا لفرور بہا توں گا اور شم کھا کہ اس نیم روری سمجھا کہ اس نم کو ضرور یا لفرور بہا توں گا ۔۔۔ اس کے ضروری سمجھا کہ اس نم کو خرور یا قاری جا گا گا ہیں تا کہ اس نم کو خرور یا قاری جا گا گا ہیں گا تھا کہ اس نم کا تر یا ق تیا رکیا جا گے تاکہ مسموم قلب و نظر ہے ادبی وگھرانی گا مشن

سے نکل کرمخبت وا دب کی کھلی نصنا میں سانس ہے کیس م دور حدیدیں اچی تناب سے زیادہ مغیبر کی شے نہیں اور مربی ت سے خطرناک کوئی مختیار نہیں ۔۔۔۔ اس کے بڑے ہمانے ہے س بوں کی حیان بھیک خروری ہے۔ میاریہ دناجا ہے کہایی کمایی اس جن من الله كاشان مير كستا خيال مول جن میں رسول النّہ کی مثّان میں کستاخیاں ہوں جن بيه اسلام ك شان مي محت خيال مون جن ميں اہل بيات اور ازواج مطارت كى شان ميں گستا خياں ہوں منیں معابہ کی شان میں طحت اخیاں ہوں من میں اولیا رائسری شان میں گستماخیاں ہوں ان پریابندی نه سکانی جاستختوم از کم الیبی گشاخانه ممالت وكلمات كونكال وياميا مروقلك المريك المريك المرتباك اورتكيف دہ ہول \_\_\_\_ اصل ہیں یہ حذف وتر میم کسی فریقے یا جاعت کے خلاف نه مولی بلکنفرت و بے ادبی محفظات مولی اور حقیقت بید ہے کہ نفرت و بے اوبی سی رعایت کی مشخص ہی تہیں ہے۔ ال بات ضرورسط كرينفيله كون كريد كارات كمتناخانه با نهيس سواس کے نتے طریقے کاریہ ہوناجا ہیئے کر تناہیں زبان میں ہو اس سے ماہرین کے ماسنے وہ میارات بیش کی جائیں اوران سے وریا فت کیا مائے ۔۔۔ یہ اس کے ضروری ہے کہ بعض گتا خانہ عبارات رنبان وادب كے وائرے ميں آتی ہيں اور حريم محبت ہيں زبان کی اونی تغویش بر معی سخت گرفت ہوتی ہے ۔۔۔ پہال ول م زبان دونوں کو قابومیں رکھنا پڑتا ہے۔۔۔۔ ذرا زبان بے قابد بوتی اور ایمان رخصت بوا\_\_\_ بینک ایمان کیسلاستی اوس

میں ہے ادر کی یا تیں عقل نہیں بتائکتی یہ باتیں دل بتا کہ ہے اس مے ہے ادبی کا حال ابل ا دب سے پوچیئے ۔۔۔۔۔ ابل زبان سے پوچیئے۔۔ اوربداد بی کا مال ابل شریعیت سے پوچھتے ۔۔۔ لوروبار اس مقالے کا نام" نورونار" اس کے نخریز کیا ہے۔ کوروبار اس میں اس پیجر فرانی کا ذکر ہے جس سے متعلق حق مِل مِيرهُ خيراً علمان منسرايا. تَ لُ جَاءَ كُفُرْمِنَ اللّٰهِ نُولِدًا ارتب بيك الله كى طرف سے تہائے بال اس ذات قدسی صفات کی شان می گتا خول اور زبان درازیوں کی ایک آگے بلگائی گئی اور خوب دم کافی گئی گرا یات قراینہ ا ور اما دسیت صحیم کی موسلا دھار بارش نے اس آگ کو اس طرح مفترا كرديا حس طرط ابراسي عليانسلام بهذار نمرود كوخفندا كرديا كيانفا\_ دہنی آگ کوارشا دریا نی ہورا ہے۔ بناركُونيُ بَدُدُ اوَّسَلْمًا عَلَىٰ الرَحِي الما الرابِم يرطعنرى ال اسلامتی بروجا! إنراهيم كاه إلى وه كيف محبوبول يرابساسي مربان بهد نارىمرود كوكسب كلزار دوست کو یوں بھالیا تونے ا ورحضرست عباس رضی الشرنغا کی عنه تو اس مطندگ می حضودا کرم سلم القرَّالُ المحجمُ سورة المآثرُه ، 10 سلم الفرآن المحكم سورة الأنبيار، ٩٩

Click For More

صلی النه طلیه و ملک و میکدر بهای اور فرار سے میں است وَدَدُتَ نَارَا لَخُلَبُ لِلْ مُكْتَبَا فِي صَلِيهِ أَنْتُ كَيَفُ يَجْتَرِقَ د ترجر) حضرت خلیل کی آگئیں آپ منی برد کاتھے ان كى ئىتىتى تى تىقى تۇ دەكىوں كرملىت ؟ سمس کی مجال کر ایسے بحبوب سے سنے آگ سلٹکا کے ا يهاں جلنے والی آئے کھی نہیں ملتی \_\_\_\_کفنڈی موہوماتی ہے گرسے ومتيزه كارر بإسازل سعا امروز جراع مصطفوی سے مشرار بولہی نوونار کی بیرجاک جاری ہے ۔۔۔۔۔ ابلیں نے گتا خی رسولی کی جواگ حبائی منی رہ کمبی معمول انتخشی ہے ۔۔۔۔۔مگر نارکی سورشیں، نورکی تا بنوں کے ساتھے یا ندیڑھا تی ہیں اور سھیر نورہی نور دل نور عبر فرر زباس نور، تنظیر فرر میرے بزرگو! اورمبرے عزیزو! \_\_\_\_ول کوعقیدہ توحید سے صنبوط وقوی کروکہ ول ناتوان و کمزورہے ۔۔۔۔۔ ہاں بیمنہوط وقوی موکا تو محدمصطفے رصلی انشدعلیہ ولم ) کی محبّت سے \_\_\_ انبیارعلیاله کی محبت سے ۔ اہل بیت کی مجت سے ۔۔ معابر کوام کی مبت سے۔۔۔ اولیا،عظام کی مبت سے ۔۔۔ ملائی کی مجت سے ۔۔۔ وکلتن توحید كى بولى سى بومعرفت الى كى وسيلى سى سى سى طرح بى برك وبار ددخت كو بهجاننامت كلهم اسى طرح ان مطرات كى محببت وربها تى سكيبرشجر ترخید کی حقیقت کا پا امنیکل ہے ۔۔۔ جس طرح آلات جسانی یا

قوائے روحانی کے بغیریفناوک کی بلندی بھے بہنچیا امکن ہے۔اسی طمطان حضرات كيع بغير عقل كالآكے برهنا اور معرفت اللي كا حاصل كرنا نامكن ہے ۔۔۔۔ عقل کی اس دنیا میں عقل کی بات سیختے ۔۔۔ برگ بار و يحير كرور خدت كو بهجائے \_\_\_\_وصوب ديجه كرا فناسب كو المستع \_\_\_ان مهاروں کو ہے کر آ کے بڑھتے \_\_\_ قرآن کا پیچم ہے \_ الشرانشدا قرآن كمولتي يبارول اورمجوبول كاذكر شروط موما ماس \_\_\_\_ارشا دہونا ہے:\_\_\_\_ م مم كوسيرهي راه يرملا، ان نوگوس كي راه جن برتونے انعام فرمایا زان لوگوں کی جن بر نيرا عفسس نازل بوا" يهال حزب الشرا ورحزب بشيطان كا ذكرفر اكرحت كوباطل سع ممتازكر ويا اور ثنا ديا كرحنب لندوي بمعجوا نبياعليهم انسلام اورحضات الم الترسع و معیت کرے \_\_\_ ان کے تقش قدم کویا نے کی دعا کر ہے کے سے انکے راستے پر ملنے کی آرزوکرے \_\_\_\_اورجب وہ میں قدم بل ملے \_\_ أورحبب وه داسته بإلى \_\_\_\_\_تودل ومان سهاس برحل كرمنزل مقصو دكو تیکے ۔۔۔۔ بیٹک انہیں کے نشان میم منزل مفصود کا پتر دیتے ہیں۔ اسی المنظرايا سيحل كما تقرموما واسمال كان يا ہے احیول کو مبنا میا ہے يه اگر ميايس تو تيم كميا جا ستے احقر محدمسعو داحرعفي عنه ويسيل كورنمنط وكرى كالع محفظ منده باكستان رسبهام/١٩٨١ع)

Click For More

Nii. Well exposition of the second of the se

برے دین پاک کی وہ بیما ، کہ چک اٹھی رہ اِ مُعطفت جونہ مائے آپ سقرگیا ، کہسیں تورجے کہیں آرہے کوئی جان بس کے ممک رہی ، کسی دل میں اس کھٹک ہی نہیں اُس کے جلوے میں یک می ، کمسیں تھجول ہے کہیں آرے او المس

التدخية وم عليانسلام كوسجده كرايا \_\_\_ اينے وثنتوں سے كرايا سے اینے ما منے کوایا ہے۔ ہم تو ہے کہتے ہی کوغیرا منے کے آئے سجده مذکروسیسینی و رسول کی تعظیم صهسته زیاده نه کروسیسیگرید كيا بوراسيه السيريكون بوراس والميد وسيعل جواب دسه \_\_\_\_ابلین تمی توانند سے بی کہر را تفاج ہم کتے تھے ہے ہے۔ مجمعن ابس جرم بركروه النداور صرف الندكة أكے معكنا جاہتا تھا \_\_\_غیرا مدنے آگے معکنے کو اسکا دل زجاہتا ہے اسی سزالی كرا ج يك كسى كواليبي سنزانه كى \_\_\_\_سيحان النزييهي كو فى جزم سمعا \_\_\_ پیمریدسزا کیول کی و \_\_\_ الٹرکی نا فرما نی برلی یا آ دم کی گشتاخی پرلی ؛ \_\_\_\_ نیکن بطا ہر نوٹن کو آدم دهلانسلام ، سے بھی کی \_\_\_ محم ہوا اس درخت۔کے پاس نرجا کا ہے۔البیں نے بہکا دیا \_\_\_ ورخت کے زمیب علے گئے تھے جو زوا سوجوالے مرح گرفت نہ مرائی تبیبه فراکرموات فرادیا گیا۔۔۔۔ اگر فران حق سے لغزش بى موجب لعنت موتى توآدم علبالسلام كومعات ندكيا جايا\_\_\_\_عر نہیں آ دم علیٰ اسلام کی یہ مغرش اشرکی خاسب پر منتی اس کے کلمات کے محبوب بندسے اوم علبالسلام کی جناب می متی جس کومعات مذکیا گیا اور ذات وخواری کا طوق ا برا کا با دیک اس کی گردن میں ڈال دیا گیا۔۔۔ ہے ٹنگ المبس نے سمبرہ سے انکارکیا میکن حتیعتت مِن تنظيم رسول سے انكاركيا \_\_\_\_وه سرت نزيم انسان وه

مشرک نه تقا ده بعتی منه تمغالی وه مومد متفامومد سنام
وه عابد وزابر تمقا تو تجبروه كبول ما راكيا ؟ بلا شبر كتاخي
رسول بر مارا گیا بنکة نظرانداز کرنے کے لائق نہیں عور فرائی
اور خوب عور فرمائي اگروه نافراني پر ماراجا يا تو قصتے كوطول
نه دبامیا نا انشد کومعلوم تھا کہ اس نے کبول انکار کیامگر
يهرضى اس سے برحیا کرنو توسکش نرمغا تھیرکیا ہوا کہ تو نے سحبدہ
سے انکار کردیا ہے۔۔۔۔ ہاں یہ اس سے بوجھیا گیا کہ راز محبت
عالم آنتکار ہوجائےسے کوخبر ہوجائے اس نے کہا ۔
كه خدا يا تونيه تحصر آگ سے بهدا كيا آوم كوخاك سے بيدا كيا
میں آ دم سے بہتر ہوں بر البیس نے غلط نہ کہا تھا کہ آ دم کوخاک سے ریستار میں است میں البیس نے علط نہ کہا تھا کہ آ دم کوخاک سے
بيداكيا كما تفالـــــــــــمگرالشركوني بات نبند مرا في كريه الياسي كمت
جس سے ایک اولوالعزم نبی کی تخفیر ہوتی سمتی اسی لیئے فرمایا کہ توہا ہے۔ • ریسی سے ایک اولوالعزم نبی کی تخفیر ہوتی سمتی اسی لیئے فرمایا کہ توہا ہے
نبي كوحفير سمجفنا بهصعا، وفع مور ذلل وخوار في خاخوج إ خصف
من الضّخِرِين لي معلوم ہوا كم شي كى شال ميں كو تى تي بات كھي است كھي است كھي است كھي است كھي است كھي است كھي ا
تحقیرًا میزانداز میں کہی جائے تو ابدی برنختی اورعضنب انہی کا سبب
بن سنتی ہے۔۔۔۔ بینک عظ ۔۔۔۔۔ ب
نفش تم کردو می آیدمبنید و با برنبداینجب از برن می کردو می آیدمبنید و با برنبداینجب
ا نشدا متند مخلیق آم علیاب لام می بہتے ہی روز گستا خان رسول کا رین میں برائر میں ایسان ایسان کی بینی کا میں
انجام دکھا دیا گیا کہ کوئی آنےوالا گستانی کی جڑا ننہ نرکیکے ۔۔۔۔ در ماں دلمد براد برین ن سے دالا گستانی کی جڑا ننہ نرکیکے ۔۔۔۔
نامُب رب نعالمین کا محرّ جیلنا رہے اور ان کے دامنِ عصمت بر کوئی
له القرآن الحكيم: سورة الاعراف، س
ששי שתייטו אין: ענסיטעינייין

بالتفدنه وال سکے \_ ا بلیس کی بریختی و برهبیری کاسبب آ دم دعلیاسلام) کی ذارست کتی. اس منے اس کا بہلا نشانہ آپ کی ہی ذات مقہری \_\_\_اس نے آبچو بہکایا. اب ده دلول میں ہزاروں وسوسے ڈوا تکسیے مگرسب سے خطرناک وسوسریهی به سے کر نبی تحجیر بہتی کس النہ ہی النہ بھے " ہے" ہے ہی بات ہے جس سنے ابرا لا او سک الملیس کی گرون میں معنیت کا طوق فوالا \_\_\_ کون المبی و \_\_\_ جو موقد مقا \_\_\_ جس نے برسها برسس فرستوں کو تعلیم دی \_\_\_ جن ہوتے ہوئے دیا منات و مجاہدات نے جس كوفرشتول كى صنعت من لا كفراكيا اور كيراس كے ملسنے فرشتوں كوزائے تے مهنه عرنا برا \_ اوروه فرشتول كاامتاد نباياكيا \_ اس بمنى پر پہنچنے کے باوجور ۔۔۔ اس شان کے علم فضل اور زبروعیا دت کے با وجود.... وتکفتری و تکفتری با ن عربت کی لمبندیول سے غار ذکست كى بېتىيىشى گادىياكىيا \_\_\_\_ آدم دىملىللىلىم ،كى خاب بى گستاخى كى یا داش میں معیشہ میشہ کے ایکے ملعون ومردو و معبرادیا گیا ۔۔۔معلوم ہوا كرنبى كى شان ميں گتاخى عمر سمبركى نيكيوں اور زائے نے تعبر كى فضيلتوں كو ون علط کی طرح مٹاکررکھ دیتی ہے ۔۔۔الثدالشر حوصی عالم تھا۔۔۔ جرسي ولي كالل تقا \_\_\_\_جوتمعيم الملكوت مقا \_\_\_\_كتاخي رسول کے بعد اب وہ کھیے نہیں ۔۔۔ پہلے اس کے آگے فرشتے با ادب کھڑے ہوتے ستھے ۔۔۔ اب ارشاد ہور ہے کہ اس سے نیاہ انگو ۔۔ اس مصدور مها گرمسی عین ایک عالم دفامنل اور عابروزاید کو كتاخى كهال مع كهال كري سيكال المري أنكيل کھوسے کے لئے کافی ہے ۔۔۔ مگر تہیں انکھیں بھائیں ۔۔۔ او

زمعلوم مان بوجدك إسبرسرج سمجعرا لميس كيمثن كوتقومت بيهنجانى مارہی ہے ۔۔۔ اس کامٹن ہی ہے کر مخلوق اللی کو انبیار و اور اسیار سے دور لے مایا جائے \_\_\_\_ ادران سے میگان کر کے کہیں کا ر رکھا جائے سے خطرت نوت اس کی ذلت ورسوائی کا سبس بنے۔۔ اس منے اس نے حضرات انبیا ملیم انسلام اور دارتمین انبیار حضراست اولیارات کو انیاح لفیت سمعاہے اور انہیں کی عزت وناموس کے دکیے ہورہاہے \_\_\_\_ دنوں کو ان سے توڑ رہاہے \_\_\_زبانوں کوان كى جناب مي كتائ بناد إس سے سے خوب بر لے لے را ہے۔ حقیقت مین عم، ادب سے بالانر سے ۔۔۔ الامد نوق الادب \_\_\_\_ البس ينحة نسمها ده غيرانشر كے آسگے نرحكے كو ما بن توحید سمعیا ا دراس حرف محببت کو کھا ویا کہ بندگی محبوسیہ کے اشاروں پر ملتے کا نام ہے ۔ اسی کے وہ معضوب ومردود مقبرا كر حرب محيت سعة نا اشنا مخالي السي كومقل ني وساء اس ني محبت کا مزار نے محصالے بیٹک رتمیل تعاشین ہی رئیس الموقدین ہے \_ جس کومحبت وادب کا پاس کا خاخ نہیں وہ ماشقی و بندگی کیا

عاشق خرشری و محنت الغدن زکشیری کس پیش توغم نا در بهجسدال چه کشاید ایک ظاہری معجدہ ہے ۔۔۔۔ ایک باطنی سمبرہ ہے ۔۔۔۔ نظا ہری معجدہ ہے کہ انسان کی چنیا نی خمیدہ ہوکر زمین ہوس ہوجائے اور باطنی معجدہ ہے۔۔۔ اور باطنی معجدہ ہے۔۔۔ کا ان و و نول مصروب اطا عت وجدگی ہو جا ہیں ۔۔۔ گوا اطا عت وجدگا ہو ۔۔۔۔ گوا اطا عت و فرال بر داری روی سجدہ ہے۔۔۔۔ ما میں۔۔۔۔ گوا اطا عت وفرال بر داری روی سجدہ ہے۔۔۔۔

مجازبرستی کے اس دوریں توحید فائص کا اس طرح پر میار کرنا کر اللہ کے برگزیدہ بدول رسولوں نمیوں اور ولیوں کو مخاج محض اور عاجز مخلوق قرار دیے کہ عام ا نسانوں کی صعندیں کھڑا کر دیا جا ہے ہوں نہایت ہی خطرناک ہے \_\_\_\_\_خصوصًا اس دوریں \_\_\_\_جنہوں رسولوں اور ولیوں سے حیوظا وہ فدا سے حیوظا وہ ندا سے حیوظا وہ فدا سے میں میں میں در بدر یوننی خوا در سے یار سے میں ور بدر یوننی خوا در سے یار سے میں

سله العران المحيم اسورة النساء ، ، بر به العران المحيم الرال عمران الم

# أواب البت

قرآن كريم مي ارشاد بوتايم :

د تدجه بر الدائد ایمان دالو! " راحنا" نه کهو بکه ایمان دالو! " راحنا" نا کهو بکه انظرنا " که و رنعنی حفود یم برنعلر رکعیں) اور و ارشادات عالی کو بیلے یک دل دکھیں کاکر) سنوسد دامن کم سے) "الی کرنبواوں کے لئے دردناک خداب ہے۔

له القراب محبئ سورة البغروس، الله خز احدالمعانی التی ذکر لم انعلمار فی تغییرالاً پر کما فی تغییر معلم مذاهد الدین من عمداحد سطح النیسا بوری انعلام فظام الدین حن بن فدی تغییر غوانب موری کرن نرب الغرقان ج اص ۱۵۰ علی استی تغییر علیه معوالاً و لی تراه الله

ین کت قابل توجہ ہے کہ کفار وہ ہو جو کچہ کہا کرتے تھے وہ ہرگز محابہ کا زمقعود تھا نہ ملفوظ ۔۔۔ کھرجی ارشا دہوا" خبردار اب مراعنا" نہمنا! "۔۔۔ ابت جل ری ہے" راغینا" کی اور تمانست فرائی ماری ہے" راغینا" کی اور تمانست فرائی ماری ہے" راغینا" کی اور تمانست فرائی ۔۔ اللہ اللہ طیرت اللی کی ثان تو دیکھو! ۔۔ کا فرول کے معنی ومعقود کا تقور کے صحابہ کے دل میں نہ تھنا بلکہ یہ وسور ان کے تلب ممانی میں گزری نہ مکتا مقا گر کھر کمی مما نفت فرائی ۔۔ اس بیمنی گو" راغینا ہے کہ معنی میں بنی آری ہوا کہ کہ معنی میں بنی کہ اس کے لئے موجب الم نت وقو ہن نہ ہوگر کفاروہ ہود کہ کا اس کو موجب تو ہیں سمجھ کر استعمال کرنا غیرت اللی کو گوارا نہ وا اور محاب کی زبان سے ایک الیے لفظ کا استعمال کوئی ممنوع تر او دیا گیا محاب کی زبان سے ایک الیے لفظ کا استعمال کوئی ممنوع تر او دیا گیا ہو گاری ہائی میں موجب الم نت ہیں مگر کفار کے معنی موجب الم نت ہیں مگر کفار کے اس مقال کوئی استحال موجب الم نت ہیں مگر کفار کے اس مقال کوئی موجب الم نت ہیں مگر کفار کے اس مقال کوئی استحال کوئی موجب الم نت ہیں مگر کفار کے اس مقال کوئی استحال کوئی موجب الم نت ہیں مگر کفار کے اس میں استحال کوئی مقال کے ساتھ المقال کوئی استحال کوئی موجب الم نت ہیں مگر کفار کے ساتھ السیار کی دو مقال کے ساتھ السیار کی دو مقال کے ساتھ السیار کی دو مقال کے ساتھ السیار کی کا ل روایت ادب ہے۔۔۔ یہ آب

باصاف منمیرای با ادب باش کربسیار از آب گهرانمیز زنگارگرفت است

ا منرض ہر جیرمعابہ تفظ" راعنا" کو ادب واحرام اورتعظیم کے لیے
استعال کرنے منع مگر کھر بھی اس سے ملتے جلتے دوسر بے تفظ" راغینا"
کا استعال کند میں و محقبہ کے لئے ۔۔۔ کیا جا تا منفا اس لئے یہی ممنوط استعال ندمیل و محقبہ کے لئے سے اشارة وکنا یہ بھی توہن مرا د ترار و بدیا گیا۔۔۔۔ لفظ کر معنا" سے اشارة وکنا یہ بھی توہن مرا د دو مقرا استحال تعظیم وادب کے لئے تفا بھر یہ تفظ مرد ودو مرا استعال کرنے والا منفوب نو غور کر وجن کلمات میں صاحب اور اس کا استعال کرنے والا منفوب نو غور کر وجن کلمات میں صاحب اور اس کا استعال کرنے والا منفوب نو غور کر وجن کلمات میں صاحب اور اس کا استعال کرنے والا منفوب نو غور کر وجن کلمات میں صاحب اور اس کا استعال کرنے والا منفوب نو غور کر وجن کلمات میں صاحب اور اس کا استعال کرنے والا منفوب نو خور کر وجن کلمات میں صاحب اور اس کا استعال کرنے والا منفوب نو خور کر وجن کلمات میں صاحب اور کھلے کھلا آب کی شان میں گستنا نے کی گئی ہو۔ مولی نوالی کے فرد دیک

ان کلیات کا اور ان کے قائل کا کیا مقام ہوگا؟ \_\_\_\_اس آبیت بی دوسری بات فابل توجہ بہ ہے کہ بہال مومنین سے خطاب فرایا ہے کفار و بہو د سے نہیں اس لئے بہ کہنا ضعیج نہ ہوگا کہ وہی آیت کے فاطب ہیں ہیں ہیں نہیں نہیں نی طب عوام و خواص مومنین ہیں ۔\_\_\_ بہرکیف آ بہت ندکورہ سے مندرجہ ذیل اصول و آ داب مستنبط بہرکیف آ بہت ندکورہ سے مندرجہ ذیل اصول و آ داب مستنبط کے جاسکتے ہیں : \_\_\_\_

آ ایبا نفط حس کامعنی واطلاق اگرجد فی نفسه صحیح ہو مگراس سے تسعیم میں مگراس سے تسعیم میں اور کا بہر نکل سکتا ہؤ مسرکار دوعالم صلی الشدعلیہ وکم کے صور استعال کرنا ناجا ترجیعہ.

ایسے نفط کا استعال مجی مائز نہیں جراگرم مقام ا دہب میں بواکرم مقام ا دہب میں بولام مگرا ہوا ہو۔
 بولاجا تا ہو مگراس سے مگرا جاتیا نفظ مقام ا دہب سے گرا ہوا ہو۔
 ایسے نفط سے اگرم یہ قائل کی مراد مشیخ واستہوار نہ ہومگر میر

معى مو گنة كار اور قابل مواخذه سب

کی اس مسم کے اکھا طامول چرک میں بھی نکل جائیں تواسس کا مرادک لازم ہے۔

﴿ جان بوجرکہ کیے جائیں نواس کے لئے در دناک مذاب ہے اور حضرت سعد بن معا ذرحنی الٹر تعالیٰ حذکے نز دیک بلکہ خدا کے نز دیک معمد کے نز دیک بلکہ خدا کے نز دیک محمد اس کا قائل واجرائے تال ہے۔ بیبیا کہ مذکور ہجدا۔

قرآن كريم مي ما بجا السي آيات لمتى بي جن مصحفور اكرم على المي عليه و المركم على المي عليه و المركم على المي عليه و المركم و المر

() يَانَّهُ النَّهُ الْمَنُوا لَكُوْ نَوْقَ لَا تَدُفَعُوْ آ اَصُوا تَكُو فَوْقَ لَا تَجُهُو وَالْمَدُ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِي وَلَا تَجُهُو وَالْمَدُ فَوْلَ اللَّهُ فَوْلَا تَجُهُو وَالْمَدُ فَا مَنْ فَا اللَّهُ فَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا اللَّهُ وَا مَنْ اللَّهُ وَا مَنْ اللَّهُ وَا مَنْ اللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ وَا مَنْ اللَّهُ وَا مَنْ اللَّهُ وَا مَنْ اللَّهُ وَا مَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَا مَنْ اللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُوالِقُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِقُولُولَا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَا

اَصُوا تَهُوْ عِنْدَ دَسُولِ اللّهِ اَصُوا تَهُو اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُلّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللل

اَن الَّذِهِ الْمُحْرَاتِ الْمُؤْذُنَكِ اللَّهِ الْمُؤْذُنَكِ اللَّهِ الْمُؤْذُنَكِ اللَّهِ الْمُؤْذُنَ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُولِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْم

۞ لَـُمُرِينُ هَبُوْا حَمَّىٰ يُنْتَا رُّذِ نُولُهُ ﴿ لَمْ اللَّهِ ا

ازرج) بی کی آوازیر اپنی آوازی بلند نرکرو اور ان کے حفور بات میں آک دوسر ہے کے منافر بات میں آک دوسر ہے کے منافر ایس میں آک دوسر ہے کے سامن جا گھا ہے کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ تہائے اعمال اکارت جائیں اور خم کہ نہوی۔

ارتب جولوگ نی کے پاس جمہی اواز سے بولئے ہیں ہو وہ لوگ ہی جوفدا کے نزد کی گفتی کی ازائش میں کا میاب ہی ان کے سے سے ان کی کا زائش میں کا میاب ہی ان کے سے سے ان کی کا تا ہے ہیں ان کے سے سے ان کے میں ہے ۔ اور اجرعظیم ہے۔ ا

د ترجر، جرحروں کے باہرسے کو آواز دسیتے ہیں' انسی اکٹر بے مقل آواز دسیتے ہیں' انسی اکٹر بے مقل

د ترجم، آبیان و اسلے دوم بی مج بنی کی مجلس سصنی کی امبازت کے بغیر نہیں مبائے۔

> مله القرآن المحكم، مورة المحرات، ٣ سله الفرآن المحكم، سورة المحرات، ٣ سله القرآن المحكم، سورة المحرات، ٣ سه القرآن المحكم، سورة المحرات، ٣ سمه القرآن المحكم، سورة المحرات، ٣

87695

445

﴿ فَإِذَا الْمُنْ أَذُو لَكُ الْمُنْ الْمُولِدُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُؤْدُنُ الْمُنْ الْمُؤْدُنُ الْمُنْ الْمُؤْدُنُ الْمُنْ الْمُؤْدُنُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ اللَّا الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

(9) لَا تَجْعَدُكُوا دُعَبُ عَلَا عَمَدُ الْمُعَدِّدُ الْمُعَدِّدُ الْمُعَدِّدُ الْمُعَدِّدُ الْمُعَدِّدُ الْمُعَدِّدُ الْمُعْمِدُ الْمُعَدِّدُ الْمُعَدِّدُ الْمُعْمِدُ اللّهُ الْمُعْمِدُ الْمُعِمُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمُعُمُ الْمُعُمُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمُ الْمُعُمُ الْمُعْمُ الْمُعْمِدُ الْمُ

رى فلا يَعْلَمُ اللهُ ا

﴿ اِنَّ اللهُ وَمُلْمِكُتُكُ اللَّهِمَ وَمُلْمِكُتُكُ اللَّهِمَ النَّيْمِ وَمُلْمِكُتُكُ النَّيْمِ وَمُلَّدُ المَنْمِ وَمَلَّدُ المَنْمِ وَمَلَّدُ المَنْمِ وَاصَلَّدُ المَنْمُ النَّهِ المَنْمُ النَّهُ النَّالِي النَّامُ النَّامُ النَّامُ النَّامُ النَّامُ النَّالِمُ النَّامُ النَّامُ النَّامُ

رترجه) محتفی امازت ملہ ملے اپنے کو ان ہیں سے جے تم میں کام کے لئے تو ان ہیں سے جے تم میا ہو ا جا دت دے دول جے ت میا ہو ا جا زت ندول کے پکار نے کو آبیں ہی در مرے کو ایسا نہ مقم الوجیا تم ہیں ایک دومرے کو اپنا رہ مقم الوجیا تم ہیں ایک دومرے کو اپنا رہ مے۔

پکار تا ہے۔

اربرتفیم جولوگ محفل مبادک سے آٹ ہے کہ کھیک جائے ہم الشد انہیں جانتا ہے وہ اسٹر کے حکم کے خلاف مبانتا ہے وہ اسٹر کے حکم کے خلاف کرتے ہم یا ان کو خدا سے فورنا جلہ ہے کردہ کمی آفت یا عذا سے کا شکا رہ ہو

د ترج ، بنیک المندا دراس کے فرشتے مرد ود بھیجتے ہیں اس غیب بنانے والے والے والی پر درود رہی پیر ایسان دالو ا ان پر درود ا ورخ بسلام مبیج ا

له العرّان المحكيم، سورة النور، ٢٢ ثله الغرّان المحكيم، سورة النور، ٣٣ شه القرّان المحكيم، سورة النور، ٣٣ مم القرّان المحكيم، سورة الاحزاب، ٢٥ ادر تہا ہے۔ بیٹے اور تہاہے ہا کا اور تہاہے۔ مجائی اور تہادی مورتیں اور تہادا کنہ اور تہادی کا کہ کے ال اور وہ مودا حب کے ال اور وہ مودا حب کے نقصان کا تہیں ڈر ہے اور تہاد ہاں کے دیول اور اس کی دیول اور اسٹوں کی دیول اور اسٹوں کی در اور اسٹوں دیور اور اسٹوں دیا۔

وَ أَبُنَا وَ كُمْ وَ اِخْوَا نُكُوْ وَ اَنْوَا أَبُا وَ كُمْ وَ اِخْوَا نُكُوْ وَ اَنْوَا أَكُوْ وَ اَنْوَا أَكُوْ وَ عَشِيرَ تَكُوْ وَ اَنْوَالُ وَقَالَ اَقْتَكُوْ مَا كَا اَفْتُو نَهُ الْمُوالُ وَقَالَوَا كَسَا وَ هَا فَ اللّهُ الْمَا فَا فَا مَسْلِكُنَّ تَدُضَو نَهَا اَ حَبَ اِللّهُ وَجَهَا وَ اللّهُ الْمَا مَنْ اللّهُ وَجَهَا فِي اللّهُ وَجَهَا فِي اللّهُ وَجَهَا فِي اللّهُ وَاللّهُ لَا يَهُ فِي اللّهُ وَاللّهُ لا يَهُ فِي اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّ

قرآن کریم بی بیعن آیات وه بی جن بی الله نقالی نے حعنور اکرم صلی الله علیہ وسلی متابع و تربیت ذائی ہے یا کوئی ہوا بت مفیر عند اکرم صلی الله علیہ و کم سلی و کم سلی الله علیہ و کم کے محامد و محاسن اور الن گنت بس حفور اکرم صلی الله علیہ و کم کے محامد و محاسن اور الن گنت میں حفور اکرم صلی الله علیہ و کم کے محامد و محاسن کی گئی ہیں ۔۔۔ الیسی آیات میں عمودًا براہ واست مسلما اور است معنور اس میں معنور اس معن

اكرم صلى الشرعلبرولم نے عجز وانتحار كا اظهار فرما يا ہے اور معن امات

مله القرآن الحكيم، سورة التوبه ، مهم

ده بی جن بی صنوراکرم صلی الشرعلیه دسلم نے بجرز وانحمار کا اظہار فرایا ہے۔ این ملالست فرایا ہے۔ اور مبض احا دست وہ بی جن میں آسید نے اپنی ملالست شان کا ذکر فرایا ہے۔

اب ایک آنکه تو وه ہے جو پہلی تسم کی آیات واحادیث پر نظر اسکے ہوئے ہے۔ اس کی نظر دوسری قسم کی آیات واحا دمیث کی طرف اسکی ہمنیں ۔۔۔ مگر ایک آنکه وہ جو پہلی اور دوسری دونوں قسم کی آیات واحا دمیث کی دونوں قسم کی آیات واحا دمیث کو ساسنے رکھ کر قرآن وحدیث کی رفت کی ساسنے رکھ کر قرآن وحدیث کی روج تک کی کوشش کرتی ہے اور وہ کھیے دکھیتی اور دکھاتی ہے جو پہلی آنکھ عالم آب وگل بس جو پہلی آنکھ عالم آب وگل بس الحج کردہ گئی اور یہ دوسری آنکھ سلوت بلکہ مادرا کے سلوت جا پہنی مائن خل سے اس کا انداز نظر غیرسا مشغان اور یکو نشانہ ہے۔ اس کا انداز نظر غیرسا مشغان اور یکو منا نہے۔

•

## لوائن الت

مولوی المغیل دہوی نے یک وہندے جس ماحول میں آنے۔سے ويرصونوبس ببلية تقويت الإيآن متحى اس دورمي مصنور اكرم صلاله عليه وآله وكم سيعتن اورمثائخ عظام واوليا ميركلم سيمحرّيت و عقيدت كي جرجه عام مقع نتاه وقت بها درنتاه ظفر خودا بلبنت وجا عست سعنتلق رکھتا تھا ۔۔۔۔۔۔ مولوی اسمقیل دہوی کی انقلابی طبعیت کوید ما حول میگاند معلوم ہوا اور انہوں نے ابن عبدالواب کی روش پرمیلتے ہوئے کے اور تعورہ الایان يحدكه كام وخواص كيمش ومحبت كوجهنجورا يسيملمار حيرآباد علار بدايون علار برتي علمار فرنكي على إورعلار دلمي وعيره نفوت الايان کی بیمن عبارات کی گرمنت کی ا در تعین علمار نے اس کے دُونکھے اور يرسلسلمل نكلاسيج أج يك مارى معر. تقوية الايمان مي حصوراكرم صلى الشد عليه ولم اورتمام محبويان فلاکی جناب سے جربے باکا نراسلوب ملیا ہے وہ ان مجد بول کے خان وبالك مبل وملا بحك كلام بي نهي نتي نتا \_\_\_\_رمارسے قرآن كويره حائية كهي يه اندازنه إنمي عجومه احت تقوية الانميان نے ایا پاہے قرحب ضرائے لینے مجوبوں کا کمال پاس و بی ظرمکھا ہے تو بند کی کیا مجال که وه ابیابد فحاظ ہوجا ہے۔ ا طربیتت میں عمل نے قدم رکھاہے وہ معولی ا مشال کے تقریمی ب باک نہیں ہوسکتا ہے جائیکہ انبیار علیم اسلام اور ا دیا ہے کام

رجهما نشدتعا بئ کی جناب میں بریاک ہو! صاصب طربیتت بیکرعجز و انکسار ہوتا ہے اس کو ہرگھوی اپنی عاقبت کی محریہ تی ہے۔۔۔وہ برے بول بہنی بول سے بڑے بول وہی برت سے جواپنی عاقبت ہے نیا زہوتا ہے۔۔۔۔ تغویرالایان کی ماری باتیں رُد کرنے کے لائق ہنیں عگر ہیت راری امیں ہمیں محعہ وی ہمیں جنہوں نے بوری کتاب پر پانی بھیردیا ہے \_\_\_\_ کی ش صاحب تعویۃ الایان ادب کی اہمیّت کو تعصیے اور الیبی عبارات سے گریز کرتے جومقام ادب کے منافی ہیں۔۔۔ اسلام سرا مسرشق ومحبست بيصدا ورمحبت سرامرا وب \_\_\_\_ بهاا د قات مقام عقل میں جربات معقول نظراً تی منے مقام عش میں وہ نامعقول ہوماتی ہے ۔۔۔ میگریہ بات وہی سمجھ سکتا ہے جو آشناکے محیّت اور دا نائے ادب ہو! " مجوب مجے ماسنے زورسے نہ بولو" \_\_\_\_عقل ہوھتی ہے کمیوں نەبىلى بى \_\_\_\_ىت كتارىخامۇش كالىنداد! \_\_\_\_ىم كى مملس سے با اما زت زكھ كو سے عقل بوجھتى ہے كيوں ت كمسكين إستسعين كتابعة خردار إل نكمسكو! سيست مرول كم با ہر سے محبوب کو آ واز دیے کرنہ بلاؤ میسے عفل ہوجیتی ہے کیوں نہ بلتن و يعنى كتاب من سنيار بال نه بلا دُور من موب كى محبت برال و اولاد اورجان و مال سب كمية ثاركر دوّ ـ مثل روجيتي بين كيون تاركردي ويستنست كتابية إل إل نتار

بمصطفط برسال خولیش را که دین سمه اوست

حضور اکرم صلی الشرعلیہ وسلم کی خاب میں جن آ داسہ کا قران محکم نے ذكركياب الرعقل من مجورة سمجدين نيس أية سيال عن مستعمرتو ہرادب دل میں گھرکنا مبلاماتا ہے ۔۔۔ مقام عقل مي مول جوك مي حيوط بيد ، گرمفام عن مي معول جوك رسخت روا ہے۔۔۔۔ میول چک عبرسے پوسنگی کا بینجہ ہے۔ اس منے عاشق کے شایانِ شان بنیں کہ وہ عیرسے وابرۃ ہم کر آنیا از خود رفتہ ہوجا۔ کے آ داب محبت کو تحیر فراموش کردیے. قرآن يحكيم مي جهال حنوراكم صلى التعليه ولم كى آواز بر آواز لبسند كهنے كى ممانعت فرائى ہے وال صرف مما نعست نہيں بكہ يہ كھى فرمايا مار المبصركة أج كيليد الركبول جوك مي محي كسي كي اواز لمندموكسي توعجب نهين كراس كشفيك اعال ضائع كرد سيصحاتين اوراس كو خبرتک نه برد \_\_\_\_کس کی عال ؟ \_\_\_صحابرگرام رمنوان اکثر عليهم اجعين كياعال \_\_\_\_ جن كا اكمه عمل اعوات واقطاب و ا بدال کے ساری ساری عروں کے اعمالی پر معیاری ہے \_\_\_\_غور كرد! ـــــ اورخوب مؤركرو ــــ ! جناب رسالت صلى الشر علیہ وسلم میں ہداد ہی و بے باکی کوئی معولی بات نہیں ۔۔۔ بہت برطی بات ہے \_\_\_\_ یہ تو تھی صرف اواز اونجی کر نیوالی بات \_\_ اُن کی اَ وازجن کے منسے نکلے ہو۔ کے کلمات نمیت اسلامیہ کے لیے تحجیت ہی \_\_\_\_ اليه كلمات كا ذهر سعنكل جانا بمى خدا كے نزد كي باعث تعزيرت ديمم ا ---- نوال کمات کی بات کیا کی جا سے بن میں اہانت و توہین کی ہو ا رہی ہے \_\_\_\_ ہے آئدہ صغیات بیں مولوی آمینل دہ ہوی کی بعض گتنا خان عبارات کاجائزہ لیا جا کے کا اس سلسلے میں موصوت کے متبعین ومتعدیٰ سے آئی گزارش ہے کہ باخوص اگر راقع کا کوئی کلہ یا عبارت مولوی آسلینل کی شان میں گتنا خانہ مبارات کی تھی اسی طرح تا ویل فرالیں جس طرح مولوی آسلیل کی گتنا خانہ مبارات کی تا ویل فرایا کرتے ہیں بینی یہ کہ انہوں نے جو گتنا خانہ مبارات کی تا ویل فرایا کرتے ہیں بینی یہ کہ انہوں نے جو گتا خانہ عبارک وتعائی کی بڑائی دکھانا مقصود متعاسد راقم کی گتا تی خان کی گذا تی دکھانا مقصود متعاسد راقم کی بھی جہارات اور کلمات کی بیا اویل فرالین کہ اس سے مقعود مولوی اسمیل کی تذلیل و تحقیر نہیں جکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت وشان کا اسمیل کی تذلیل و تحقیر نہیں جکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت وشان کا بیان مقصود ہے اور بلاست ہر یہ اویل نہ ہوگی جگہ اظہا رحقیقت ہوگا کیوں کہ راقم کا مسک تو ہے ہے گئے اور کا مسک تو ہے ہے گئے اور کا آخل کا مسک تو ہے ہے گئے اور کا آخل کا مسک تو ہے ہے گئے اور کا آخل کا مسک تو ہے گئے واوائی اور کا آخل کا مسک تو ہے ہے گئے کہا کہا کہا ہے گئے واوائی اور کا آخل کی جہاں گیری جمہت کی فراوائی

# تعارف لقوية الايان

تفویۃ الایمان کا جوالدین ہمار ہے راحتے ہے اس کا پررا نام ہے تعوية الابان مع تذكيرالا خوال مؤلفه مولوى اسمليل وتصيحته المسلين مؤلف مولوى خرم على مطبوعه لابور رسم علي شائع كرده امجداكيدمي لابور. تقوية الايان بمصفح كارماله يبيع جمعنو وسعمتر ويمساكيلا ہواہے۔ اس کے بعد ندکیرالاخوان کے نام سے ایک اور رہا لہ ہے يسفرام سيصفى ٢٢٤ تك تعيلا تولسيط اس رساسك مولوى اساغيل سے منسوب کیا گیا ہے۔۔۔۔ اس ایدیشن میں تقویۃ الایا ن اور مذكيرالانحان كم علاده سيدعبرات بغدادى كے كمتوب عربي ومحسدره مهما مراع المراع کے جواب می مولوی اسماعیل کا کموب می ہے يوصفح ٢٢٩ سسے ٢٣٥ كا ميلا مولسط ١١٠٥ كا المايان كى طبیت اور "مائیدمیں دوسر بے فتو دل سے علاوہ مو<del>لوی رشید ا</del> حرکنگوہی كانتوى بمي سيحسب من ده متعقم الله د ۱ ، تفویز الایان بهتری اتبی کتاب سے اور شرک و بدعت كى تەرىيەمى بىلے مثال سىمے لے (ب ) ات یا سے کہ شہیدر حمد اللہ علیہ سے برعتیوں کو اسس واسطے وسمنی بیسے کر آب نے بعیوں کی خرب کی بدی کا اور بعیوں کے ازار کوسروکر دیاسی له اسماعیل دلموی : تقویم الا بان مع تذکیرالا نوان معبوعدلا بور ارتشادی ص سه مله لفظ ملى لميركوا اكي عاميان ما وره مصح واكب معنى ونعتب كمي ثان تنوي. سيد اساميل درلوى: تقوية الايان، ص ١٣٣

نتورل کے بیدجا مے تقویۃ الایان نے تقویۃ الایان کی تتنازعانیہ عبارات کے بار سے میں موالا جوایا صفائی پیش کرنے کی کوسٹسٹن ک ہے جو گندر گناہ برزاد گناہ ہی کہا ماسکتا ہے۔ میا مطروصوف نے بیر على السلام كوروا معانى كمين اور الشركة آكے جارستے زاوہ وليل كنة اور اس متم كے اور كلمات كى اولي و توجيد فراتی ہے \_\_ مناسب مقاكريه نامعقول حطه مذب كر وسنت اوران سيم برتیت کا اعلان کا دیاجاتا \_\_\_ جب صاحب تقویدًا لایان سنے اليى آيات واحاديث كونظرانداز كروإجن سيرانبياعليهمالسلام ا ورخصوصًا حصنوراكرم صلى الشدعكيدك لم كى عنظمت وشوكت كا اندازه ہوتا تھا تراپیے کلاست کوخارج کرنے ہیں کون می قیاحت تھی جن سے ان حضالت قدميه كى تحقيرة ندلل دوني تقى ....... انتاكت كلمان كى ما دیل و توجیه کرکے اینے ایان کو خطر ہے میں ڈانیا ہرگز دانا تی و موشمندی کی بات نہیں۔۔۔ بات سے بات سے بات سے ہولوی المعيل دبوى فيجراه اختياري بعبى انبياطهم السلام كي تحقيره تذليل كے كے آیات قرآنیہ سے استدلال کرنا اور البی آیات کوقطعًانظر انداز كردنيا جن سعيكمال رفعت ولمبندى كالندازه موتام يوطوط طوط موسو برس گزر جائے کے بعد تھی بعض حضرات اب کک اس راہ پرسیل رہے ہیں یہ کوئی الزام نہیں ڈائی تجربہ ہے ۔۔۔۔۔سنیے۔ فرورى موي واعرب ايك ضعيف العمالم عفا كرست سمتعلق ابنى تعنیف پرنفرنط مکھوائے تنزیف لاسے ۔۔۔۔کتاب کھولکر ڈکھی ترنبیوں اور رسوکوں کا اس انداز سے تعارف کا یا گیا تھا کہ وہ اللہ تنا ئی کی ایپ بیرس مخلوق ہیں وسا ذائشہ ) مثلاً یہ کرنبی کوکنومکی ہیں

وال دیا جا آہے تیدکر دیا جا آہے ہیں موال دیاجا آہے در ایس کھینک دیا جا آہے میں مجبوں کر دیا جا آہے ۔ وطن سے کھینک دیا جا آہے۔ وطن سے میدان جنگ میں مجبوب کر دیا جا آہے ، رو میں کر دیا جا آہے ، رو میں کہ دو جن کر دیا جا آہے ، رو میں کہ دو میں اور میں موال دیا جا آگ میں موال دیا جا آہے ، دو میں و دیا دیا جا آگ میں موال دیا جا ہے ، وغیرہ و عفیرہ و عفیرہ و عفیرہ و عفیرہ و میں دو م

- برسمی توبسے کہ ایوب وعلیہ نسلام) نے جب زمین برقدم مارا توجیشہ بھوسٹ نکل
- برمی تر ہے کہ جب معرف و دعلیا السلام) دنیا سے تنارہ کمش ہجد میں تر دیسے ہے دہ میں تر دی میں تر دیسے ہے دہ میں سے اسباب معیشت زاہم ہو گئے۔
- به منی توب که حضرت علیبی اعلیال می نے مالم شیر خوارگی میں اعلان نبرت نوایا ۔۔۔۔ بیر حب نبوت کی تو یہ اعجاز لاکہ ابرص پر بائد بیمیرا تو دا بط د صبت وصل عمر ، مرد یہ بردم کیا نوآن کی آن میں زندہ کردیا ۔۔۔۔ اور زاد اندھے پر نظر فرائی تو بیا کر دیا ۔۔۔۔ اور حب دشمنوں اندھے پر نظر فرائی تو بیا کر دیا ۔۔۔۔ اور حب دشمنوں ۔۔۔ نظر کا اراءہ کیا تو آسمان پر انتظام نے گئے۔

- م بمی تر ہے کہ حضرت یوسفت رعلیال کام ا کے سیارین مبارک کی نوسٹ بومیوں مرا فنت سے حفرت تعقوب وعیالیام) في نفي اورجب بيراين انكفول سيمس بوا-تربياني آگئ . يريمي توسيم حضرت موسى زعلياسه ، نعيقر مرعما ارا توحيتهابل يوسع دريا برعصا مارا توراسته نكل ميّخ زمين ير عصائحينكا ترتينكا زابوا از دبابن كباسكرمان سعائف نكالا توجيكت بوانكا\_\_\_\_مولئ سے كھانا بانگا تومن و بإره شده پرندول كوآوانه دى نود يحضنه كا د يجعن وه الرستمون م یقی تر ہے کر حضرت خضی رعلیات لام پر نے علوم غیبتے کے وه وه داز کھولے جوعلم ظاہر ہے اشکارانہ کے گئے تھے۔ برمعى تزهم كرحضرت محكم مصطف آصلى الشمعليروهم) كى زابن مبارک سے جنوں نے تلا رہنے قرآن کی آوازسنی تر دل بحرا کر رہ سے۔ اور قدمول ہمرا کرسے ۔۔۔۔ O بیلی ترہیے کہ حب اس صبیب بہیب مسلی انٹرعلیہ وسم ہے نے
  - كنكرال معينكين نرأن كي أن مي مشول كي مفيل لطكين. o بیمی توسیم که آسید کے اشار سے سے میا ند دوسیم ہوگسیا اورسارا عالم دنگ ره گيا ....
- o برنعی نوسیم کر جب بریت اداری طرف آب کی نظری نهرب

20

کے منافی ہے کوئی سلمان نہیں جوالیا کرنے پردل سے ادہ ہو۔۔ الله تعابيظ نے روئے زبین سے تمام انسا فوں کو اپنی جنا ہے۔ براتها كهنف كالمح وياسي ريدانش بمين مير مصرا ستربعيا ان دبرگزیده پیاروں) کا داست جن پرتوسنے انعام قرایا ہے۔۔۔۔ انساکرا ان پیاروں اورمحبوبی کے ذکر سکے بیٹرنہ دعا، دعا۔ سے اور نانماز کاز \_ یمی نے کیا خوب کہلیمے کہ ہروعا میں اوّل وا خرور وورشریف يرُّ معربيا كرو\_\_\_\_ درود مشربين كامتبول بارگاءِ ايز دى بونا ايكسلى حتیت ہے ۔۔۔۔ اول وا فرکی چیز قبول ہوگی تو بھے بیع کی چیز کیسے دد کی ماسکی ہے \_\_\_ سیمان انٹر! \_\_\_ بہرکیف ڈکرتھا جد سے کہاں ہے۔ نقوبیّرالایان کا \_\_\_\_ات کہاں سے کہاں ہونی \_\_\_ تقوية الايان مي قرآن لايم كي آيات كے خلط انعلى قرير سے كغر وشرك كا جو معيار فالم كيا كيا سيد الراس كوتسليم كر بيا مبلست تو مولوی اسمیل کے معاصرین اور ان سے تبلی عالم اسلام کے کروٹروں ملان کا فرومٹرک مفہر نے میں حتیٰ کہ زمانہ مالی میں عالم اسلام کے مسلانوں کی اکثرمیت کا فرد مشرک فرار باتی ہے اس طرح کوتی مسلان محومت لين المسلم اكثريت كا دعوى نبس مسكتي \_ اس سن موتوى أسمنيل كيے خيالات و افكار كو آسانی سے قبول كرنا سخت خطراك ہوگا، مناسب یہ ہوگا کہ ان کو نقدو نظر کی معنی ہیں مبکا کراچی طب رہے

که بخاری متراهی میں جھزت ابن عمر دمنی الشرتعا کی عنها نے ایسے توگوں کوجوکغا کے حق میں کا زل ہونے والی آبات کومسلا نوں پر حبیاں کریے ہی الشحاد خلق الملی فرا کے مسلون کا درخلق الملی فرا کے ہے۔ کا درخلق الملی فرا کے ہے۔ کا دی شریعیت معبوعہ احدی میں ۱۰۲۰) سمور

دیچھ لیا جا۔ کے اور کھوٹا کھوا الگ کرلیا ما ہے۔ تقوية الابان كيمطالعه سعمعلوم بي الميم مولوى المعلى والموى جود کے قال ہمین حرکت کے ہیں ۔۔۔ زندگی اور نکرزندگی مت زل ارتقار سے گزرتی نہیے اوراسلام کاسب سے بڑا امتیاز پر ہے کہ اس نے زندگی کے نظری عمل کو نظر انداز نہیں کیا۔۔۔۔ وہ اس معنی یں حرکی ہے کہ حرکت وعمل کا اس نے ہدا برداخیال رکھاہے۔ اور اس معنی بس جا مدہمے کہ اس کے صول وضوابط میں کوئی تغیرو تبدل نہیں سسبکسب این جگرالی ہیں۔۔۔وہ مار ہونے ہوئے مان حرکت ہے ۔۔۔ یہی اس کا اعجاز ہے اور بہی اس کا امتیاز ---- اسلامی میچهوعفید سے برجوملم اتھا تا ہے اسے اس حقیقت کو بيش نظر ركمنا يرسط كا درزوه خود تحيي لامته سع بسط ماسير كا اور د ومسرول کو بھی ہٹا دیسے گا منوية الايمان كمطالعه سيطهاوم موتابيك كمعاحب يقوية الايان

من این مرع اس کو تابت کرنے کے لئے یہ کتاب کھی ہے ۔۔۔
اس کئے یہ ایک وکیل کی تصنیفت نوکہی جاسکتی ہے ایک مفعف ومصلیح اور دہ ہرکی تصنیفت قرار نہیں دی جاسکتی ہے ایک مفعف ومصلیح دونوں بہلو وُں کو سامنے رکھا جائے اور دونوں طون کے دلائل پر نظر رکھی جائے ۔۔۔ ابت وکا لت کا تقاضا یہ ہے کہ مرف ایک مسمت نظر رکھی جائے اور دوسری سمت کر تنظی نظر انداز کر دیا جائے ۔ اور دوسری سمت کر تنظی نظر انداز کر دیا جائے ۔ ایک دوسری سمت کر تنظی نظر انداز کر دیا جائے ۔ ایک مسمت کو صنیعت سے صنعیف ترک دیں ۔۔۔۔ نیویٹ آلا بیان کا یہی انداز ہے ۔۔۔۔ اپنی بہند کی آیات و احاد مرث انتخاب کر لینا اور

Click For More

مجوبان مداكوسيه كمس وسيرس ظامركرنا اكسهان مسلح ومتق كو زميبهي ديما بكربه بات تواكب غيرسلم محقق كے ليے بمی باعث شرم و ندامت ہے ۔۔۔۔مناسب یہ نفا کہ مولوی اسمبل نقوبۃ الایان میں ال آیامت واحادمیث کونجی زبرمجست لاستفرج ان کےمزیوات سے خلات تغين برتوقي اس لير بي سي كرمولوي اساعيل معولي عالم نه تقير وه بالكل باخبر يتقع تمراس كي وجود الهوس في افسون ناك را عمس ل انمتياري اورخفانن كوحبيايلي تاریخ کی بنیا و دیانت داری پر ہے ۔۔۔۔ جو اپنی نبیب ند کے موافق بها ناست تبول کرتا حبیر اور این لیندسکے نخالصت بیا ناست ر د كرتابيم وه منتصلح اور نحق \_\_\_ يا د آيا بقول ما فظ محديوت محقق پاکت فی علبه الرحمه له رنسکاره و کیبرو ریکارد امن لائبرری میجه کیور ) جب مندورتان كالمشهور مؤرة فيرت ما دونا كقرسر كارا اورنگ <u>زیب عالمگیریرموا دکی فرایمی کے سلسلے میں سنٹول ردیکار ڈ</u> آمبسس لائبرتيتي لرسيعة بور) بهنجا نواس كوعهدعا لمكيري سيمتعلق ايرامسنند علمی موا د دکھایا گیا جس سے اور بگ زیب عالمگیر کے استھے ہماور آ يرروسنى برط فى محراس نے اس ملے قبول مذكيا كر اسكو آور بگ ربیب کی سیرت منخ کرکے دنیا کے سامنے بیش کرنی کھی \_\_\_\_ تقونة الايمان كے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے كہ موتوى اسم عليل في الميار وملحار كے حق ميں يهى طرز عمل اختيار كيا جد انضاف يند لمبا نظرکے لئے نہا بہت سی تکلیف وہ بات ہے \_\_\_\_جب لیند ہی بنیاد مشہری تولیند کا حال تو ڈا نواطول ہے۔ میں ایک جیز ا کمے قدینائی میں اچھی معلوم ہوتی ہے مگر دوسرسے دونت برک

٣٨

میندمی اثنا قابر پالیا تھا کہ جب جاہیں مو جائیں اور جب جائیں جاگ اکھیں سکت حالا نکہ قرآ تی آیات بتارہی ہیں کہ اختیار تو خدا کوہے کہ جب باہے مملائے حب جاہمے اسطائے اور جب جاہمے سوتے سوتے اینے پاس بلانے ۔۔۔۔

ا مندای : انگے صفحات می تقریبر الایان کی جوعباری بیتی کی گئی بی وه مالا بر ذکر شده الدیشن کے مطابق بید مندوستان کی قدیم وجدید تقویبر الایان کے تعالیہ سے انکشاف بواکہ ندکورہ اید سیشن میں تحربیت و تعنیہ سے بھی کام بیا گیاہے۔ تاکر۔ عبارتوں کی تباحث کی کم برسکاس کے باوجودگ تا خوں کا جمرہ عمال ہے میں محمال م

سله اسماعیل دلموی : تقویرً الایان معرّ تذکیرالاخان معیوم لابور مس

## عارات لفونة الاياك

اب ہم آن عبادات و کلمات کی طون منوج ہوتے ہیں جرتقویۃ الآیات میں آج ہمی موج دہیں اور جن پر علمائے اسلام کی ایک کثیرجاعت معرض ہوئے۔ یہاں ہم چیدہ چیدہ صرف ۱۱ مبادات نقل کرتے ہیں۔ معرض ہوئے اسلام کا اعتراض صحیح ہے یا یہ تحض ایک فتنہ انگیزی ہے جس کا داعیہ فنس آنارہ ہے اس کا فیصلہ مندرجہ ذیل حقائق وسٹوا ہدکی رفتنی میں ہونی کی عبادات کے عبادات کی عبادات کے عبادات کی عبادات

اله اسمعيل دلجوى: تعويدً الما كيان مع تذكيرالما خوان مطبح عدلا بور مص سما

٠,

ليبخ تمام مشكل اوقاست مي اسي كويكارنا لائن سيم كم اورسمين كيا واسطسه بسيع كوتى كسى إرشاه كاغلام موكسيا تو وہ اینی ضرورست لینے با دشاہ ہی کے ياس سه ماست كاكسه و ومرسي بادشانهول سيعركيا واسطر وتمسى تعبسنكي جار کا تو ذکر ہی کیا۔ بعظیم \_\_\_ (پیسری عیارسی . \_\_ یقین بانوًهرشخص خواه وه بوسیه يرا ابنيان بويا مغرب ترين فرشة اسس كي يثيث ثنان الومتبت كم مقلب يراك چار کی حیثیب سے معی زیادہ زیل ہے ہے۔ \_\_\_\_( وگری عیاریت)\_\_\_\_ \_\_\_تمام انبيار اوليار المناب كمرسين ا یک ذریسے سے می کم تریس سے مندرجه بالا المتباسات سيمعلوم بوالسيم كر مولوى المميل سك ن ویک کسی مجی ما است میں غیرانشد سے استعانت جا تزنیس نیزید کے انبيارعيبهم السلام اورصلحائف أمت شان الهتيت سيم ملسف

اله اسمنیل دادی: تقویتالابان سع تذکیرالاخوان مطبوعه لامور من ۲۸ که ایفنگ من ۲۳ سه ایفیا ، ص ۲۹

Click For More

ذرید معنی ا درجارسے زیادہ ذلیل ہیں دمعاذالشر)
جہاں تک غیرالشرسے استعانت کا تعلق ہے انبیار توانبیار فیرانبیار میرانبیار میرانبیار سے میں استعانت کا مدریت سرلفین میں حکم ہے۔ شلا ایک مدیث میں آتا ہے کہ کوئی جسکل میں دامنہ مجول ملے ورکوئی رم برز لیے تو یہ کے ا

یاعِبَادَانلی اَعِینُونِی اِ مسلم مدکرد! اس کے ایسے بند ہے روج دہن جونظر نہیں آتے مگر بیکا رہے پر مجو لے معلکوں کو داستہ تبلاتے ہیں.

المستمل لدين محدبن يوسعت الجزرى وصفن حصين معر، مس ٢٢

أتخفرت ملى الترمليوسم كوكبي وسلط لفغلول مي ذره المبنتي اورجار سے زیادہ زلیل کے اذبیت ناک الغاظ کے مائ<u>تے ز</u>کر کیا ہے جن تو بخفتے ہوستے می علم ارزر یا ہے۔۔۔۔ جمار اور مبنی ہندووں کی یے توہیں ہیں اس کے محبوبان خدا کو برترین کفارومشرکین اور مغضوبين سيرتشبه دنيا بلران سعر برزكهناكهال تك درست معع مقل کیم جراب درسے اسے معنورصلی اندملہ وسلے، حضرت عمرمنى الشرتعالى عنه كوخانه كعبيب بني موتى بقعا ومرمطاسف کا پی دیا نو آب نے ساری تقویری ما دیں مجمعن نبیت کی وم مسداحتراً عضرت ابراتيم اور و وسرسد انبيار عليم السام كي تقویری نه طائیں ہے۔ یہ تقویریں خودحفورصلی انٹرعلیہ وسلمستے بإنى سنع منائيل اوراك كي ميكر زعفران كل دى منه كداس ميكر كوحضراست قدسيه سيد ايك قسم كى نسبت تولقى ورز زعفران لىكلىنے كى بيزاك عنرورت مذله عن . حضرت عمر رمنى الته أنها لي عنه اورحضور ملى الته عليه وسلم ت نسبنوں کا آنا نبال فرمایا مگرمونوی اسمنیل نے انبیا علیم انسلام کی جوات عالبہ کو جن کی حبوثی نصا دیر کا محض نسبت کی وجہ ہے۔ حصنورصلى الشرعليه وللم سنة اثنا خيال فراياء مجنكي أورجار سعريمي برتر تکھا ہے۔۔۔۔۔ جو تی نفیا و پر کو تسبست متی سیجے انبیار اور الماكدسي والن كالأنا كاظركها كياسية جن سيح انبيار كوسيح خداسے تسبیت بیرے ان کا پاس و بحاظ نہ کرنا خلامت معل ہمی ہے، <sup>نملا</sup> مِن ا دب بھی \_\_\_\_ اور **ملاتِ** قرآن و مدسی*ے بھی* \_\_\_\_

له على بن بر إن الدين الحسلى ؛ ميريت عليه وم مطبوعه بيرويت ص ٥٨

حضرت ع رمنی انشر تعالی عد کو دیجینے کہ انہوں نے جحراسود کو ' بربہ ویتے ہم کے فرایا :

و ترجر، بخدا بی جا تما مول کر تر ایک چقر به د نعقدان بهنجا سکتا ہے اور د نغی اگریں رسول الشدمی استر علیہ وسلم کو تحجے برسہ دیتے نہ دیکھا تو میں محقے برسہ دیا ۔۔۔ کھیر آریں مختے برسہ دیتا ۔۔۔ کھیر آریں نے بوسہ دیا۔۔۔ وَا ثَيْنِ إِنِّى لَاعْلَمُ اَ نَكَ كُمُّ الْكَاكُمُ الْكَاكُولَا لَا تَضُرُّ وَلَا تَنْفَعُ وَلَوْ لَا تَنْفَعُ وَلَوْ لَا تَنْفِى وَلَا تَنْفِى اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللهُ الل

حضرت عمر منی اللہ نغائی مذائے حضور اکرم صلے اللہ وہم کی نبیت سے بوسر کی نقرت ماصل کی اورصاف صافت فراد اِکہ صفور اللہ علیہ وہم کی نبیت ماصل کی اورصاف مساوت فراد اِکہ صوف حصنورصلی اللہ علیہ وسلم کی نبکا ہے کرم نے اس پچھر کو بوسر کے قابل نبا دیا ہے

حضور صلی الشدعلیہ وسلم کی تعظیم و تکریم کے سلسلے میں ہہت سی آیات و احادیث میں جمہت سی شخصیے اورا ق میں ذکر سی آیات و احادیث آگے آئیں گی ۔

کردی گئیں اور بہت سی آیات و احادیث آگے آئیں گی ۔
معاحب تعویۃ الا بیان نے تو انبیار وصلی ارکو ارڈل نزین نملوق میں شارکیا ہے مگرخود من تبارک و تعالیٰ عام مخلوق سے ان کو تماز فرار السے سے مگرخود من تبارک و تعالیٰ عام مخلوق سے ان کو تماز فرار السے سے ران کریم میں جہاں منہ کین عرب کی ہت ہی ت

اور متول سے استعانت کا ذکر ہے تو وال بتوں کے مقابلے ہیں

اینے محبوبوں کے مقام کو تمثیلی اندازیں یوں بیان فرایا ہے: \_\_\_

له ناری شریب کا باناسک بایدرملص ۱۱۸

https://ataunnabi.blogspot.com/ سسدایک غلامسه جو با مل دوسرول کے اختیاریں م ا ورکسی چیز برتدرست نهیں رکھتا۔۔۔۔ ا ور ایک لیا مغمل بيم حب كوسم سنة النين إلى سع بهت ما ميا ون ستقل مال عطا فرمایا بیمے اوروہ اس کو پوشیدہ اورطاہر خرج کرتا ہے۔۔۔ ترکیا یہ دونوں شخص برابریں ہے \_\_\_ المحدنشد إسب نيكن اكثر يوكل سمجة نهي ركھتے ليے ---" دو آ دمی میں ایک ان میں سے گونگا اور دومرو<sup>ں</sup> کی مکب سے۔۔۔۔ سبے امتیار ونا تواں ۔۔۔۔کسی چرریے قدرت بنيس ركعتا اور ليف الك كو دوكير بور إسم جهاں اسے جہتا ہے مسموی معلاقی نہیں لا تا ہے۔کہا ایساگونگا، بهرا اور و متحض جو سنته، بوتنا اور اوگول کو انصاف كرنے كا محم دنيا ہے اور خود رميے مے ستے پر يل راسي رونوں بارس اس ريا کول عارت)\_ ۔۔۔۔۔ رئیے انصار میر کی شادی کے موتھے بر سلم انفرآن المحسكيم، سورة النخل، ٢٧ سه انقران الحسيم، سورة النخل، ٢١

سبکن بر بات خود حضور صلی الشرهلیدو کم سے کہنے کی کس کوجا کت بہت ہو بعد نما زظہر منبر مسجد بر تشریف فرما آثار قبامت کے بارے میں اخبار غیبید کا اعلان فرما رہے ہیں اور کھر برارتنا دمور اسے:

من آجب ان یعشر فری منتی اسکی ارتجہ) جمعن مجہ سے کھے یہ جیسا

ارترجمه المجرع عمد سعے کچھ پو جھیٹ ایبند کرتا ہے وہ اس کے بار سے میں امحد سے بیر چھر سے کہ خدا کی شم تم محمد سے احجاب یہ جھید کے میں تم کو تباوں گا۔ احجاب یہ جھید کے میں تم کو تباوں گا۔ مُن آحَبُ اَن يَعِسُلُفَى عَنْ شَكِّى فليساً لَنِي عَنْ مُنْ فَوَاللّهِ كَا مُرْدِدُهُ فليساً لوني عَنْ شَكَى اللّه الْمُرْدِدُهُ يُسْعَلُونِي عَنْ شَكَى اللّه الْمُرْدِدُهُ بيد بلته

ادر کیا یہ بات ماح رمول مبیل القدرصحا بی حضرت حیان بن نابت منی انٹریمذ سے بھی کسی کو ہمنے کی جا ست ہے جنہوں سنے برمل فسسر آنا :\_\_\_\_

نَجُّى تَدَى مَا لَا بُرِكَا لَنَاسَ مَوْلَهُ \_ وَيَنْكُو الْمِنَابَ اللّهِ فِي كُلِّ مَشْهَلِ فَوَانَ قَالَ فِي يَدُومُ اللّهِ عَلَى مَشْهَا فِي صَحْوَةِ الْمَدُومُ الْوَعَلَى فَوَانَ قَالَ فِي اللّهُ عَلَى الل

رترم، البیم بی کرده دیجیتی برجدد در مرول کونظه را البی این این بی بی کرده دیجیتی بر دو مرول کونظه و این آتا بر مبره گاه می کتاب النه برج معتبی. اگر کسی دن اس کوئی عبیب کی بات بلت بی بی تو اسی دن یا دوسر سے دن اس کی تصدیق برده تی بید.

تعطع نظراس روشن حتیعت کے کصحاب کام میں اللہ تعالی عنہم حضوراکرم صلی اللہ علیہ و آ ہے کہ کام کو غییب داں سمجھتے ہتھے اگر مندرجہ اللہ مسید مندرجہ ذیل آبیں متنبط بالا مدیث شریف پر غور کیا جائے تو اس سے مندرجہ ذیل آبیں متنبط ہوتی ہیں :-----

د ۱، بچول یک وسی بات بهنجتی سیسے جو گھر گھرعام مومکی مو\_ بجول کو کیا بڑی کہ خواج مخوا ہ لینے دل سے ایک الیبی بات محمولیں جو ا نہول سے لیے گھرمیں ناصنی ا ور وہ معی عہد نبوی صلی الشرعلیہ وسلم کے بیے جن کی ترمیت اعوش صدا تست میں ہوتی متی ۔۔۔ بیوں كه ير تمنع سعد كر وفيب المبي المبي عبل عب بي ابت موا ہے کہ عہدنبوی صلی الشرعلیہ وسلم میں یہ باسٹ زبان زوخاص وعام تھی كر حضور ملى الشدعلية ولم عنيب كي باتين مانيخ بس \_\_\_\_ دیب، مدیث شربیت میں آیا ہے کرجب تہارے راحے كوتى تمهارى تعرب كرسه تراس كے چرسے ير فاك دال دو\_\_\_ جسب حصنوصلی الشرعلیہ وہم دوسرول کو یہ ہداییت فرما رسیمیں توخو این تعربیت کیسے من سکتے تھے وہ سرا باعجزوا بکیار تھے انکیار کی مدهب كم صحاب كام كو المنتر لئرًا مُعْمَدن وسيتر مقر البي مورس ی*ں حضورصلی الشرعلیہ وسلم کا بچول کو منع کونا "اسپ سیے عجزو انگرار پر* محول کیا ماسیم کا نرکہ آسی کی بے خبری پر ومعا ذالشر رد) اگرواتنی آپ غیب کی إتمی نه جائے تنفی اوریه منت خاص الله تعالی کے دیئے منتص می ترغیر خدا میں اس کا اقرار وا نباست کفروشرک مقا اور اس کے دئے قائین کی نہائٹ ضروری تھی گرمدیت سریت سے صوب آنا معلوم ہور ا ہے کہ آپ نے زیا ایک "وہی گا و جر ہے گا رہی تغییں" — اور کوئی نعیدت و فہائٹ نہ زائی۔ رحم اور کوئی نعیدت و فہائٹ نہ زائی۔ ہوتا ہے صورصلی اللہ علیہ و کم نے اپنے ارتا دگرای سے احول ہوتا ہے صورصلی اللہ علیہ و کم نے اپنے ارتا دگرای سے احول کی شکفتنگی اور ہے تکفی کو بر قرار دکھا اور اس کی پرری پوری رعا بیت زائی۔ ہرکلام کا ایک محل موتا ہے ۔ آپ شا دی کی محف ل کو نائی۔ ہرکلام کا ایک محل موتا ہے ۔ آپ شا دی کی محف ل کو نائی۔ ہرکلام کا ایک محل موتا ہے ۔ آپ شا دی کی محف ل کو نائی۔ ہرکلام کا ایک محل موتا ہے ۔ آپ شا دی کی محف ل کو نائی ایک محفل ہی رکھنا چا ہے۔ ۔ یہ تا ہے کا در سے تا ہے کی محلس نہیں ۔ یہ آپ کا انگرار محا ۔ ۔ ۔ ۔ یہ آپ کا انگرار محا ۔ ۔ ۔ ۔ یہ آپ کا دی کی محمل ہی دی محال میں انگرار محال ہے ۔ ۔ ۔ یہ آپ کا انگرار محال ہے ۔ ۔ ۔ ۔ یہ آپ کا دی کی محال ہی محال ہی دی محال ہی دی

ا نندنے تو حصنور صلی اللہ علیہ وہلم کو بے افعتبار نہیں کیا گر اپنا دل جا اور اس طرح نہا ہے۔ ان ایک اللہ علیا کی سے جا اور اس طرح نہا ہے۔ ان اور اس اس میں ہے۔ ان اور ان اور کھا رمولای مدارک ان اور کھا رمولای

له اساعیل دلموی ؛ تقویت الایان نع شد کیرالاخوان مطبوعه لا بورص اه

المبل نے اختیار کیا ہے یہ انداز تو قرآن کریم میں معی نظر نہیں آنا یهاں برامر! عدش تعجیب ہوگا کہ موتوی اسمیل جس احتیار کوحصنور صلى الشرعليه ولم اورحضرت على كرم الله وجهر مي تابت نهي ما نت وسي اختبارما فتا تغوية الايان مولوى أسميل مي تابت كررسمين حس كا والداوبر دباما جيكليم \_\_\_\_خود قرآن كتباسم كدان وماميا ہے ملا دنیاہے جس کو جا ہماہے اعظاد تیاہے اور جس کو جا ہماہے سوية موست المطاليناي يسيد ومونا اورمون مركب كوبدما كنانو التسيك اختيار ميس ينظ گرمولوى اسماعيل مي اس اختيار كونابت كيا كيا بيمن اس طرحة وه حضور صلى الشرعليه وملم اورحضرت على كرم الشدوجهد سے اختیار واقتدار میں مبعنت مے گئے ومعا ذائدی اس اقتباس میں ایک اور باست نهایت امنون ناک نظراتی سبع كرنام محد وصلى الشرعليه ولم الشكيما كقر درود وسلام سيامتناب كيا كيا كم ازكم به إن ايب ملان عالم سيمتوقع نبي مكر بيعقيت مزيد حيرتناك بهم كمين نظر لويرى تقوية الآيان اور تذكيرالا خوان يب نام محد رصلی الشرعلبہ وسلم ) کے ساتھ درود وسلام ہیں حتی ہے اگر مرميت بين بهت توترجمه مي نهي اور بهت توعمل ومختصر صرف اشاره وما مسلم م على \_\_\_\_ نام محرصلى الشعليه ولم كا كيرما كقرية زنگـــ دنی ایک معمولی مسلمان کو تھی زمیب نہیں دیتی میدمائیکہ وو حصرات جو مرت ومصلح بن كرملسف آئي إسسد مذمعلوم يه كانب كي على سع حقنودهلى الشرعليه وسلم سكے اختيار واقتدار كا اندازه توہبت مى آبات دا حادیث سے ہوتا ہے ۔۔۔۔مرث بہی ابک آبیت کا فی

ہے جوتا دیں ہے کہ نہ مرون حضور کی انٹرعلیہ کر کم صاحب اختیار و اقترار سختے بکہ طلب کرنے والے آسید کے وسیلے سے امتیاروا قدار ملاب كما كرية مقع سند غور فرامش سن , د ترجر) آب کی تشریب آ دری سے تل وَ كَا نُوْ ا مِنْ تَبْلُ بُسِنَفْتِرِ حُونَ دیمودی) آسید کے دسیے سے کافروں عَلَى الْلِي مِنَ كَفُرُوا ٥ إيرقتح ونفرت كى دعائيں انگاكرستے کھتے۔

اب امادست کی روشنی میں اختیار و آنتدار کا منظرالا حظافرانس . وترجه) سرخ وسييد دونول خزاينے المصعطاكرد كيم تمكر.

رترجمہ اگہیں جاہتا توسونے کے يها رمير بيراند علنه. را) أعُطِيتُ أَيْكُنُونِينِ لَا كُلُ

دبى كوشِنْتُ لَسَارَتُ هُجِي جَالُ الْنَهُ الْمُ

الغرض بهبت سي آيات واما دبيت سعنا بت بوتله بي الله تعالی نے اپنے رسولول اور نبول کو بے اختیار نہیں بایا ۔۔۔ نبوت ورمايست خود اختياروا فتداركي دببل ببصحب طهط محومت ومياست

\_\_الوسىءارت

معلوم ہواکہ انان کتناہی فرصیط

له انغرّان المحكم ، سورة المبقرة ، ٩٩ له ممدا بوعبدالشرو في الدين ؛ مشكوة المصابيح اص ١١٥ ته وى الدين محدين عبالتذا تخطيب عشكم و المصابيع مليردم ص ١١٥ بن جائے۔ کتے ہی گنا ہوں ہیں ڈوسی جائے۔ برایا جائے مرا با ہے جیا بن جائے، برایا اللہ وکا رسنے میں مار نہ سمجھے اور مرا ئی اور معبلائی میں متیز نہ کرے گرمعہدمی مشرک کرنے سے اور غیرالشرکو انتے سے اور غیرالشرکو انتے سے ابہ ترہے۔ بہترہے۔ اب

اس اقتباس میں مولوی اسمیل داوی نے لینے گذکار پیرووں کی خوب مانعت فرمانی ہے اور گذاکاروں کی تغزیبار ماری اقام گن دى بى ، يغينا بر اقتباس ان كے تبعین كے بينے وم سكون وطانتيت الوكاسسة غيران سعد دسين والا اوراس مدميث يك يرعل كرنے والا چاعباد المشا عبین فی ایرامٹرک سے زمانے معرکے گذاکارجس کے اسک می نہیں ۔۔۔ پھراس آ قلباس میں غیراندسے استعانت کا ذکر نہیں بکہ اسے کا ڈکرسے اور غیرالٹر کو اسے بیر انان ملان نیس ہونا۔۔۔۔۔ اور بیال فرارہے ہیں کہ اسے سے مشرک ہوتا ہے۔۔۔ فدا مانے رواروی میں الیسی بات کیوں لکھ دی جو ان کے لیمنے معنیہ دین داخل نہیں مینی رسولوں اور وشتوں کوماننا جوعنیرانندیی ہیں\_\_\_\_ پها ب جلدمعنزمند کے طور پر ایک وا نغ نقل کرتا میلول \_\_\_\_مولی المعيل كرتويين اورمبعين كى مسامدى خطير محدست تبل اورخطب جعد میں خطیار و انترکا مومنوع کعز و شرک ہی رہتا ہے ۔۔۔۔ ضلع

- لله المعيل دلموى: تقوية الايان مع تذكيرال فوان مطبوعه لا بمور مس ٥٠٥

معرد درده می میرمتی می را قم نے تین ماک گزائے۔۔۔ وإل ما عدمس خطيب صاحب ووحبد كن وشرك يربسك رسط جب تمير برمع معي بيئ تغرير زائی قرنماز مبعر کے بعد خلوست ونها في مي را قميد دريانت كياكمسجدي نمازي سنقے يا كا فرومشرك ؟ \_\_\_\_ انبول نے فراید کر مسلان ! \_\_\_\_ را قم نے عن كا مرسلسل تين حيول سعد تربيموس مور إسبيم كر آب عيم كفار مشرکین می تقرید فرما رہے ہیں ۔۔۔۔ اس پر وہ نا دم ہوئے اور آ بنده جمع سعفنو بول کے بجائے معبوبوں کا ذکر کرنے لکے۔۔۔ ترآن میں کفارومشرین کا اس سنے ذکریہ سے کہ حبب قرآن ازل ہو ر إمتنا تواس كے اولين مخاطب بيى لاگ عقط اب ان آبات كو مسلمانوں پرجیسیاں کرنا تھلی خیانت ہے۔ اور دیبرہ ولبری ہے مصور صلی الشرعلیہ وسلم کے انتیار واقتیاری باست میل مکی تو یہ عمن كرتا عيول كه حب بهم به ويحيق منيقة الدينيتيمي كه معنور كي نند عليه وسلم نخارس نوعويا بم اين قول وعمل سر بركوابى وسعد به ہیں کرجب ان کے اختبار کا بر عالم ہے تراس کے اختیار کاکیا عالم بهوكا جرمختار مطلق بير! \_\_\_\_وه مظهر صغات الهيهم ان كى دات تدسی برصفت کی مبره کا مسیمے ۔۔۔۔مفات کا افرار وات کے ا و ادکے گئے لازمی ہے۔۔۔ جوصفات سے انکار کرنا ہے گئی رمائی ذات یم نہیں ہوسکتی حدیث بیر کہا مبارے کا تنداراعلیٰ مدرملکت کے پاس ہے تواس کا مرکز برمطلب نہیں کرملکت كيراسي وزير واميريب وسدت ويامي بكرانتداراملي كااكيدمز برم كوزم واس بات كى روشن علامت بير مم مملكهت مي معاصل فتياده

ا تمدّار حضرات معى موجو د بن يهال طوا لفت الملوكي نبي \_\_\_\_ ايك نظام محکومت به معرض برخ حضرات حضورملی البرعلیه ولم کی بیافتیای کی بات کرستے میں اور دھونٹر دھونٹر کرایسی آیات و امادیث تلاش كيستمن ان كوليف على برنظرناني كرنى مياسيئے اور بي ديجست ميلېنيكرووكيا كريستين اسساكيلان كوپهى كزا ماستير كيا خارول مي كل ملائل كقرماستدين يا كلول مي خار ؟ ا بو دا وُ د متربعیت پر مدمیت سیمے کر ایک دیہا تی صما بی در إر رمالت صلی الگرعلیروسلم بیں ماض موسیے اور دعاکی درخواست ک<sub>وس</sub>تے بمستعوض كاكريم الشرتعا فى كديس آب كرشعيع بنا ما مستي سنے آزراہ انکہار ارتاد فرمایی: الشريك كسي مفارش نبي كاما بله اس کے بعد حصنور ملی انٹرعلیہ وسلم کا فی دیریک رسب نتا لی کی حدو مناكر ستصرب سعدا ورمجع صحابه لرصني الشرنقالي منهم كاير اكيب روما في كيفيت طاری ہوگئی ۔۔۔۔۔عگر مولوی اسمیل نے اس کفیت کو بہابہ مہیب شكل ميں بيش كيا ہے \_\_\_ وو سختے ہيں \_\_ مروس عارب سسيسان الندا اورثمام النانون سے مله اسميل دبوى: تعوية الايان مع تذكيرالاخوان معبوعدلا وروص ٧٠

بغنل انسان محبوب خدا احدمختيے محب رسول مسلم رکذا) کی توبی مالیت سیم که اكك كنوار سكرمنه سعدايك المعقول إست نكل كمي تو آسيد كد ديشت كے ماسے بوش الركية. كم اس موقع پرمونوی آشمیل نے خلامت معول حعنوصلی الشرعلبرولم كى جناب من احترام سنے كام ميا اور بير غالبًا اس كے كر حوث كمنے بات وہ كنا ماست بن ممتك سير كرحب ممول درود وسلام مبول كنة اور اشاره پرسی اکنفاکیا بهرکییت اس انداز بیان کوهم معانی وبیان مي تاكيدًا لذم بأيشيد الملاح كمدسكت بي منتسب كي اكسيد البيدا بفاظ كے ذریعے كرنا جوبفا ہر مرح معلوم ہو تے ہوں \_\_ حضورملی الشیطیه و کم کوعالم ظاهری شغیع بنا نا مونوی اسمغیل کو احيا نهين معلوم موتا حالا بحر خضور مملى الشرعلية فيسلم ينصرف عالم ظاهر بكه عالم آخريت مي تعبي كرز كارون محيمة عنين من سيسب برطوهمي جيى بات نهب الكل ظاہر د إبر ہے \_\_\_ عالم ظاہر مي شفامت يرتويهى ايك آميت كافى سے:

به معا ذالله حصنورصلی الله علیه و کم کوشفیع بنانا ایک" نامعقول بات معرف فرد قرآن میم می ارشاد موال عدم عدمی آف ببکت که و ترف که مقدا ما می میان مقام محدد مقام شفاعت بی معدف در المعتمداد مقام شفاعت بی معدا اسک علاده آمیت مذکوره و کا فو اون که لیکند فرت و کا کو اون که لیکند فرت کو کا کو اون که لیکند فرت کو کا کو اون که این معلی داوی به تعویت بردلانت کرتی که مستود معلی داوی به تعویت الایان مع تدکیرالاخوان مطبوعه لا مورا می مه مستود

ادرجه) اوداگر جب وه این جاین این این جاین این است برطلم کری تها سه محبوب تمها رست حضور حاضر جول اور بمیرالشرست معانی جایی ا در رسول انی شفا مت از کمست قورتبول اشد کو بهت تورتبول اکرنوالا به را ن یا می .

وَكُوْ أَنْهُمْ إِذْ ظَلَّ لَهُوْ آَ الْمُعُوْلِ الْمُعْفَرِهِ الْمُؤْلِدُ فَالْسَلَعُولُ الْمُعْفَرُ لَهُ مُ الرَّسُولُ المَثْلُ وَالْمُنْفُقُدُ لَهُمُ الرَّسُولُ المَثْلُ دَوْ المُنْفَقِدُ لَهُمُ الرَّسُولُ المُنْفَ دَوْ المَنْفَ تَوْابًا المَلْفَ تَوَابًا المَلْفَ تَوْابًا المُلْفَ تَوْابًا المُلْفَ تَوْابًا اللّهُ لَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّ

ایک مدیث شریعیت میں حضور صلی الٹر علیہ توسلم اپنی عظمتوں کا ذکر کرستے ہوئے فرمائے ہیں : \_\_\_\_\_

درجم) تیا مت کے دن میں ابیار کا امام اور خطیب اور ان کا ماب فرید شخص شفاعت موں کا اور یہ بات فخرید انسان کھا۔ انسان کھا۔ انسان کھا۔ انسان کھا۔ انسان کھا۔ انسان کھا۔ انسان کھا۔

إذَا كَانَ يُوْمُ القِيمَةِ كُنْتُ الْمَامَ الْخَلِيمَةُ مُكُنْتُ الْمَامَ الْخَلِيمَةُ مُلَاكُونِ وَتَحْطِيبَهُ مُ الْخَلِيمِ الْمُعَامَلَ وَتَحْطِيبَهُ مُ الْخَلِيمِ الْمُعَامَلَ مُنْفِرًا عَرَبِهِ مُ غَيْرًا مُنْفَاعَتِهِ مُ غَيْرًا مُنْفَاعَتِهِ مُ غَيْرًا مُنْفَاعَتِهِ مُ غَيْرًا مُنْفَاعَتِهِ مُ غَيْرًا مُنْفَاعَتُهُ مُ خَيْرًا مُنْفَاعَتُهُ مُ خَيْرًا مُنْفَاعَتُهُ مُ خَيْرًا مُنْفَاعَتُهُ مُ خَيْرًا مُنْفَاعَةُ مُ الْمُنْفَاعِلَ مُنْفِقًا مُنْفَاعِلًا مُنْفَاعِلًا مُنْفَاعِلًا مُنْفَاعِلًا مُنْفَاعِلًا مُنْفَعَلِمُ الْمُنْفَاعِلَ مُنْفَاعِلًا مُنْفَاعِلًا مُنْفَعِلًا مُنْفَعِقًا مُنْفَعِلًا مُنْفَاعِقًا مُنْفَاعِلًا مُنْفَعِلًا مُنْفَاعِلًا مُنْفَاعِلًا مُنْفَاعِلًا مُنْفِقًا مُنْفَاعِلًا مُنْفَاعِلًا مُنْفَاعِلًا مُنْفَاعِلًا مُنْفَاعِلًا مُنْفِقًا مُنْفَاعِلًا مُنْفِقًا مُنْفَاعِلًا مُنْفِقًا مُنْفَاعِلًا مُنْفِقًا مُنْفَاعِلًا مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفُونِهُ مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفُونِكُمُ اللَّهُ مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفُلًا مُنْفِقًا مُنْفُلًا مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفُقًا مُنْفُلِكُمُ لِلْفُلِقًا مُنْفُلًا مُنْفُلِكُمُ مُنْفُلًا مُنْفِقًا مُنْفُلِكُمُ مُنْفُلِقًا مُنْفُلِكُمُ مُنْفُلِكُمُ مُنْفُلِقًا مُنْفُلِقًا مُنْفُلِكُمُ لِلْمُ لَلْمُنْفُلِكُمُ مُنْفُلِقًا مُنْفُلِقًا مُنْفُلِكُمُ مُنْفُلِقًا مُنْفُلِكُمُ مُنْفُلًا مُنْفُلِكُمُ مُنْفُلًا مُنْفُلِكُم مُنْفِقًا مُنْفُلِكُمُ مُنْفُلِكُم مُنْفُلِكُم مُنْفُلِقًا مُنْفُلِكُم مُنْفُلِقًا مُنْفُلِكُم مُنْفُلِقًا مُنْفُلِكُم مُنْفُلِقًا مُنَافِقًا مُنْفُلِقًا مُنْفُلِكُم مُنْفُلِكُم مُنْفُلِكُم مُنْفُلِكُم مُنْفُلِكُم مُنْفِقًا م

ان تمام حقائق کے باوج د مولوی اسمیل نے اپنے مطلب کی بات نکالی کہ حفاول اللہ وسلم کو کسی کام کے لیے اللہ تعالی اللہ معقول بات ہے لامعا ذالش سے بہر اگر معقول بات ہے لامعا ذالش سے با اسمقول بات ہے اللہ معقول بات ہے اور وہ مجی اسمقول بات ہے اور وہ مجی کے ہوت الر ناعجیب بات ہے اور وہ مجی حضور ملی اللہ علیہ وسلم ہے ہوت المرسلم یہ سوجے برج ہے ہے معنوں اللہ معلیہ وسلم ہے ہوت ہے۔

له انقران انحکیم سورته النسار به ۲ ه دا، امام محدب عینی: ترندی شریف جلد دوم مس ۲۰۱ دب، مبال الدین سیوطی ؛ خصا تصل کهری حبد دوم فیصل آباد مس ۲۰۲

ككيا حنورصلى الشرعليدكو الم كيه ينتيه الغاظ استعال كرناكه :-" دمشت کے اسے ہوش الاسٹے " کھلی ہوتی ہے ہاکی وگتاخی بہنیں ؟ \_\_\_\_حفور صلی التد طلیہ ولم کے برس تو اس وقعت مجی فائم رہم کے جب قیامت کی وہشت سے سب کے دل دہل رہے ہوں مجے اورسب حیران وہرلیث ان ہوں ہے ۔۔۔۔۔ آپ ہی دربارالئی ہیں سب سے پہلے مسامنر وأن يميم مي جهال حضرت موسى علياله لام كمتعلق برتبا يا مهار إ مير كريب بها در تبليال حلوه ربز بوئي تواس كى ناب مذلاكر بيب الم ریزه ریزه موگیا اور حضرت موسی علیالسلام بیدیمون بوسی تخصیت موسی زموش رفعت بیک برتوصفاست نومین داست می نگری و رسیستمی اسى قرآن نين حعنورصلى الشدعليه وللمستلم للتر فرايا مبار باستصركم كَقُلُ كُلُّى مِنْ الْمَاحِةِ دُيْهِ الْكُبُوى لَمْ أَنْ الْمَصْفِي وروكارى في برى تجلياب اورنشانيان وليمين تلرمًا ذَاعَ البَصَدُ وَمَا طَعَى كُ بے موش مونا توبہت رور کی بات ہے۔ آب کی تو آ نکھ معی نہیکی اور نظر معی نه مهکی: \_\_\_ جیرت کی ہات یہ سہے کرجس منعے پرمولوی اسمیل سنے حعنور صلی انڈ طبہ وسلم سے لیے یہ ٹا ٹٹا نستہ کلمات سکھے ہیں اسی صغے ہر

سلم العشسمان المحكيم " سورة النجم " ۱۲ سلم العشسمان المحكيم " سورة النجم " ۱۲

يرشعرتهي تكعلهم

ازخدا خواہم تونسیق ا دسب بہادب محروم گشت ازخفیل دیب اکٹرانٹر! توفیق ا دیب کی انتجا ہے اور ہے ادبی ہوتی جاری ہے سے مطع

سبصادب محروم گشت إزنضل دب إ

فرياعياري

\_\_\_ ایک مدیث شربیت میں مصفور کی کشر علیہ وسم نے مقربت مذیبے رصی الشرنعا کی عنه

سے فرمایا:

يكلمات ناتمام نفل كية اصل الفاظريري :

اید مذکو جو الشریف با اور فلان نے اللہ اور فلان نے اللہ اور فلان میں ہوجو الشریف باللہ اللہ اور فلان میں ہے۔ فلان نے مال بار لاتفولوا ماشاء الله رستاء فلان ولكن تولوا ماشاء الله تم شاء فلان ك

مله تسميل دېرى: تقوية الا بان مع تذكيرالا خوان مطبوعه لا موروص ١٩٠ كا مقبل دېرى د الله مشكرة شريد، ملد اول لا مورص ١٠٥

اس مدیث شرفین بی حضور تر حضور نیرکی میابهت سے میماع امن نہیں کیا گیا۔ گرما ہنے کا ملیقہ تبا دیا مگرمولوی اسمنیل دہوی نے مدیث شرفین کا صرف وہ حصہ نقل کر کے جس سے ان کی مزعومہ بات نامت ہوتی متی یہ نتیجہ افذکیا :

یعی ثان الهمتیت میں کسی مخلوق کو دخل نہیں خواہ وہ کتنا ہی بڑا اور کیساہی مقرب کیوں نہوشلاً یوں نہ کہا جائے کہ اللہ اور رسول چاہے گا تو کام ہوجا سبط کیو کہ دنیا کا ساراکا روار اللہ کے جاہے ہے میں مسر ہوتا ہے مسر مسول کے جاہدے سے میں مرتا ہے اسے مسر مرتا ہے اسے مسر مرتا ہے ہے۔

د ترجب ہم دیجہ رسیصی بار بارتہارا اسان کی طرفت منہ کرنا توخروریمہیں مجیردیں گے اس قبلہ کی طون جس میں ي مرقى معولى إن بعد المنظمة ال

له امنیل دیوی : تقویر الابان مع تذکیرالاخوان معلومه لا بوریمی ۱۹ که انقرا ن انمکیم اسورة البقره ۱۲۲ AM

انتہاری نوشی ہے۔ انہی اینا مذہبیود سعروام کی طوت اور احدملاؤ! تم جہاں کہیں ہو اینا منہ اس طوت کرد۔ وَ حَيْثُ مَا كُنْتُوْ ذَكُو ۗ ا وُ جُوْهُكُوْ شُعُلُونَ الْ

مسی شاعرف کیا خوب کہا ہے۔ اے نہے شان عبدیت تیری ہے تو مدمرہ اومرفدائی ہے ایک دوسری آیت میں اس ماہت کی مزید تشریح کی گئی ہے

درجہ تعہیم ، جم تعبلے کی طرب تہاری انگاء کرم معی ہم نے اس کو اس لئے تبار انگاء کرم معی ہم نے اس کو اس لئے تبار کون بنایا کہ یہ علما نیہ طاہر برجہ اسے کرکون تہاری جا ہمت کا پاس دی خط دکون ابوری کرتا ہے اورکون ابوری کرتا ہے اورکون ابوری کرتا ہے اورکون ابرے اورکون ابوری کرتا ہے اورکون ابوری کرتا ہے۔

رَمَا حَكُنُكُ الْمَلْكُ الْمُلِكَةَ الْكُنِينَ عَكُنُهُما الْأَلْمِنْكُ الْمُكُلِمَ مَنُ كُنُتُ عَكُيها الْآلِينَ الْمُكُلِمَ مَنُ كُنُتُ عَكُيها الْآلِينَ الْمُكُلِمُ مَنُ الْمُنْفَالِكُ اللهُ ال

کیا خرب کہا ہے طر کعبر کا کعبر رہے محرصلی انٹرملیب وسلم حضور صلی الشرملیہ وسلم کی جا ہمت کوجس نے معکرایا ، اللہ تعالیٰ کے حضور وہ مرد و دم خمرا اسی لئے خلیع ہا رون الرشید کے دستر خوان پرجب کہ و کہ کرایا ۔۔۔۔ ایک صاحب نے کہا کہ "کہ و" حفور مسلی انٹر علیہ وسلم کو بند تھا " دوسرے صاحب نے کہا" نیکن سمجھے بند نہیں "۔۔۔۔ اس کا آنا کہنا تھا کہ امام ابریوسعائے رحمۃ اللہ علیہ نے

ك العران المكم سورة البقرة ، ١٧١١

رق م کرنے کے افراد کینے کی اورجب کک اس نے قربہ ذکر کا اس
کو تی چیز اوک نہیں ۔۔۔ اس سے کہا ہے۔۔۔
کو تی چیز اوک نہیں ۔۔۔ اس سے کہا ہے۔۔۔
اس سے کہا ہے۔۔۔ کا م اس کا دکر ہے بہت کا م اس کا دکر سے بہت کا م اس کا دکر سے بہت کا م اس کا دکر سے بہت کا م م حضور صلی اللہ ملیہ وسلم کی چا بہت کی کیا بات المقادی ہے:

مور صلی اللہ مائے مرب کی جا بہت کی کیا بات المقادی ہے:

اللہ اکر ایجا ہے۔ کہ جہاں اور بھر بھی مولوی اسمیل دموی یہ اللہ کا دہوی یہ اسمیل دموی یہ اسمیل دموی یہ اسمیل دموی یہ سے کہ جہنیں ہوتا ہے و معاذ اللہ کے اسمیل رموس کی اسمیل دموی سے کہ دہوی اسمیل دموی یہ سے کہ دہوی اسمیل دموی یہ سے کہ دہوی ہے۔ کہ دہوی اسمیل دموی یہ سے کہ دہوی ہے۔ کہ

مند احدی ایک مدمیث می آنا ہے کرحنور سلی النّسطیہ وسلم کی فدیست میں ایک اونٹ آیا ہے۔ اور اس نے آپ کوسجدہ کیا یہ دیجے کرمیجابہ کام میں النّدعنیم نے ہی آرز و نے مجدہ کا اظہار کیا اس پرحنور میلی النّدعلیہ کیا مے فرایا : \_\_\_\_\_

له جلال الدین سیوطی: خدانص الکبری مبدودم مطبوعه منیسل آ ا دیم ۱۹۵ میلی معبوعه منیسل آ ا دیم ۱۹۵ میلی معبوعه لا می و ۱۹۵ میلی در بود من ۱۹۵ می معبوعه لا برد من ۱۹۵ میلی در بازی در تعزیز الایمات مع تذکیرالاخوان معبوعه لا برد و من ۱۹

https://ataunnabi.blogspot.com/

> > له الملل دلموى: تقوية الابان مع تذكيرالا خوان من ا>

مديث شريعين بس صرف عها في "كا ذكرسط جوسفے برسے كا نہیں مولوی اسٹیل نے نفظ" میائ" کو حقیقت پر محول کرسےاس كى تقتيم كى اور جهر فيرط بسر كليا كالابرام خود تعين كيا ... اس کے علاوہ مدمث شریعت میں " نے نسی مملکوی ڈکرنہیں مسیکن چرکه مولدی اسمیل آمیار و ادبیار کربیس دیجمنا میاستے نی اسلے يه إت اين ول سے نكال لى \_\_\_\_ مولوی اسمیل کی تشریجات سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ معنور صلی انٹرعلیہ وسلم کوزیا وہ سے زیادہ موسے معائی می کا درمہ وسیتے كريئة تيارم اس معازياده منها مالا كمه قرآن محكم كا في تركعاني " مي كو باب تمن كي مي نعني كر رابط ارشا وموتاسي : مَا كَانَ مُتَحَمَّدٌ أَبَا أَجُدِ اللهِ مُرَدِن مُحَدِثِهَا مُردُون مِنْ مُن اللهِ عَدِثْهَا لِي مُردُون مِن كسى مِن ذِحًا مِكُودُ لَكِن تُرسُول الله كه رول بِن الله كه رول بِن اورسبنبيول سي يحفظ -الله وَ نَمَا ثُمُ النَّيْدِينَ وَلَمَا مُمَّ النَّيْدِينَ وَلَمَّا

ا وترجر به بنی مسلانوں کا ان کی مان سے زیادہ الک ہے۔ اوراسکی ابيياں ان كى ائيں ہے -

ٱلتَّبِيُّ ٱدْ لَى بِالْمُؤْمِنِيْنَ مِنَ ٱنْفُسِهُمْ وَ ٱ زُوَاحُبُكُ ا مَهْ مُعْمُونِ مُ

. جورسول كريم عليالتية والتتليم باسيسط زياره عزيز بحو اورمان سے زیا وہ مالک و محبوب ہر اس کو براامعائی مکیاکس تعدر جا ہت و

> له انقراً ن المحكيم ورة الاحزاسب ، ٢٠ س القرآن المحكم سورة الاحزاب ٢ ٢

https://ataunnabi.blogspot.com/ مذكيرالاخان مولوى اسميل سعيمنسوب كى ما فى سع اس بى سورة الحاست كى ايك آيت كى تشريح كرسته يوسع معتايي اسد مر الول الاست ۔۔ مین طاقتورمسلان بڑا مماتی اور كر ورمسلان جيوا عياتي سيد اور غير مسلم بهائی ہے، منیں بیر إدشاہ ہو يا اميرُ حاكم بويا وزيرُ مونوى بويامغي منائط مواييراور امير بإنقير معانى سے مسلمان کے معلے بیاب نے سے توکا فروں كوتوكرمول كنول يا يوار عارون كى مامطرسمعنا بالسفيرالي اس اقتباس سعوي معلوم مواكد انبيار وصلحار بطسعهاي مجى بني" بكانعيو في ميا كي بي كيونكم مولوى أسميل كي زديك وه كمزودبي اورمعاذا لترسب سكصب التسكيليس بندسط اگران اقتیامات پر زاده مورونکر فرمایس تو اور کلخ مقاتق ساحظ آستيس. سل المغيل ديوي : تقوية الايمان مع يميرالا وان معبوع لا بورص ١٩٨

مجيد بهت سے اقتبارات بي انبيار واويار كواللر كئ شان كة تع دما ذالنه عارى نيس جارسے زياده زيل كير آسيس ا در اب پر کرد سے ہیں کر کا فردن کو چوٹرسے جاروں کی طرح سمینا ع من ترموا و المتركفار ومشركين انبيار وا وليا مستعدايك ورحب ادر برست كيول كوكفار جاركى طرفطرا وروه معافالشرجا رسع زیاده دلیل \_\_\_ اوربول مولوی اسمیل اس فر نعباتی به می ای بنيس ترمعا ذالنر جرإن سع بني ورجع يربوا وو كيس معاني مواج \_\_\_ اس مشم کا اظهار خیال تو دور مدید کے کمسی غیرمسلم نے تعی رئے۔۔۔۔ ان کمات کوشنک عیرسلوں کے ما حضہا رکی نگاہی معك ماتى يس \_ المنوس مدافسوس يدكيا تكعدي إ .... مفرت ابن مباس منى الشرعة تريد فرات تربي ! الاتزجي المدتعالى فيعمصطف كالثرمليرهم ات الله فضل محمد المخالانسام أتمام أسابان والون اوركل بيون ريضيلت مكار وَعَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَّىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللّه اورخود حضوصلی النه علیه کوسم فرا رسیمین : ا ر ترجم میں امٹر کے نز دیکٹ اولین و أَنَا أَكُومُ الْآولِينَ وَالْآخِرُينَ آ فرین ہے بہتر موں اور یہ بات فخر اسے نہیں کمتا! ا در قرآ ن بحجم حدتر آب سے العنست ومحبست کا معیار رکھاسہے وه برگز معامشری کسی توسیدی ای کے کتے نہیں رکھاجا کا ا

مله محدا بوعبرانشرولی الذین : مشکل قالمصابیع : باسطنا کی سیالرسلین مقبل تا است سعد ایننا ، من س ا ۵ 45

غور کرو خوب غور کرد اسل ارتا دہوتا ہے ہے۔

ارتا دہوتا ہے ہے اسل کا کا گھٹے ہے۔

د ترجہ آپ فرا دیجئے آگر متہارے اب ادر متہاری فوتب اور متہاری کا کہ متہارے ہوئی اور متہاری کا کی سے اللہ متہاری کی کے اللہ اور وہ سودا جس کے نقعان کا بہیں ڈر ہے اور متہا ہے پند کا مکان ہے بیری اللہ اور اس کے رجول اور اس کی راہ میں بوری اللہ ایا حکم لاکے۔ ایخ سے زیادہ بیاری ہوں قراستہ دکھیو بیہاں کے رک اللہ ایا حکم لاکے۔ ایخ اللہ ایا حکم لاکے۔ ایخ اور اسی آبیت کی فیشری و تعنیر مزید اس مدیث مشروی سے اور اسی آبیت کی فیشری و تعنیر مزید اس مدیث مشروی سے اور اسی آبیت کی فیشری و تعنیر مزید اس مدیث مشروی سے اور اسی آبیت کی فیشری و تعنیر مزید اس مدیث مشروی سے اور اسی آبیت کی فیشری و تعنیر مزید اس مدیث مشروی سے اور اسی آبیت کی فیشری و تعنیر مزید اس مدیث مشروی سے اور اسی آبیت کی فیشری و تعنیر مزید اس مدیث مشروی سے اور اسی آبیت کی فیشری و تعنیر مزید اس مدیث مشروی سے اور اسی آبیت کی فیشری و تعنیر مزید اس مدیث مشروی اس

د ترجم می سے کوئی مومن نہیں ہو سکت جیب تک کر میں اس کے نزد کیب اسکے والڈ اس کی اولا وا ورتام ہوگوں سے زیادہ مجوب نہ ہوجا دیں۔ ا ور ایک معدمیت شریب می آرشا د بوتایس که ایمان کی ملاوت اس کوسطے گی ۔۔۔۔
اس کوسطے گی ۔۔۔۔
میٹ کاٹ اِنگاہ وَرَ سُولِی ﴿ اِرْجِ ) جِنْ مُضَ کے زدیر اللّٰ اوراس کا روم ہے کہ اللّٰ اوراس کے روم ہے کہ اللّٰ اوراس کا روم ہے کہ اللّٰ اوراس کا روم ہے کہ اللّٰ اوراس کی روم ہے کہ اللّٰ اوراس کا روم ہے کہ اللّٰ اوراس کے روم ہے کہ اللّٰ اوراس کی میں کے روم ہے کہ کے روم ہے کہ کے روم ہے کہ اللّٰ اوراس کی میں کے روم ہے کہ کے روم ہے کے روم ہے کہ کے روم ہے کہ کے روم ہے کہ کے روم ہے کا روم ہے کہ کے روم ہے کہ کے روم ہے کے روم ہے کہ کے روم ہے کے روم ہے کہ کے روم ہے روم ہے کے روم ہے کے روم ہے کے روم ہے کے روم ہے روم ہے کے روم ہے کے روم ہے روم ہے روم ہے کے روم ہے روم ہ

احت الميه ورسوده الداوران

مله العرّان المحيم مورة التوب مع (به آبت بیجید) ملی سے م مله محد بن اسمعیل : بخاری شریعیت کا بلایان ، باب ۸ مدیث مها مله مخاری منزییت اکتاب الایان ا باب ۱۲ مدیث ۲

يتنايه كرئى عظيم شخصيت بيرس سن محبث محرست اس قدر فلاكاران اورمانا دانعذ به كى ضرورت بيع اتنى مغلیم بیرجی کا تعارف خودخدا کررا ہے ۔۔۔ ارتناد ہوتا ہے :۔ ر ترجر) میں نے دنیا اور مغلوقات وَكَفَّلُ خُلَقْتُ اللَّهُ ثُلِكَا وَ دنیا اس منے بنائی کہ میری ارکا ہ أَهْلُهُا لِأَعَرَفُهُمْ كُوا مُتَكُ وَ اس جهماری عزت ومنزلت سے ان مُنزِنْتُكُ عِنْدِى لُولاً كُو مَا يرفا بركرون اكرتم نه موستے توس دنيا عَلَّفت الْدُنيا لِهُ

موركروا ونيا واراسل يصد إورآ فرنت والإلجزام يسدواللجزاركا دارو مدار واراسل برسيس بيب واراسمل مي نبيس تووارا مجزار كيسا ام مدمیت کا اب به ترجه بوگا که اگرتم نه بهریت تربس دنیا و آخرت بدا بذكرتا. خائجه ايك دوسرى مدريت سيب :

ارترم المادم! اكرمحد وصلى لترعم) انهر سرت تدین سمجھے پیدا کرااور انه آسمان وزمن کو نباتا۔

كُولًا مُتَجَمِّلًا مِمَا خُلُقَتُكُ وَلاَ ارفيا ولاسماء لله

حعنودصلى الترمليه كوسلم مبلال دمالت بلنتے بهوستے حضریت عمر رضى الشرتعالي منهسط فرا رسيطهي :سب

دا، كا عَمْنِ أَسْدُرِي الرَّجِمَ العَرَمَ التَّهِ كُيْنِ كُونَ

مَنْ أَنَاهِ كَنَا كَنِوى كَعَنْشِى كَعَنْشِى الْمِل عِلَى الْمِل عِلَى الْمُول عِلَى كُول عِلَى كُو

سله ا ممرزی النرطان کی : السیرة النبوی والآنیارا لمحدید شرعانی میرش کلیمب بیروست می د روایت اب عماکر)

مل احمدني الاصلان كي: الدرق النبولية الآنار المحدث على ما شيع سيرمت الحلب بيرومت من ه

الله في المتوراة ملوسى و في الإنجيل لعيسكى و في الزيد لي الدك و لا أي الدك و لا الدك و

فرایا --- اوراس پر مجه کوئی عزور نہیں --رترج، اے فرائم کوملوم ہے کہ یں کون ہوں ؟ -- بین وہ ہوں بس کا نام قرات ہیں" احید" ہے اور انجیل میں" ارتباط ہے، دور میں تمیاطا سے اور محمل ابراہم ہیں "میاطا سے اور محمل ابراہم ہیں "طاب، طاب" --

الثرتعا سلسنع موئ سكه يقرت ورات

اين معوست زايه عيني كفسنه كالجل

اس اور دادُد کے لئے زبورم معوث

کیا ایسی عزت ولیے اور ایسی سنزلیت والے درول رحلی الله علی ملیدوم ) کے لئے یہ خیال بھی کیا جا سکتا ہے کہ وہ ہما ہے۔ بڑے جائی کی طرح ہیں اور اللہ کے بے بس بندے ہے۔ ہرگز نہیں ، ہرگز نہیں ۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اختیا رکا عالم اس آیت سنریع سے فلا ہر وہ ہرہے۔ ارت وہوتا ہے : ۔۔۔۔ ارت وہوتا ہے : ۔۔۔ وَمَوْا مَلَ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ الدّ اللهِ اللهُ اللهُ وَ مَا لَوْدُ اللّٰهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ وَ مَا لُودُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ الله

ہوتے ادر کہتے خداکائی۔ ہے۔ ابہمیں دیاہے خدا ادداس کا دول ہے مفتل سے ہم اشکاکی طرمت رضبت کرسنے واسلیمی حَسُبنا الله سَيو بيا الله مِن فَضِلِم و رَسُولُه إِن الله مِن فَضِلِم و رَسُولُه إِن الله و رَسُولُه و رَسُولُه و النا و النا عِنْهُونَ و الله و النا عِنْهُونَ و الله و

مولی اسمیل نے صور ملی اسرعلیہ وسلم اور دب تعالیٰ کے درمیا جرمد فاصل مبنی ہے خود رب تعالیٰ نے اس کو مٹا دیا اور اپنے ساتھ اپنے محبوب کا ذکر کر کے اس خیال کو باطل کر دیا کر حضور صلی اللہ علیہ وسلم اللہ کے سامنے ہیں ہیں ہیں جہ دہ تواپی معیت ہیں انہیں بحاد ہتا دیا ہے۔

ائ خاری شریف میں ہے : ---ان کا کَ مَدْ قَدِدًا مَا عَنَا ہُ اللّٰہ کَا رَبِی اللّٰہ کَا مَدُ اللّٰہ کَا مَدُ اللّٰہ کَ اللّٰ کَا اللّٰ ہُمْ اللّٰ ہُمَا اللّٰ ہُمْ اللّٰ ہُمُ اللّٰ ہُمْ اللّٰ ہِمُ اللّٰ ہِمُ اللّٰ ہُمْ اللّٰ

وه بے بس کیسے بوسکتا ہے جو دوسروں کو بھی غنی بنا دیں!

---- ذرا عور تر کریں!
حضورصلی اللہ علیہ وسلم کو بڑا ہما ئی "کنے ہیں نہ ہی اور روحانی خطرات تو ہمیں ہی گراس میں مہت سے نفیاتی اور رسیاسی خطرات بھی ہیں۔۔۔۔ ہیں ۔۔۔۔ ہیں ۔۔۔۔۔ ہیں ۔۔۔۔۔

له العرّان الحسيم ورة الموب ، ۵۹ كه محدب اسمئيل البخارى : مسحح البخارى مبلد اوّل إب قدل الشروفى الرّاب والغاربين مطبوع تعنور وس ۱۹۸

، ہرا نغلاب بریا کہنے کے لئے کسی نرکسی شخصیت سے ایسی چبدیدگی اور پیستگی ضروری میدحس می فعلا کاری اور مانتاری مستحد تمام منامرموج درون اگربه والهان تعلق نبی توکوی انقلاسی بريا بنيس بوسكة \_\_\_\_ تاريخ عالم برنظر داسك أب كويني كي و کمعانی دیدگا\_\_\_گزشت نعیمت میدی پس مندوستان کاکتا روس مین وبیت نام و عبرہ میں اسی تعقیبتیں اہری جن سے قوم نے المضنداكارار تعلن كامغابره كيا ادرانقيابات كسترسيرتو جسب علاقائى انقلابات كمستقة قوم كالتخصيس سعابيا والهار تعلق منروری بیسے تو عور کریں کہ جس ذائت قدسی نے سارے عالم كومتا شركيا اور الكيم انقلاب برباكيا اس سيمس كما ل كي پينتلي صروری ہوگی ہے۔۔۔۔دنیا میں اسلامی انقلاب کا سب سے بڑا محرک حصنورصلی الشدعلیہ و کم سے لمدشہ اسلامیہ کا ہی جان ارا ن تعلق ہے جمطلوب ومقصور فران ہے ۔۔۔۔مولوی اسمطل نے تعریبًا مشکلیم کے لگ مجلت براسے میا ی کا نوہ سکایا ا ور اس تعلق کو کمزور کیا جرسیاسی قوست کی میان ہے ترکیا ہوا ؟ بالاكوت مي تمست بوي تعرسفوط ولي كاما كذبيق آيا اورعملاً مندوستان بالقسع ملاكياء سلطنت عثمانية ير دوال آيا\_ ا نغرض اس نعرسے نے اسلای ساکھ برضرب کا ری نگائی \_\_\_ ا در حبب وہی قرآنی نوہ لگایا گیا اورسب کو محدمصطفے ضلی الٹر علیہ وسلم کے قدموں کی طرف بنایا تو دنیا نے دیکھا کہ سیم تھتی ہر ، اكياعظ يم ملطنت بأكتان البيء متى اورجب اس مذر مثى م دبا دیا تو بهی ملطنت می کوید می می کوید به می در اید به می گیانمثار

44

بیدا ہوگیا جو اسی وقت ختم ہوا جب غلا مان محملی الشرعلیہ وسلم
سید سپر ہوکر میدان میں آئے اور معرونیانے دیکھا کہ ایک تعمیری
انقلاب آیا ۔۔۔۔۔ توان تنام خوابہ کوسا منے رکھتے ہوئے ول
خود بجود گواہی دیتا ہے کہ سیاست و حکومت کی بقا اوراستی کام
کے لئے بھی حضور صلی اللہ علیہ دسلم سے والہا نہ اور جا اس شا را نہ
عشق ومحبت لا ذی ہے حظ میں اسم محمد علی سے امالا کر دیے
د ہر میں اسم محمد علیہ میں امالا کر دیے

\_\_\_\_ میں تو محض اس کا بندہ می ہوں تم شخصے اسٹری بندہ افراس کا رسول مہوبلہ

مله اسمئیل دادی: تقویت الایما ن مع تذکیرالما توان مطبوعه لایمورد مس سرے ملے اسمئیل دادی : تقویت الایما ن مع تذکیرالما توان مطبوعه لایمورد مس سرے ملے مسلم

ہ بات مولوی اسمیل کوخداسے کہنی جا ہتے ک" بیٹرکوبٹرہی کے مقام پررکھو"کیوبکہ خدانے قرآن کریم میں صنورملی انٹرعلہ وہم کی جس قربت ومحبت كااظهارفرا ياسيم اس كو ديمكر تزير شورزان برا الهير

تم ذابت نداسے نہ مدا ہو نہ خسیدا ہو

الشريى كومعلوم بيئ م كون دكسيا بو ایک مدین شریعیت میں خود ارشا و فرایا که:

بالأمكا كبير إوالمنونى بعنتي ارتها إرتها ابربر التمهماك اجس نعری کے ساتھ مجھے کھیے امیری احتیعتت سوائے میرے پرورد کارکے

مسے نہانی۔

بِالْحَقِيمُ يَعُكُسُنِي حَقِيْعَتُ لَا

ہم کون ان سے مقام کا تبین کرستے والے ج سنه این ا در لینے حبیب لبیب کی الترعلبر ولم سے محبت سے لیے د دیرا میارنهی د کها ایک یی میالاد کعا....بنرکو نشری مقام ير ركفنے كا تقاضا يہ تھا كە فدا اور بند ہے كے نئے محبت كے الگ الگ میار ہوتے میکن نہیں ایرا نہیں کیا گیا ۔۔۔۔ بکوت آن بحريم مي جهال ايئ محبت كو دنيا جهان كى محبت سعيالا تزر كھنے كا عم دیا ، ویاں بہی عم حضور اکرم صلی امترعلیہ وہم <u>سے بئے ہمی</u> دیا او این محبت کی طرح آب کی محبت کولمی ونیا جہان کی محبت سے بالاتر قرار دیا اور معامت معامت فرما دیا که اگریم دیول علیا تصلوا ق والسلام سعاليى محبت بس كرسكة توعذاب اللي كا انتظار كروا -

الم محدالمبدى الغاسى: مطاطح المراست؛ مصل أبا دا ص ١٢٩

یه چومولوی اسمیل نے کہاک" بندہ مونایی اس کے مقسب نخریج" \_ یہ خورز فرایا کہ بند نے توہم بھی ہیں ہے فوتوہم سب کومال ہے ميرامتي افررسول كالتياز كيابيد إسمام اذكم اقبال والى بات که دی بوتی \_ وه کها سعے که بندے توسب بی میں گرابذہ " ہونے اور اس کا بندہ " ہونے میں بڑا زق ہے۔۔۔ ا د ترجر) یا کی اسے جو لیفے بندسے سُهُ حَانَ الَّذِي آستري کو دا توں داست ہے گیا۔ بعبثوم خَآوْيْ إِلَىٰ عُنْدِهِ مَا أُوْيَ د ترجه پس وی فرائی کینے بندے کو جو وحی فرمائی ۔ سحان الترسمان الفرا إلى ست عبد و گیرعبره چیز<u>ے</u> د گر ماسرایا انتظار الامنتظار روكما مد كرسم صب بندول كاتو حال يرسه كرسم رحمت بارى كا أنظار كرد بهم بن اوران كا حال بيه م كارحمت إرى أن كا ا نظار کردسی ہے ۔۔۔۔یان الٹر! ۔۔۔۔ أتظار كامام برسب كر ارشاد مور إسب :---راتَ الْجَنْدُ حَوَامٌ عَلَى ألانبياء ارتب المحدجة يك جنت مي حَتَّىٰ تَكُ حَلَهَا يَا مُحَتَّد اللهِ وَاللهُ مِلال مُحَتَّام بَيول ير اجنت كا داخلة تطعًا بندر بهد كا اور عسكى الأصورَة مَا تَدُ عَلَهَا ا ك القرآن المحكم سورة بني اسرئيل ا لله العرّان المحكيم م سورة النجم م ا

المتكالم

إحببتك آب كى امست جنستى دامل انهوماست كركم سازى امتون كاداخله

مولى المميل. نے کہاک" بٹر کوبٹری کے مفام پر دکھو خداسے 

راً، أغَنْهُمُ اللهُ وَرُسُولُهُ

مِنْ نَضْلَهُ عَلَيْهُ

وَرَسُولُكُ هُ مِي

الزرج) انترادراس کے دیول نے اپنے انفل سے انہیں منی کر دیا۔ درّجب اوركيا الجهاموتا اگروه اس يررامني موستے جواللداور اس كے رسول نے ان کو دیا۔

رجى إنعاد بيكوراش الما الرزم، بينك الداوراس كادول المهاد بردگارسے.

بہت سی آیات ہی کہاں تک عرض کیا جائے ۔۔۔ ہاں ایک مديب بإك ضرورسا مست فرائي، جس نے حصنور صلی الشرعليہ وہسم کواس لمبندی پر پہنیایا کہ عقل کے یُرمل گئے۔۔۔

> له على بن برإن الدين الحلى : سيرست ملبير مطبوعهمصر، ص ١٣١٧ که انعران المکیم سورهٔ التوب م سم الغران المستم ، سورة التوب ٥٩ للم القرآن الحكيم سورة المائدة ، ٥

رترجہ) بے نمک محد مسطفے ملی اللہ علیہ سولم قیاست کے دوز اینے بہت کے دوز اینے بہت کے حضور اس کی کرسی پرمبوہ افزوز میوں گئے۔ ایموں گئے۔

اِنَّ مُعَمَّدًا أَيُومَ العِبِبِينَةِ عَلَى كُرُسِي الدِبِّ بَنِينَ مَا كُرُسِي الدِبِّ بَنِينَ مَدَى الدَّبِّ لِمُ

اب کس کی جڑت ہے جو خداسے یہ کیے کہ تونے ہے جو خداسے یہ کیے کہ تونے ہے جو خداسے یہ کیے کہ تونے ہے جو خداسے یہ کیوں بڑھایا 'یہ تو بسیب کی اللہ ملیہ وسلم کو اپنے سامنے اپنی کرسی پر کھوں بڑھایا 'یہ تو بشرہی کے مقام بر رکھہ ؟ \_\_\_\_

\_\_ بندر ہوئی عبار سند

ایک مدیث پاک کی تشری کرتے ہو سے مولوی اسمیل تعضیمی:

ہیج معنی کے کا فاسے ایک چیونٹی
کا سر دار بھی آپ کو نہ نانا جائے کیونکہ
آپ اپنی طرف سے ایک چیونٹی بیں بھی
تقرف کے مختار نہیں ہے
ایسے الفاظ محمقے ہوئے دل لزتا ہے اور قلم کانیتا ہے
مدیث شریف میں آٹا ہے ا

البيردون فزان ديست عن. جب كنين سكے خزائے دستے دستے تختے قاب بركناكيا ں می می بوگا کر آب کواپن طریست سے ایک چونٹی میں مجی تصریب کا اختیار نهیں زمعا ذائعرم معاذاللہ ) ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ مخاربا دیا گیا تو میر مجبوری کی باست کرنامعغول باست نہیں ۔۔۔۔ حعنورملی الشدعلی و می بهبیت ومیا است کا یہ عالم سیمے کہ در ندسیدیک نام نامی سنگرفاه مول کی رمنیا می مونی سے۔۔۔ مفرست سغيبة رمنى المثرتعالئ عنه مرزيين دوم مي مشكر سعري عرامي كاش كرية بعروجه عفے كر جنگ سے شرمو دار ہوا \_\_\_\_ آپ كَا آبًا كَالِمْ الْمُالِمُ فِي لَيْ الْمُرْكِي الْمُرْجِي الْمُسْرِامِي رسول الله رَسُولِ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْم أصلی استرملیہ کو کم کا غلام ہوں۔ وستلوك يه سننا مغا كر شبرقد مول ير حبك الله ا ور آسي كى رسنانى کی پہاں تک کہ آسے کٹے سے لیکھے سیسیامی مجودانیان کی بحروبر بر اس طرح مکوست ہوسکتی ہے ہے ہے۔ مدیث متربیت میں آتا ہے کہ جسب ہرفل روم نے حقور ملی انٹرعلیہ وسلم کے احوال مبارک بسنے توبیے ماخت يكار الطاب

له محدا بوعباللرول لدين بمشكور المصابيع ابدن المسلم المراد عبد المرسلين والمسلم الماعلة الماملة المعالمة المعالم المعالم الماملة المعالمة المعالمة

فسيملك موضع فك عى الرجم عنويب وه ميريان فسيملك موسكة كالمنافية في المنافية المنافية

جوبات غیرسلم ہوتے ہوئے ہوتا الایان نے نہا گئی است است ہوتے ہوئے ہوئی روم بات اللہ عالم ہوتے ہوئے معاصب تعویۃ الایان نے نہا گئی ۔۔۔ اب تادیل کرنے والایہ اولی کرنا رہے کہ ان کا مقصد اس اختیار واقتدار کی نفی کرنا تھا جو صرف حق مل جو گئی ہے والبت ہے ۔۔۔ کورت کیوں میں آئی کرنے والا سوال کرسکتا ہے کہ آخراس کی ضرورت کیوں میں آئی کہ اوراس بے دھنے طریقے سے اس حقیقت کا اظہا رکیوں فرایا جس سے سرا منتقیص رمالت صلی الشرعلیہ والم کی کو آری ہے۔۔۔ ؟ اوراس کے میں میں الشرعلیہ والم کی کو آری ہے۔۔ ؟ کی رقبیت میں سے اللہ کر کوئی یہ کہنے گئے اے وزیر الحظم! تیری کہ یا کی رقبیت میں سے اللہ کر کوئی یہ کہنے گئے اے وزیر الحظم! تیری کہ یا حقیقات میں جو کی یہ کئے والے دختا ہے وہ تو با دختا ہے وہ تو با دختا ہے وہ اوراگر کے گئا تو ہم درباری اسے ہوئی است وزیر اعظم سے کے اوراگر کے گئا تو ہم درباری اسے ہیں سمجھے گا حالا کم جو کی اس نے کہا تھا غلط نہ تھا۔۔۔ گستانے ہی سمجھے گا حالا کم جو کی اس نے کہا تھا غلط نہ تھا۔۔۔

ره محدین اسما میل ابنجاری : صحیح ابنجاری سمائی لوی ابد بزرا ، صدیت اس که بخاری شریعی اسمائی الوحی ابد بزرا مدین نهره https://ataunnabi.blogspot.com/

ترغوركري كهال وه ونبوى وزير اوركهال رسي المريالي لتحير والمليم كى جناب عالى 9\_ سولهوال عيارت ایک عدمیث متربعین کی تشریح کرنے ہومو لوی اسمیل جروتی انداز مى لين مزعوات كواس طرح "نابت كرستهي : ـ --- میرانام محمد ہے میں فائق یا دازق نہیں میں عام لوگوں کی طرح لینے باب مى حصيريا بوايهول اورميرا شرف بنده يمست يم البت عوام ميں اس إست سے مداہوں کم میں الشریے احکام کو مانتا بول. وكد نهيل ماستد للذا انس مجوسے النرکا دین سکھنا میل سے لیے رحمة اللعالمين صلى الترعليه وسلم كتبليني جاعبت كالمبيراكربيق كزا کتنی برای جرارت سیسے اور اہل دل سے سے کس تدریکیف دھ\_ كم ازم مدميت متربعين كي نثرج المحقية وقت نام محمد كحرا عقر صلى الشه عليه ولم تحمد دية \_\_\_\_\_ گرمنظ وغضب من به با تبن بعول كثين ---- ثابت برکزا ہے کے محدولی الشملیہ وسم، ایک عام اندان كى طرحة بمين خاص اس النية بمو محتے كه وه احكام اللى بيان تے تھے اور

مله اسمیل دہوی ، تقوید الیان من کیوال خوان مطبوعد لاہور اس م

اس کی عظمت کا کمیا مقدکا نا جو نوع انسانی میں سب سے زیادہ ذالت الہی کا عرف ن رکھتا ہو ۔۔۔ کمیا المسی عظیم متحفسیت کا اسی طرح نما دمن کرانا چاہئے گئا جس طرح صا حسب تعویتہ الا یمان ہے ۔۔۔ کما اسی کا درہ کرانا چاہئے گئا جس طرح صا حسب تعویتہ الا یمان ہے ۔۔۔ کما درہ کہ کہ درہ کے درہ کہ درہ کے درہ درہ کہ درہ کے درہ کے درہ کے درہ کہ درہ کے درہ کے درہ کہ درگ کے درہ کہ درہ کہ درگ کے درگ کے درہ کہ درگ کے درہ کہ درگ کہ درگ کہ درگ کہ درہ کہ درگ کہ درگ کہ درگ کہ درگ کے درگ کہ درگ کے درگ کہ درگ کہ درگ کہ درگ کہ درگ کے درگ کے درگ کے درگ کہ درگ کہ درگ کے درگ ک

حفورصلی الشرعد، وسلم میں حد درجہ عجز و انکسار مقا ، چا بنی اآم تر ندی مثریت میں حفورصلی الشرعلیہ ولم کے قوا منے کے قوا منے کے اس میں اس قسم کی احا دبیت کا ذکر کیا ہے جس قسم کی ما دبیت کا ذکر کیا ہے جس قسم کی ما دبیت کا ذکر کیا ہے جس قسم کی ما دبیت کا ذکر کیا ہے جس قسم کی ما دبیت کے دارج عالیہ ما دبیت ہے مولوی اسمیل نے حصورصلی الشرعلیہ وسلم کے دارج عالیہ گھٹا نے کی کوشسٹ کی ہے ہے۔ کسی کے تواضع وا نکسار سے

رله مخاری متربعین ممّا ب الایان ، إسب ۱۳ مدمنت ·

اس کی کمتری پر احتدلال کوئی معقول باستدنهیں۔ شانی نواضطیب کوئی عالم يرسيك كر" نيتركمى لائن نهيس" وكوئى معقول آ دى اس عام كومايل دنا لائن بنین که سکتا که سرت و اضح وانتحار اسلامی تهذیب کا ایک صنه معربی تهذیب بی جی کانام و نشان نبی سهاها دمیت کی تشری کرستے وقعیت اس حقیقت کو فراموش نرکرنا جاہتے۔ ما مرات وتميرات ۔ آب سن چکے، مکنے واسے نے دسیفطوں میں یہ کہا کہ لا معاذ النف بني مخترم على المندعليه وسلم سنے طلب وموالي كرنا الياب مسيد وي تاج شايى ايك چار يكر دركى -- آسیاس میک کنے والے نے ویافعلوں میں یہ کہا کہ ومعا ذالشر، جس نے رسول علبالغیم والتسلیم كوركارا اس نے تھنگی اور چار ہو ریکارار دمعاذاتیں 0\_\_\_\_ آمیان میک کینے واسے نے دیے نعنوں ہیں ہے کہا كر دمنا ذالشرك بني محتم صلى الشرعليرولم المترسكم ذرسے سے ہمی کم تر ااور جا رہے زیا وہ ذہیل ہیں ۔۔ O ----- آبیسن میکے کنے والے نے معان نعنوں میں کہا کہ ومعا ذالل، بن كانام محديا على بيداس كوتمسى چيزبكا ا نتيار نيس.

اسے آبیسن عکے کنے والے نے معاف نفطوں میں کہساک لفعاذا نشركا دوعا لم كميما مبراز احمنمتا رصلى الشنبليسولم کے دہشت کے ماریس الاسکے۔ \_\_\_\_ آسيس مكي كينے والے تيما من مها من كها كه ارمعا ذالتى رمول الندملى الكرعليه ولم كرما سي كينس مِوّلا. \_\_\_\_ آییسن میکئے کنے والے نےصاف صاف کہا کہ دہوا ڈالٹرے نبي محرّم صلى المدعليرم التركير بيرس بنديرا وربائي برسيد معاتى بي درمعا ذاكسر) \_\_\_\_ آسی<u>س میک</u> <u>کنے والے نے ب</u>یکاکہ رسول انڈمسلی انڈ علبه وسلم بيتربي اوربشركو بشربى رسيكم مقام برركمور ۔ آسیسن حکے کہتے وا<u>سے نے</u> زحیر کے پر دسے میں یہ کہا كوتا مدار دوعالم صلى البدعليه وسلم ابب جيونتي كيمي سردار نہیں ۔۔۔ اسپ اپنی طریت سے ایک جیونی میں تعرب کے نخارہیں۔ و معا ذائشری ۔ آپسن حکے کہنے واسے نے یہ کہا کہ نبی کریم مسلی انٹر علیہ وسلم عام وگول کی طرح اسینے باسیہ سے پیاموئے ا در ان کوعوام برصرف اس سنے برتری مامس سے کہ وہ الشركے احكام مبانتے تھے اور لوگ نہ مبانتے ہتے۔ آب سفا إنت وكتاخي كے فارزارول كو ديجھا جهال الى محبت كے قدم الا كوالے تے ہيں۔۔۔جاں الفاظ كى يكا رول اور معانى كى آ بول سے کلیج مذکر آتا ہے اور سینے شق موسے مباتے ہی۔

ين كهرام مجام واسه سيسة المعين الكباري سيدول نكار ہیں۔۔۔۔۔کوئی تو ان محبت کے ماروں کی خریے اِ۔۔۔۔کوئی توان کی آئی سنے الے ۔۔۔۔ کوئی قران کے نامے سنے ا ال بيمس نے تيامت و هائي ہے ؛ \_\_\_\_\_ إل يمس نے ول وكمايا ہے ؟ \_\_\_\_\_ إلى يركن نے چركا لكا ياہے ؟ إلىكسى كانام نه لو\_\_\_\_ظ أبول سيرشراب المعني أبحول سعد دريا بهتي حریم عن میں آگ لگائی تھی۔۔۔۔۔ بھیانے والوں نے يه اجطاكيا توجهان أبرط ممياسه. دونی استی ہے عشق خانہ دیراں مبارسے الخمن بي متمعيم كربرق خرمن بنس درس محبت لبنا بسے تومعابہ سے لر \_\_\_\_\_ "عثق فاندوراں ماز" نے ان سے ان کے بزرگوں عزیزوں اور پیاروں کو حفيرا يا ان كے حرکہ كے معروں كو حفوا يا \_\_\_\_ ا درا بهول حفه الشر ا در المشر كم رسول و وجهال كم تا قاصلي الشمليه ولم كى ممبتكى خاطرسسيدكو حيوثرديا ......... بال وه باسدار نا موس مصطفے ستھے ۔۔۔۔ تم اسی معبت کی ہر درش کرنا ۔۔۔۔ ال اسى محبست كى جرابن والسيع بين زكرديا كرتى بيعر دوعالم ست كرتى سهم بريًا زول كون عجب جيزيه لنرسته امنال

عقل کے مارول نے ونیا کو تباہی کے کنا ریا کھڑا کسیا \_\_ ابعثق والول کی باری ہے کہ یہی موو متول کونکا ہے ہیں ۔۔۔۔ یہی مردہ تنوں میں رومیں میو بکتے ہیں۔۔۔۔ مہی خزال سر، سر مهارس لا تقریب بیارس او او دلول کو آبا دکریں! ----م روز خزان رسیده گلشنوی کوشا داب کریی! ----ازیمار مریت والدل کی ول داری کریں کہ دل و کھائے والول سنے اِل کا بہت دل و کھا یا ہے ---یا درکھورے العالمین ا درعالمین کے محبوب و ممدوسط سرکا ر دوعا م صلی الله علیه ولم ہیں ۔۔۔۔جہان کی میاری ممبتیں ، سب ری عقیدتی ماری انفتیں اس ایک در پرقان ہوسنے کے لائق ہیں \_\_\_ یہی وہ در ہے جہاں خاکن کا کناست کی طوف سے درودو سلام کے گرے میلے ارہے ہیں ۔ یہی وہ درہے جہاں فرشتے درود وسلام کی سوغاتیں لارسے ہیں۔ سیمی وہ در ہے جہال كاننات كري شريع ورود وسلام محر مخف جلاتر ب ہیں۔۔۔۔ ہاں بر درہنیں تر کھیے بھی نہیں۔۔۔۔ اس در کی سرخرو کی ہر در کی سرخہ وتی <u>ہے۔</u> و تکیفتے دیکھتے ہے ابوطا لیب کیاعض کررہے ہیں اجھے سرکار کی خامش برخ به على متصلے تعبد متوق مبني كر رہے ہيں ----حَابِيَ يُسَتَّنَ عَى الغَمَامُ بِوَجِيدٍ فِمَالَ النَّا عَلَيْهُمَةً لِلْأَمَّامِ لِهِ وترجه) ووكونسه ربك والدكرانكيمة كه صريقين ابركاما في انكاحا المهمة تيمول كم ما کے نیاہ مواؤں کے مگسان۔

ك يوسعن باستيل نعانى: يتوا برامى المصراص ١٩٥ سوالبيبقى فى دلاكل النبوة عن المش منی انشرنغائی عذب نصایح که افا ده انعلامته اب محبیم علائی ۱۲ مم

. •	A P	
عنهاكبا مسسرما	ا در سنتے حضرت فاطمة الزبرا رمنی الله تعالی	
	·: •	ر ہی ہم بر مبت
منطنغ صلى اللدعليه وسلم	المُليكُ فُرِي الْحِبَ ﴿ الْحِبَ الْحِرْمِ الْحَرْمِ الْمُرْمِعُ الْحَرْمِ الْحَرْمِ الْحَرْمِ الْحَرْمِ الْحَدِدُ الْحَدِدُ الْحَدِدُ الْحَدُدُ الْحَدْدُ الْحَدُالُ الْحَدْدُ الْحَدُالُ الْحَدْدُ الْحَدُالُ الْحَدْدُ الْحَدْدُ الْحَدْدُ الْحَدْدُ الْحَدْدُ الْحَادُ الْحَدْدُ الْحَدْدُ الْحَدْدُ الْحَدْدُ الْحَدْدُ الْحَدْدُ الْحَدْدُ الْحَدْدُ الْحَدْدُ الْحَدُالُ الْحَدُالِكُلُولُ الْحَالْحُدُالُ الْحَدْدُ الْحَدْدُ الْحَدْدُ الْحَدْدُ الْحَدْدُ الْح	مصلی سرچر می
بإد نتاه بندول كروالي	1 1	رب
وردگار نے درود و	اوربندوں کے پر	
-	ند الند!ا مد الند!ا	<b>4</b> (
اس کے فر <u>شتہ بی</u>		
فيم صلى المنرعليه وسلم بر		على الم
رہمیں ط	ادرودوسلام بھیج کریاکہ میں میں وی صار دیا رہا میں سے	
٠,	کعبرکاکعبہ دورے محرصلی الندعلیہ وسس میں میں میں اس میں میں در در ہ	
	ایک آمیت مرامیت کے کا بی ہے۔ علام کی عظریت کی ماہ میں	میں صلی مانٹ
ے طرف اور یہ مورد میں	علیہ و کم کی عظمت کی سازی تقریریں ایک کی مطاب	ں بہر بہ ایرین
ریم الزمرا رسی الد ماینشد بر مرسم	یک طرناس نکمه کو حضرت فاظ منا نرسمی این سم این سمی ا	نعا لي عد
ه ل مهاری مجد	ہا <u>ئے سمجا اور ہ</u> م کوسمعیایا نے!	ر س بر نہ حا
ان بو من منا بد سو	. دی <u>نج</u> ے ببل جبنتان رمالیت حفر <i>یت ح</i> نا	
	عنه كيا فرايسيم بي :	صنى الند
	قَامَسَىٰ سَرَاجُا فَسُنَيْ اوْ هَادِيًا	
•	كَيُلُوْحَ كَمَا لَآحَ اتَصْقِيلُ ٱلْهُفَيَّلُ	
	ن المسيح ، سورة الاحزاب، ٩ ٥	<u>ل</u> ه القرآد 

### https://ataunnabi.blogspot.com/

(ترجه) وه روشن چراغ اور هادی بن کرتشریت لائے اس طرح میکتے بیں بحس طرح چیکائی ہوئی تلوار تھکے۔۔۔

> وَ اَحْمَنَ مُنِكُ لَوْ تَرَقَطُّ عَلَيْهِ النِّسَاءُ وَ اَحْمَلُ مُنِكَ كُوْ تَلِدِ النِّسَاءُ مُوا خُلِقَتَ مُ مَرَّ عَرِّنَ كُلُ عَبِيب مُحلِقَتَ مُ مَرَّ عَرِّنَ كُلُ عَبِيب كَا نَكَ مَ كَا تَلُكُ قَلَ مُحلِقَتَ كَمَا تَشَاعً كَا

ارترجہ ) میری آنکوں نے آپ سے بڑھ کر آئے کی کوئی صین نہ دیکھا اور دنیا جہان کی مورتوں کے آفوش میں آپ سے کال واکمل بیدا ہی ہمنیں ہوا ۔۔۔۔ آپ ہرحمیب ہنیں ہوا ہے ہیں ایو سے ایسا معسلیم میں آپ میرا ہو سے ایسا معسلیم ہوا ہے کہ جب طرح آپ نیا معسلیم میں آپ کونیا دیا ہے ایسا میں

حضرت ممان بن آبت رضی الله تعالی عذا کے عشق و بحبت سے مبر بور یہ آ نزات پڑ معو اور میر دیجیو کہنے و اسے نے کس ول سے کیا کیا کہدیا: \_\_\_\_ ؟
سے کیا کیا کہدیا: \_\_\_\_ ؟
سنو، حضرت صدلی آ کبر رضی الله تعالی عذکیا فرا رہے ہیں:

له عبرازمن ابرق تی: شرح دادان صان بناب بیروت بشواع ص ۱۹۵ م م م معمدا ارمن ابر توتی: شرح دادان صان بن تات بیروت می ۹۹

<b>^</b> (*
اً مِدُنِّ مُعَصِّطُفٌ لِلْحُدْدِيدَةُ وَالْمِن مِن مِ رَدُيدِهِ الْمِدِيدَةُ مُعَصِّطُفٌ لِلْحُدُدِيدَةُ وَالْمِن مِن مِ رَدُيدِهِ الْمَدَنِي مُعَصِّطُفٌ لِلْحُدُدِيدَةُ وَالْمِدَةُ الْمُحَدِيدَةُ الْمُحَدِيدَةُ الْمُحَدِيدَةُ الْمُحَدِيدِهِ الْمُحَدِيدِهُ الْمُحَدِيدِهُ الْمُحَدِيدِهِ الْمُحَدِيدِهِ الْمُحَدِيدِهِ الْمُحَدِيدِهُ الْمُحَدِيدِهِ الْمُحَدِيدِةِ الْمُحَدِيدِهِ الْمُعَامِدُ الْمُعَامِيدِ الْمُعَامِ الْمُعَامِي الْمُعَامِي الْمُعَامِيدُ الْمُعَامِي الْمُعَامِلُولِ الْمُعَامِيدِ الْمُعَامِي الْمُعَامِي الْمُعِيدِ
الهدف من میں ۔۔۔ اب نے ان کل زاروں کی سیر کی ۔۔۔ اب تباہیے آپ  نے زندگی کہاں پائی ہے۔۔۔ ان فارزاروں میں یا  ان کل زاروں میں ہے۔۔۔۔
مر سائر بهاری کهال دکھیں ؛ان خارزاروں میں یا اِن کل زارول میں ؛
روشنی کہاں بائی ؟ان فارزارول میں یا بان کارزارول میں یا بان کار ان کار کاروں میں یا بات کی کاروں میں یا بات کی خاروں میں کی خاروں میں کی کی خاروں میں کی خاروں میں کی خاروں میں کی کی خاروں میں کی کر کی
میں نے ازگی کہاں مموس کی اسے ان خارزاروں میں یا اِن کل زاروں میں اِسے
تیج بتلہ کے سے سے کسی کی رور مایٹ نہ سیجئے ہے۔ آپ کا دل جس کی گواہی و بے ہے۔ وہی بتائیے آپ کا
ایان حس کی شہادت دیے۔۔۔۔ بیٹک آں دیدہ کجیا کہ درجال تورسید! آں دیدہ کجیا کہ درجال تورسید! یہ معتل کیا کہ در کما لی تورسید!
گیرم که تر پرده برگرفتی از جا ل "آن روی کحب که در ملال تو رسند!

کیا دہ محن اعظم جدرا توں کو اپنی است کی منغرست وجشش کے من التكبار ربا اورجب يك اس كرمولي نه بينام نهمجوا ويااس إن كوتى ون گزرتے ہيں كم ہم آپ کر آپ کی امت کی طرفت سے خوش کردیں کے اور ممکین نے ہونے دیں گے۔ ي اس احدان عظيم كا بدله پهی سے كرسم آب كی تعریف و توصیفت کی بجائے آپ کے حصور زبان کو ایسا بیے لگام کردیں ك خودگويا في شرانے لگے! \_\_\_\_\_ برگزنين برگزنين! \_\_\_\_ \_ میرید زرگر؛ ادر پیرید و ایسی عالم کے وقار کی نہیں \_\_\_\_ اِت وقار رسالت تاب صلی الشدعلیہ وہم کی ہے کیاکوئی مسلمان ایک کھے گئے گئے کھی یہ جراً سے کرسکتا ہے كه وه اينى بيبنديده مسى مبى شخصيت پردول الشرصلى التدعليه وسم كى عورت کو قربان کر دید\_\_\_\_نیس نیس نیس معاذاتند ما ذالتد! \_\_\_\_ برگزنهی برگزنهی كومتوية اور این دیا عول كو كھنگا لیے ۔۔۔ ہے اوبول اورگناخیوں کے خس وخاشاک ہوں توان کو نکال تھینکتے کہ دل عرش الندب \_ اور تھراليوں سے دل لگائيے جو ا دسی کی راہ پرجلائی کہ یہ فرمشتوں کی راہ ہے ۔۔۔۔جو ہے اوبی اور گرتناخی کی راہ سے بحایش کریہ المبیں کی راہ سیسے \_ جومحیت کی باتیں تائیں۔ ۔ جومتی کے توانے كائير سيرت يوكريم سب ي

https://ataunnabi.blogspot.com/

اطان وافرادكي \_\_\_\_

د ۱ز: حضرت ماجی ا را دانتریها جرکی رحمة الترعلیه مرشدطرنیت مولوی رفنیداحرگنگویی

ماجی ا مراوا تشدمها جرکی: ممکل زارموفت مطبوعه لما لی دخانی لیس ما و صور و صلحه انبا له ، لرطبع قدیم ) ص ۲۰۱ -

# احدث المبيئه

مولوی اسمیل دیلوی ابن عبدالویاب بخدی سے بہت متا تربیقے۔ اس کا اندازہ مندرجہ ذیل حقائق سے بخوبی ہوسکتا ہے جن کو ہما اے محققین اور موخین نظرانداز کردیتے ہیں ہے

ا- مولوی اسمعیل دبلوی نے است عبدالوہا بنجدی کے عقائدو اوکارکا برجادگیا ؟

۲-انفول نے ابن عبد آلوہا کی طرح نوحید کی تائیداورانبیاء وصلحاکی تنقیص میں ایک کتاب کھی ؛

سراتفول نے ابن عبرالوہاب کی طرح اپنے عقائد وافکار کے خلاف عقید و ایک عبرالوہاب کی طرح اپنے عقائد وافکار کے خلاف عقید و کھنے و الے عالم اسلام کے تمام مسلمانوں کو کا فردِ مشرکِ قرار دُیاء ،

۷۰ انفول نے ابن عبدالوہاب کے طریقہ دعوت کو اپنایا ؟ ۵۔ انفول نے مولوی سینداحی بریلوی کو امیرالمونین اورام مرحی جہیم

کیا اورد وسرول سے بزورشمٹرسیلم کرایا ۔ اوراس امامت کے منگرین سے سخون کو حلال جانا۔ بہی روش ابن عبدالوہاب نے اختیار کی متی ی

۹- انفول نے ابن عبدالوہائ کی طرح ایسے مسلمانوں کے خون کومباج اسے مسلمانوں کے خون کومباج حان جنفول نے ان کاخون بہایا حان جنفول نے ان کاخون بہایا

ان کے اموال کولوٹا 'ان کے گھروں کو تاراج کیا ؟

٤- انفول ن ابن عبد الوباب كي طرح اليسي حكومت قائم كرن كي كومشش

جسِ میں صرف ان کے عقائد دافکار کی ترویج واشاعت ہو؟

مندرجہ بالاحقائق کی روشنی میں ضروری معلوم ہوتا ہے کہ آبن عبدالوہاب
کی حَیات وافکار ہِ مختصر دوشنی ڈالی جا سے بھر مولوی المیسل دہلوتی ادران کے مرشد
مولوی سیر احمد بربلوی کے متعلق کچے عرض کیا جا سے تاکہ مولوی المجمل کے بالے
میں جہد حقائق سَامنے آجائیں اور قاربین کرام اجھی طرح سمجھ کیس کہ تورو آری
بی جو جارات بیش کی گئی ہیں ان کے لکھنے والے کا مذہبی، فکری اورسیاس لین ظرکے کیا تھے ؟
کیا تھا ادراس کے عرائم کیا تھے ؟

کیا تھا ادراس کے عرائم کیا تھے ؟

ابن عبدالوباب شرهوی صدی کے اواخریا اسمارویل صدی کے اوائل میں تجد کے مقام درعیہ تجد کے مقام درعیہ تخد کے مقام درعیہ میں وفات بائی ۔۔ ان کی زندگی میں علم وضل سے زیادہ جوش وجذ ہے کی کارونسوائی فلا ہی ہے اس کی زندگی میں علم وضل سے زیادہ جوش وجذ ہے کی کارونسوائی فلا ہی ہے اس کے ذرار العلوم دیوبند کے شیخ الی ریث مولانا سیندا نورشاہ کی شیمری نظر آئے ہے اس کے متعلق لکھا ہے :۔

اصاعم بن عبد الوهاب البغدى فانه كان رجلا بليداً قليل العبام.

رترجر، لین محرب عبرالوہا ب بخدی کم دہنم اور کم علم شخص تھا۔
ای طرح علاء عبرالحقیظ بن غیان قاری طائعی نے ابن عبدالوہ کی جاہل اور بنی کھیا ہے کہ وہ ابنے متبعین کے علاوہ اور بنی کھیا ہے کہ وہ ابنے متبعین کے علاوہ عالم اسلام کے سامے مول کو کا فرومشرک قرار دیتے تھے، تکفیر میں بعجیل عالم اسلام کے سامے نول کو کا فرومشرک قرار دیتے تھے، تکفیر میں بعجیل کرتے تھے اور بغیر غذر سنری مسلمانوں کا بے دریغ خون بہاتے تھے، ان کے اللہ کو کا فرومشرک کو لوشیق، ان کے اللہ کو کو لوشیق، ان کے اللہ کی کھروں کو آراج کرتے ؛

كه بدرعالم فنبض البارئ ولوبندس ولا جلداصفح من المسابنول موسله من المسابنول موسله المستحد على المسابنول موسله المستحد المسابنول موسله المستحد المستحد المستحد المسابنول موسله المستحد المستحد

4.

حیٰ کہ خود شیخ سیکمان بن عبدالوہاب اپنے بھائی محدین عبدالوہاب سے پوچھتے ہیں :

آب آن لوگوں کو کا فرقرار دیتے ہیں جو کلم مشہادت بڑھتے ہیں نمآز دورہ منجے اور زکو آق کے پابند ہیں۔ ہم آب سے دریا فت کرتے ہیں کراب نے خلق خلاکو کا فرینانے کا قول کہاں سے لیا ہے ؟ بھردر کیا فت کرتے ہیں بر

بخد سے عبدالوہا ہے ہیروان نکلے اور انتھوں نے حرمین برقبطہ کیا۔ وہ اپنے کواکر جو تبلی کہتے ہیں لیکن ان کا عقیدہ یہ ہے کہ اما صرف وہی ہیں جو بھی ان کے عقائد کے خلاف ہو، وہ میٹرک ہے میا بنا بریں انتوں نے اہل سنت کو اور ان کے علی کو قبل کرنا مباح قرار دیا ہے ۔

یهی وجه مے کریتنے سیلمان نے ابن عبدالوہاب سے پوجھا: م '' اسسام کے ارکان کتنے ہیں'؟ انحفول نے جواب دیا: ۔ سے یا بنے '' مشیخ سیمان نے کہا: ۔

نه العداعق الالفية في الرّد على لوعابية مطبوعد استا نبول في واعلى منه الفلايس ٥ من الفلايس ٥ من المقارض ٥ من الفلايس ٥ من معرف من المن عابدين و ردّ المحمة ومنزي دري ومن المعمود ف براين عابدين و ردّ المحمة ومنزي وري المعمود في العام المن عابدين و رد المحمة ومنزي و رمي المعمود في العام المن المن عابدين و رد المحمة ومن المن عابدين و رد المحمة ومن المن عابدين و المحمة والمحمة والمن المن عابدين و المحمة والمحمة والمن المن عابدين و المحمة والمحمة والمن المن المن المن المناسبة والمناسبة والمن المناسبة والمناسبة والمن

انت جعَابِهاستة والسادس من لم يتبعكظيس بمسلم وترجر، أب يخ جوادكان بنا ديت اورجينا دكن يرج كرجون من الم يتروى نه

كرے وہمسلمان منيس سے ي

ابن عبدالوہاب فے جبابی دعوت کا آغاذ کی قوار ایم تروی می توان کے ہاتھ ہر برہیت کی بھر در تھے کے قربے جوار میں اس مسلک کو بچیدا یا گیا۔ آل سعود سے اس مسلک کو بچیدا یا گیا۔ آل سعود سے اس مسلک کو بچیدا یا گیا۔ آل سعود سے اس مسلک کو فوجی قوت ملی بھر حرمین شریفین اور فرت د جوار میں مسلمانوں کا بے درین خون بہایا گیا اور من عابات مقدر مرکم کمیا گیا اور بے حرمی کی گئ اس کی تعفیدات آریخ مجد و جاز (مصنعفتی محد عبدالفتوم مطابعہ کی جائے ہیں۔ ابن عبدالوہاب اوران کے متبعین کے اس علی کو مکا صراور متاب میں ابن عبدالوہاب اوران کے متبعین کے اس عبدالوہاب اوران کے متبالوہاب نے اوران کے متبالی سے خوش نہ تھے اوران کے بھائی شخ میں انگار واعمال کا رَد لکھا ہوں نے ان کے دوران کے والدان سے خوش نہ تھے اوران کے بھائی شخ سلیمان بن عبدالوہا بب نے ان کے دوران کے دادیا ہیں رسالہ لکھا جس کے والے بیچے پیش سلیمان بن عبدالوہا بب نے ان کے دوران کے دوران کے دوران کی دعوت کے اعلی سال لکھا گیا ، اس میں ایک ایک کرے ابن الوہاب کے عقائد وائی مرکم کے ابن الوہاب کے عقائد وائی کی دعوت کے اعلی سال لکھا گیا ، اس میں ایک ایک کرے ابن الوہاب کے عقائد وائی کرکھا گیا ہے جو قابل مطالعہ ہے ؛

مولوی اسم این عبدالواب کی بیروی میں ابنے عقائد رہیں دہوں میں ابنے عقائد رہیں دہوں میں ابنے عقائد رہیں دیا النوحید کے طرز رہی تقائد النوحید کے طرز رہی تقائدی کا ب التوحید کے طرز رہی تقائدی کا ب التوحید کے طرز رہی تقائدی کو رہیں گا ۔ الله می کھراس کے عملی نفاذکی کو رہیں گا ۔

مولوی المعال اربیع الاول سواله اله المون المون

اله سيبان بحدى: الصواعق الالله يمانية معلموعه استانبول عنه ابوحامد بن مرزوق: التوسل بالبنى وجبلة ألوبا بنيبن مطبوعه اشابنول الميهام

میں جان دی ۔ ابتدائی کتابی ان سے پڑھیں بھرانیے چاحضرت نماہ عبدالنہ محدث دہوی آتھے ہے جائز ہو عبدالنہ کے فرزند کھے۔ ابتدائی کتابی ان سے پڑھیں بھرانیے چاحضرت نماہ عبدالقا درسے بڑھا اور جاری فارغ بوگئے، محدث دہوی شاہ رفیع الدین اور شاہ عبدالقا درسے بڑھا اور جاری فارغ بوگئے، طبیعت میں صند کا مادہ تھا جا لیے ایک موفور برا تھوں نے اپنے چیاحضرت مثاف عبدالعربی اور شاہ عبدالقا درکی ہدایت و نصیحت برعمل کرنے سے تھی انکار کردیا جس سے ان کوسخت قال بھوا

مولوی آئیس دبوی کی متعدد تصافیف میں تقویت الایمان ذیا دہ مشہور ہوئی اس کی دجہ سے ممانوں میں بڑا انتشار بھیلا جوائیت کک قائم ہے۔ یہی وجہ ہے کہ فافادہ ولی الہتی کے اکا برعلم نے اس سے بیزاری کا اظہار فرخایا اور دبیج الاول شکالا ہے کہ دعیت ولی البتی کے اکا برعلم نے اس سے بیزاری کا اظہاں کیا گیا۔ حضرت شاہ عبدالعزمیز محدث دعلی کی جامع مبحدین با قاعدہ اس کا اوادہ فاہر فرغایا جو علالت کی وجہ سے پیرانہ ہوسکا۔ علامہ فضل من غیراً اوی نے اس کے دومیس ایک تا بجعیق الفتوی فی ابطال الطغوی۔ فضل من غیراً اوی نے اس کے دومیس ایک تا بجعیق الفتوی فی ابطال الطغوی۔ ربی سے فضل من غیراً وی کے سٹرہ ناہ کی تصویب و مقدیق موجود ہے سے مولوی آئیس کے برجایز اوی الیمان کرای شائر دول کی تصویب و مقدیق موجود ہے سے مولوی آئیس کے برجایز اوی الیمان کو اور سے مجانی مولانا مجرمونی نے موجیۃ الیمان کی مولانا مخصوص اللہ الفیس نظر اس کو تفویتہ آلیمان کی المیان کو ہلاک ہے۔ فی انتہات کی کی بیش نظر اس کو تفویتہ آلیمان کہا کرنے تھے لیعنی ایمان کو ہلاک ہے۔ فی انتہاں کو ہلاک ہے۔ فی ایمان کو ہلاک ہے۔ فی ایمان کو ہلاک ہے۔ فی الیمان کی موجود والی ہی فی ایمان کو ہلاک ہے۔ فی والی ہو۔ فی والی ہو۔

اه ادواح ثلاثه ، امداد الغسريات سهاد نبود نظام ، مكايت مين كه مخوص الدّر بختيق الحقيق ، مطبوع بمبئي شام المراد الوادا في سعدا قت مؤلف فضل حد ليعما نوى ص ٢٧ سه زيد الوالحين فادوقي : مولانا اسمعبل دملوى اورت قوية الايمان معلمه عدد بلي مسمع المراح سه العنا ، من العنا ، من ال

مولانا فضل رسول برالویی کے است منار برمولانا مخصوص التر این شاہ فیطلین دہوی نے مختیق الحقیقة کے نام سے ایک سالر تجریر فرطای تھا، اس کی مندر میر دہل عبار سے تعتویۃ الدیمان کی حیثیت متعین کی جائے ہے کہ

ا۔ تفویتہ الایمان کہیں نے ان کانام تعویتہ الایمان ساتھ فاکے رکھاہے
اس کے در میں رسالہ جمیس نے لکھاہے اس کانام معیدالایمان کھا
ہے۔ اسماعیل کارسالہ موافق ہمارے فاندان کے کیا کہ تمام انبیاء اور
دسولوں کی توجید کے فلاف ہے کیوں کہ بغیرسب توجید کے سکھانے کؤ
ابنی داہ برجلانے کو بھیجے گئے تھے، اس کے دسالے میں اس توجید کا او
بیغ برول کی تعنہ کا بیتہ بھی نہیں ہے۔
پیغ بول کی تعنہ کا بیتہ بھی نہیں ہے۔

بایمبرون مسالے اوران کے بنانے والے سے لوگول میں برائی اورگار اسے بیاری اورگار اسے اوران کے بنانے والے سے لوگول میں برائی اورگار اسے اوران کے بنووہ مراہ کرنے وال بہوگا یا ہوایت کرنے وال بہوگا ہے۔ مبرے نزدیک س کا رسالیمل نامہ برائی اور بہار کا اور بنانے اور بنانے وال فتنہ کرا ورخفیسند اور فادِی اور برائی اور بہار کا در بنانے وال فتنہ کرا ورخفیسند اور فادِی اور مرائی اور بنانے وال فتنہ کرا ورخفیسند اور فادِی اور مرائی اور بنانے وال فتنہ کرا ورخفیسند اور فادِی اور مرائی اور بنانے وال

تقویته ال یمان کے باہرے میں پہ خیالات شاہ دفیع الدین محدت دہوئی حمہ النہ میلیہ کے معاجزا دے مولانا مخصوص النہ کے ہیں جومولوی المعیس دبلوی کے تایا زاد بھائی تھے ملہ کے معاجزا دے مولانا مخصوص النہ کے ہیں جومولوی المعیس دبلوی کے تایا زاد بھائی تھے کھر کا حال اہل خانہ ہمی سے معلوم ہوتا ہے۔ مندر رجہ بالا تا ترات سے لفتو تر ہالا یک ان کی حیثیت اسانی سے متعین کی جامعتی ہے ہے۔ کی حیثیت اسانی سے متعین کی جامعتی ہے ہے۔

له منسوص المدّ بمتحقیق الحقیقه به بجواله مذکور م ۱۰۲ عدر ایعنداً ۲۰۰۰ عظه قرالنسار داکش العلامة فضل حی نیراً بادی مقاله عواکریش عنمانید دنیورسی ، حیدر م باد دکن ، ص ۲۵،

ہم اس سے بہلے برصغیر کی تمام حکومتوں کوغدا الامش کرنے کی حکمت عملی سے شکست ہے جکے ہیں، وہ مرحلہ اور تھا۔ اس قت نوجی نقطہ منظر سے غدّاری کی تلاش کیگئی تھی، نیکن اب جب کہ ہم برّصِنغر کے چہر چہر پر حکمران ہو جکے ہیں اور ہرطرف امن وایا ن مجی بحال ہوگیا ہے تو این حالات میں جمہیں کسی ایسے منصوبے چرعمل کرنا چاہئے ہو ہم توان حالات میں جمہیں کسی ایسے منصوبے چرعمل کرنا چاہئے ہو یہاں کے باشن وں کے دراخلی انتشار کا باعث ہوگئی ۔

یہ مقع انگریزوں کے عزائم اور اس کی تکمیل کے لئے انھوں نے شریر سے شریراور سے سنر سے سنر سے سنر سے سے استعمال کیا ۔۔۔ کہی کو خبر مقلی کے دوہ کسی کا آلہ کا رہنا ہوا ہے اور کوئی اپنی سادگی اور سادہ لوحی کی وجسے اس سے بے خبر تھا ؟

اله بین برت سیلمان (مقدمه علامه خالد محمود) مطبوع لام ورسکه او م م ا که کتاب النه آن الم آخویته الایمان کے سمی علمائے بکرت دد لکھے جن کی تعداد ایک اندازہ سے مطابق بیاس سے سجا وز کر جمکی سے کی رمستقودی نے ان کے عقائد و افکار کی مخالفت کی یا ان کے اقترار کو تبہتم نہیں کیا ای طرح مولوی اسم عمل نے محصالی عقائد و افکار کی اشاعت و ترقیج اور قطعی نفاذیں مُرانع مسلمانوں سے قتال کیا – تفصیلات آگے آتی ہیں ؟ مُرانع مسلمانوں سے قتال کیا – تفصیلات آگے آتی ہیں ؟ معدی ماہدی ماہد نہ مرابع ہا موں معند ہی رابع ہا ہے کہ مولوی آمنعمل و بلوی استے

ولفت ترثیر ؛ مولوی سیراحی بربیوی نے افغان تان کے والی ا میر دوست محفظ ل سے نام تائی ام کو جوخط لکھا تھا اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ مولوی اسمیسل نے مولوی سیکراحی کو اشارہ کیا کراوران برایمان بالغیب رکھ کریے قدم اعھایا یمولوی سیاریمد

والى موصوف كوكتيم مين :-

و خاص وعام مسلما نول کے اتفاق لائے سے سبنے اِمامت کی بیعت اس عاجرنے ہتھ برکی اور جمبی کے دوز عاجر کا نام خطبے میں لیا گیا اس خامیار ذر تھ بے مقدار کو اس بلند مرتبے کے حاصل ہونے کی بشار غیبی اشاہے اور الہام کے دریعۂ جس میں شک ورشہ کی گنجا کیش

مہنیں ہے، دی گئی تھتی کھی۔،،

مولوی البیل دہوی کے ہم میں اوراس تحریک کے رفیق کا رمولانا مجوبی کے رفیق کا رمولانا مجوبی کی مولوی سید نے اس علان امامت کو اچمی نظریت ہمیں دیکھا اور خلوت ناص میں مولوی سید احمد تربلوی کو مشورہ دیا ہ۔

رسی یہ نہ کہیں کہ میں المونین اور زمین پراکٹر کا ظیفہ کول اور میں پراکٹر کا ظیفہ کی ہوں کہ یہ نمالی بات اور میری اطاعت تمام لوگوں پر واجب ہے کیوں کہ یہ نمالی بات رہیں واجب ہے کیوں کہ یہ نمالی بات رہیں واجب ہے کیوں اور مولان مجوب علی مردولوی سیّراحرف اس مولوی سیّراحرف اس کے لئے پہشکل مقاتو وہ اجازت کے کہا کہ فاموشی سے اطاعت کئے جاؤ' ان کے لئے پہشکل مقاتو وہ اجازت لے کروطن وابس جلے ہے' ۔ ان کے جائے ناک کے بعداس خیال سے کہ کہیں دوسرے لوگ بھی ان کوجی ورزوج ہو کرنے جائے ہیں' مولوی سیّراح دے اعلان کیا :۔

الرک بھی میرے پاس سے لینے وطن کو لوٹ کر جائے گا' اُس کا ایمان کیا ؛

مولوی محبوب علی کے پطے جانے کے بعداس تحریک کوجو صدمہ بنیجا اس کا مولوی ہے ۔ ایک مولوی ہو کہ مولوی ہو کہ مولوی ہو کہ مولوی ہو کرنے ہو کہ ہو کہ مولوی ہو ہو کہ مولوی ہو کہ کہ مولوی ہو کر کو مولوی ہو کہ مولوی ہو کر کو مولوی ہو کہ مولوی ہو کر کر کر کر کر کر ہو کر کر ہو کر کر کر ہو کر کر کر ہو کر کر کر کر کر کر کر کر کر کر

"مولوی مجبوب علی سے اغوانسے ہوکا روبارجہا وکوصدمہ بہنجاوبیا صدمهاس نشکر کو آج بک سی سکھ یا درانی کے باتھ سے رہبنجا مقا مولوی مجبوب علی کے فتنے کے بعد مدت سے ہندوستان سے افا فلول کا آن بندم وگیا۔ اکثر معاونین جہا درستست ہوگئے ہے

ا البرائن فادوتی: مولانا اسمایل دبلوی اورتقویتیه الایان ص ۸۸ مجواله مکتوب العمین میمین میمین میمین میمین می مرده مراه می از کا الا نکر دقلی محرده مراه می ایمین می ۱۹۸ سه ایده می مولوی میموب کے ساتھ مجا بدین کی ایک بری جماعت وا پس جلی گئی متی اسس کو جعفر مقانیسری نے اعوائ سے تقب سرکیا ہے ؛

هده محد حجفر تقانیسری : حیات ستبداحد متبدی و مطبوع لا مورث الوائد من ۱۳۳۲ هده محد حجفر تقانیسری : حیات ستبداحد متبدی مطبوع لا مورث الوائد من ۱۳۳۲ می ۱۳۳۲

مولوی سیداحد کا وسی مسلک تفاجوان کے دست راست اور ربدامغا مولوی اسمیل دبلوی کا بخا، لینی دو نول حضات باک و مهند کے اکثر علماً و منتائخ اودسلانول كوكفروار تدادميس ملوث سمحقته تنقيض كا أطهام ولوى سيراحرف رسي الوبك الجارت الواب وزيرالدوله ك نام المكوب

مولوی ستیراحمر کے اعلان امامت کے بعدان کو تمک صبر کی تطریعے بچھا جانے لگا اور بین خدر شدطا ہر کیا جانے لگا کہ آپ کا مقصد خاص مقاصد کی تکمیل کے کے اقتدار و حکومت مصل کرنا ہے۔ جنانچہ آب نے از ربیع الاول موسم کی موصافم يضآورسلطان محدخال كيام ايك طلاع نامه ارسال فرمايا اوراس كى نعول طراف بوان ميں ارسال كيں - اس ميں ان ضربتات كو رفع وزمايا - جو كيم تحرير فرمايا ال

بدر بند مومنین روساء میں سے سی سے سماری معالفت سر لئيم كافرول سے سمارا مقابلہ ہے سرمانی اسلام سے ؟ سلطان محمضال نياس وضاحت كوكافى نسمجما اورجواياً لكما به ا ـ بيردعويٰ كەمسلانول سے نہيں بلكە كفارسے لرطنے آئے ہيں - ابله

ہ۔ آب کا عقیدہ فاسدا ورنبیت کاسد ہے <sup>ک</sup> س. آپ فقر میوکرادادهٔ امامت وحکومت رکھتے ہیں ک مہ بہمنے بھی خدلے واسطے کمرباند معی ہے کہ تم کو قبتل کرکے اس زمین کوئم سے باکھ کریں گئے ؛

لله الضُّرُ مَن ٩٩ تجواله تواتر يخ عجديه مولفه جعفر مقاليسري ومكتوب سيّند احد شهديد ص ١٩-سه ایضاً بص۹۹ بحواله مندکورت سلطان محدخال کے اندیشے غلط نہ تھے جبا پنجہ سی کے ومولوی سیارہ اوران کے دفقاء نے بیت و رادر کوہا ہے بہر قبضہ کیا اس مہم میں دوہزار سلمان منہید ہوئے اور ایک بنراد محرفی حسب سرداردل سے بیعت کی مگر سردار بری سندہ خاک سے جبگ کی اس باندہ خاک نے بیعت نہ کی سید آجہ کے ساتھیوں نے اس سے جبگ کی اس کے علاقہ کو آداج کیا اور اس پر قبضہ کیا ؛ باندہ خال نے سردار ہری سندہ سے مدد لے کرسی احمد اور اسم عیل دہلوی پر غلبہ حال کیا اور محد کی اور اس طان محد خال نے محم بیت اور محد کی ایک مدد لے کرسی احمد اور اسم عیل دہلوی پر غلبہ حال کیا اور مولوی سیاحہ اور مولوی منہ کے بعد مہاداجہ سی خوال نے میں کھوڑ اندر کیا اور مولوی سیاحہ اور مولوی منہ ہی جباداجہ رور تو میں کے خلاف مدد طلت کی یک

مندرج بالاحقائق سے معلوم ہوتا ہے کہ اس مقصد کی اور ہی تھا ہمکوں سے جنگ کرنا مقصود نہ تھا ور نہ مقامی مسلمانوں کا میں داخیر کے خلاف کھوں سے مدد طلت کرنا کی معنی ہی

مولوی سیراح کے دفقارمیں رفیق خاص مولوی محبوب کے دفقار میں رفیق خاص مولوی محبوب علی نے رسائیےوں کومتورہ دیا کہ لینے اسینے وطن واپس جاکر حقوق العبا دادا کریں انفوں نے سوال کیا ۔

«جہادکہاں۔ سے ؟

ودمم نے کوسنے دن کسی کا فرکو ماراکسے؟

مقامی مسلمانول کے خلاف قال دحدال نے بعض مقامی علم کوستیراحد ادر دولوی اسم بیل سے برطن کردیا جس کا اندازہ خود مولوی سیرائے کے مکتوب ا

اله جعف رتها نيسري وتوازيخ عجيبه ص ١٧٩

ته مرادعلی: "ارتخ تناولیان مطبوعه مروره ۱۹۰۵ من ۱۸ - ۵۹ م

سه جعفر تمقانيسري، تواريخ عجيبه ص ٩٧٩ ١٥

سيداحرشيدا مطبوعه لا مودران واعرسيدا حرشبيد مطبوعه لا مودران واعراص ١١١٩

سے ہوتا ہے۔ اس مکتوب سے بتا جلتا ہے کہ مقامی علمار آپ سے برگشتہ ہوگئے اور آپ کوملی و بے دین سجھنے لگے۔ مولوی مجوب علی نے لکھا ہے :

ورد المقامی مسلمان استگرانح رکے اعلان امامت کے بعد آب سے

اور قبال کیا ۔۔۔ جناب سیّر صاحب کے لوگوں نے قبین کے

اموال میں مال غنیمت کی طرح تحرف کیا ۔ یہ کیفیت دیکھ کر

لوگوں کو بقین ہوگیا کہ سیّد صاحب خلافت کے لائن نہیں لہٰذا سب

نے بیعت توڑدی اور کہا ہم نما اما امریک ہیں امریس ہیں کریٹے گئے

ایک اور صادتہ بیش آیا ۔۔۔ سیّر احربے دفقاً بجراً افغان عور توں اور

بیواؤں سے نکاح کرنے لگے ۔ جنا بخ نویشکی خال کی ایک لڑکی کا جبراً نکاح ہوا

جس نے اس کو برہم کردیا ۔ اس نے خال نے حل کرایک مہم میلائی جس کے

جس نے اس کو برہم کردیا ۔ اس نے خال نے حل سے مل کرایک مہم میلائی جس کے

نیچے میں سیّر صاحب کے مقرر کردہ ممّا م سردادوں کو قبل کرکے ان کی حکومت کا خاتمہ کردیا گیا ہے اور کا خوال نے سیّر احدادوں کو قبل کرکے ان کی حکومت کا خاتمہ کردیا گیا ہے اور اعفول سے صنہ کما یوس کرنے اور اعفول سے مادیس کے عالم میں اپنے سائحیوں سے صنہ کمایا ،۔

میں اب اس سرزمین کو حیورنا جاہتا ہول۔ یہ نہیں بتاسکتا کہ کہال کیا دس کا ۔۔۔۔میں آپ کو رخصت دیتا ہوں آپ مجھے رخصت دیں ہے

مر حيدرفيق جوبا في ره كي عقده أب كيساتم مي مايوس موكراك

اله مجتوب بن الريخ الائمة في ذكر خلفاء الآئمة (١٣٨٦م - ١٥١٥) على مخروبه المرين النبى ثيوث آف اسلامك مشتريز، تغلق آباد وصلى، ص ١٩٨ عند البرين النبى ثيوث آف اسلامك مشتريز، تغلق آباد وصلى، ص ١٩٨ عند البرين فارد في بمولانا أخيل بلوى اور تقويته الا يال مجوالم جرف لى الله كى ناريخ كامقدر الردلانا عبد يدالته رسندهي ص ١٤٠ 1...

چل برطرع والبی میں آپ کا عال بہنچ ، درہ بھوکر میں شیرسنگہ پر شرب خون مارا ،

آگے برطوکر الاکوٹ برقبضر کیا ، پھر منطقر آباد فتے کیا ۔۔۔ سکٹ سیّدا جمدے خلان اس میرم میں مقامی مسلما نوں کی مذکر کیا جے تھے اس کے سکھول کے خلاف اس میرم میں مقامی مسلما نوں نے بھی مدد کی اس طسرے فیصلہ کن جنگ ہوئی اور بالاکوٹ کے ایک حصور مولوی اکیس دبلوی اور ان کے سلامے دفقار کمارے گئے ،

کے ایک حصومی محصور مولوی اکیس دبلوی اور ان کے سلامے دفقار کمارے گئے ،

سیّد صاحب کے باڈی گارڈ مولوی بعض علی نقوی لکھتے ہیں ،۔

سیّد صاحب کے باڈی گارڈ مولوی بعض علی نقوی لکھتے ہیں ،۔

میرال جنگ سے عامل جماعت میں امرا لمونین میری نظول سے عامل ہوگئے ،

میران جنگ سے عامل ہونے کے بعد آئے تک نے کوکسی نے د دیکھا جنا پی آپ کی وفات کی کوئ مستند اور قابل دکر شہادت تا دیکے سے نہیں ملتی ۔

میران جمالی دبلوی کو ٹاس اناس سونگھنے کی بہت عادت تھی ، میدان جماع میں دہ سے دہ بیس دعن برحملے اور انتقال کی جوکہ فیرت محد جعفر مخفا نیسری نے لکھی ہے وہ جنگ میں دعن برحملے اور انتقال کی جوکہ فیرت محد جعفر مخفا نیسری نے لکھی ہے وہ برائے ہوئے ۔

"ناس سؤنگرکشکرکفار میس گھس کرآب شہید ہٹو گئے " بیعی لکھا ہے کہ چول کہ آب کوناس اہلاس مشوار سے بیار تھا اس لئے آپ کی قبر مرکوگ نسوار حیب طرحا کرمنیٹی اور مرزدین کماننگنے میں تھی،

قاری کے ذہن میں بیسوال اُبھریاہے کہ آخراتنے دورداز مفام برجاکر یرمہم جوئی کیول کی گئی۔ اس سلسلے میں محققین اور مرورضین کے پاپنچ نظریات میلتر ہیں :۔

البق كاخيال به كرير تحريب انگريزوں كے خلاف تمقى ؛

که محرجیفرتفانیسری : جبات سیدانجدستید کس ۲۸۸ ک که الیندا ، ص ۱۱۵ یا سید این کا ص ۱۱۹ کا

٧- نبض كاخيال سي كريداسسلامى تخريك بقى ؛ سار بعض كاخيال به كربياً زادى وطن كى تحريك مقى ا ہر بعض کا خیال ہے کہ بیس کھول کے خلاف تحریک تقی ا ٥ ـ بعض كاخبال يه كريه ايك خطرياتى اور فرقه واران تحريك عنى ي ا- اگریتری واقعی انگریزول کے خلاف تھی توبہ بات تعجب نیسیسے کہ سیاحمد اؤران کے دفقاء نے انگریزول کی عمل داری میں میلوں سفرکیا مگروہ مزاحم نہین ہوکے بلکہ بقول حسین احمد مدنی ،۔ جب سيّداحدكا اراده سكقول سے بخاكت كمنے كا بهوا نوانكريزل نے اطبینان کا سانس لیا اورجنگی صرور نوان کرد تیا کرسنے میں سیدصاحب کی مددکی پر محرج معفرتها نيسرى نے بعض البيد حقائق بيش كے ہيں جن انگريزوں سے ا ایک جگہ لکھا ہے کہ جب سیکھا حب بھے کے لئے تشریعت ہے کا دسہے تھے توایک انگریز سوداگرنے آپ کے قافلے والوں کو کھایا پیش کیا۔ ا کے جاکہ لکھا ہے کہ انگریزول کی وعوت پرستیرصاحب نے مولوی ایمیس کو وعظ و آس دن تقریباً دس بزارمیم صاحب اورصاحب لوگ آب کے وعظ سننے کوجمع ہوئے تھے کے رمين عظم اله آماد كى معرفت لفتينيك تحدر رئبها نماضلاع ستمال مغربي كوبًا تأمّدهِ له صین احدمدنی : نقشِ حیات ، جلدووم مطبوعه کراچی سف ۱۹ س يه محرج بغر تقانيسري و حيات سيداحمد شهيد مطبوع كراجي شدهاء وص اسوا

المسلأع بفجواتي يك

۲- اگریہ تخریک سامی تھی تو اس مہم جوئی میں مہندووں سے کیوں مدد مانگی گئی اور مہندوا فنروں کو اپنی فزج میں کیوں بھیسرتی کیا گیا؟ مولوی حب باحد منطقے ہیں :۔

ستیصاحب کا مندو ریاستول کومدداور شرکت جنگ کی دعوت دینا اورلینے نوب خانے کا اصرراجدام راجیوت کومقر کرناخوداں کی دنیا اورلینے کو کرناخوداں کی دلیل ہے کہ آب مبندووں کو اپنا محکوم مہیں بلکہ شرکی حکومت بنانا چاہتے تھے نیم

سه اگری ازادی وطن کی تحریک می اوراس کا مقصد م ندو کو لاورسلا اور کی کا مقصد م ندو کو لاورسلا اور کی کی مشترکه حکومت قائم کرنا تھا جیسا کی مولوی حسین احد کا خیال ہے تو بھرستی ایجد کا خیال ہے تو بھرستی ای کا عہد کا امامت اور خلافت برفائز مور اینی حکومت قائم کرنا کیا معنی ؟

میم اگرین تحریک سکھول کے خلاف تھی تومقامی مسلمان ہم ارول کا ہری سکھ اور رنجیت سنگے سے مدد طلب کرنا کیا معنی ہے۔

اور رنجیت سنگے سے مدد طلب کرنا کیا معنی ہے۔

مولوی تحبیت احدے لکھائے کے داریت کی بنا پر دعقی بلکہ اس بنا پر کھی کہ وہ انگریز دل کے حلیف و مدد گار مقت ہے،

لین اگرایسا ہوتا تو بھرانگریز ۔۔۔۔ستیراحمد کی کیوں مدد کرتے حقیقت میں انگریز سیے نون ددھ تھے جن پر حقیقت کی انگریز سیر مقاحب سے نہیں بلکہ سکھوں سے نون ددھ تھے جن پر اس وقت تک وہ غلبہ حال نہ کرسکے تھے۔

۵۔ لبعض کاخیال ہے کہ بینحریک خطریاتی اور فرقہ وارانہ تحریک معی لبعنی اس کامقصدیہ خطاکہ ایک مکومت قائم کرکے خاص فیتم کے عقائد و افسکار وہال نا فذ کئے جائیں ۔ اس خیال کی توثیق مودوی مجوب علی کے اس بیان سے موتی ہے:۔

له محرجه فرخها نبسری ، حیات سیّد احدیثهد ، مطبوعه کراچی ۱۹۸ می ۱۹۸ مع حین احدمدنی ، نقشِ حَیات ، جلددوم مطبوعه کراچی ص ۲۲۸ سه ایضاً ، ص ۲۲۸ 4-4

" بیں نے جب سیّرصاحب کی مجلس کا بیرکال دیکھا' سمجھ گیا ہے کام اکن کے کبس کا نہیں اور مجھ کو لیقین ہوگیا کہ اختلافات کے جگروں میں علماً مُا ایرے جائیں گے اور حابلوں کا مذہب سیّرصاحب کے کشوفات اور مکارن ہول گے لیہ مولوی محبوب علی نے جس اندایشے کا اظہار فرمایا اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ

مولوی محبوب علی نے جس اندلیشے کا اطہار فرمایا اس سے اندازہ ہمویا ہے کہ اصل جنگ افکار وعقائد کی جنگ مقی حس کی تصدیق و توثیق دوسے تاریخی اریخی الیخی حقائق دسٹو اہد سے بھی ہموئی ہے۔ مثلاً جب سیکھا حساسے میں جج کے لئے تعزیف دوائفوں نے وہاں ابنے حلقۂ اثر میں ایک خواب کی تشہیب رکی جس کا لمب لما ب یہ ہے ؟

ا۔ جارول فقہائے مندسب میں سے کوئی مندسب مجھے لیبند نہیں ا کوئی طریقے میرے طریقے پر نہیں کے

م مشہورط بق اولی الترمیں کوئی طریقہ میرے طور پر نہیں ہے۔
اس خواب سے سبّدصاحب کے مسلک کا بخوبی تعین کیا جاسکتا ہے۔ بہی جم ہے کہ جب سیّدصاحب نہم برصوب سرحد بنیجے تو دہاں مولوی اسمایی کہ بوی کا آل عند کھار سمرق دا ورما ورای النہر وغیرہ کے علماً سے مسّلہ وجوب تقلید برسحت کمت نظراتے بین و حالانکہ بنطا ہر کھیا دی کے لئے تشریف کے تھے۔ فود مولوی سیّدا حمد نے اپنے عزائم کا اس طرح اظہار سنر مایا ہے ؟

استیداخدر کے ابیع عرام ۱۱ کی طری اطہاد سر مایا ہے۔
" مجھ سے خلفت کو جو فیض ایمانی پہنچا ہے دور بروز ترقی پر میگ اور
اورانشاء اللہ تعالیٰ مند دستان 'خراسان 'جرک تسرک اور
بلیدی برعت سے میرے ہاتھ سے بیسر کاک وصاف ہوکر انوار
اسلام سے منور (ہول گے)

ير بيرك يرتشرك أوركيدى برغت ومي سيص كے خلاف ابن عبدالوب في توادامها في اورمزاريا مزارمسلما نول كا خون سكايا ؟ مولوى سيُداحمد نے لينے متبعين كونفسياتى طور ريخوايات اور نشارات کے ذرایعہ متا تر فزمایا ----اینی مہم برروانگی سے قبل اینی ہمشیوسے جو کچه فزمایا وه قابل توصیعی آب نے منسرمایا در "الميرى بين! ميں نے تم كو خدا كے سبردكي اوربيات ياد دكھنا كرجب تك مبندكا شرك اورايرآن كارض اورجين كاكفراؤر افغانستان كانفاق ميرس بالمهسع محوم وكرم رمرده متنت زنده منه موجائے کی رب العزبت مجه کوئنیس اعطائے کا۔ اگر قبل ظہوران وافعات کے کوئی شخص میری موت کی خرتم کودے اؤرتصديق برطف بمى كمه كرستيراج مريب رويرومركت يا ماراکیا توتم اس می قول بربرگرد اعتبار نه کرنا کیول کرمیرے رُب نے محفظ وعدہ واتن میاہے کہان چیزوں کو میرے ہاتھ بربورا كركے مارشے كائ جْن الموركاسيَّد صاحب ذكر فرمايا ہے ان ميں سے كوئى يورار بروا اور ستيصاحب تشريف كئر اكران باتول كوسيح مانا جات توقاري كيول من يە دىسونىمە بىدا مېرسىكتاپىيە كەمعاذ الدىن حق جل مجدۇن يەستىيا دىدە بەر درمايا - يە خیال الحاد کی طرف کے جاسکتاہے کا محالت کی کہاجا سے کا کرسید صاحب نے بواشاره يايا وه من جانب النزيز تها \_\_\_\_ يعن حصرات في متير صاحب كى تىكىست كى يەتا دىل مىسىمانى كەلامىغاذ النش تىكىست تىنىت ابنىياتىسى اگربى شكست بوقی توسنت ابنیا كيسے بوری ہوتی، اسے يه ديكھ كرچرن ہوتی كمولانا ابوالحن على ندوى نه ابنى تحاب سيرت سيراح رشهيد ميس ايك جگه الم العناء ص ١٤٢

Click For More

1-0

بالواسطه طورير ليسي كستاخانة قول كونقل فرمًا ياسم ؟ منددجب بالاحقائق سيريمعلوم بوتابهي كرستي مساحب كي تحريك ايك مُظريَاتي تِحريك بمفى -- جن عقائد دا فكاركي سيُرصاحب اورُولوي أتملِيل ت تبلغ كى ان كا خاصر ب كروه جركم بسائد بي بعلة بيولة اور كيلة میں جس ماحول میں جبرنہ ہو ازادی فکر ہو وہاں سمطے جاتے ہیں ایسے ماحول میں اِن نظریات کے عاملین کی ریکوشش سے کہ تحریرو تقریر کے ذریعیہ سيد مع ساقي اورير مع لكي مسلانول ك ذم منول ميس شكوك سبكات بيدا كريحان كے دلول ميں حضور الورصلی النه عليه وسلم اور نزرگان دين کی محبت سرد كردين ان كوان محضرات عاليه كي حناب مب بين بنا دين اوربيه خيال تهين فرمائة كدان نفوس قديبيه سيمعين واخلص كاتعلق ايما ن مين حرارت ببباكرتام مولوى اسماعيل وبادى نداسي فيتم كافكاروعقائد كي اشاعت کے لئے ملے تعویتہ الایمان تحریر فرمانی اور تھے زبلوا راٹھانی کے بارے میں محرحلفرتھا نیسری کے بنا آرات قابل توجہ ہیں : و اس کی عبارت بڑی مرز ورمثل ننگی تکوار کے ہے جس کی بورانی متعاعول سےمشرکول اور گور برستوں کے دل کیاب موتے ہیں ۔،، يهال تتقانيسري نيحضورا نوضلي الثيطيبه وللم كے عاشفوں اور بزرگان دین کے بیاہنے والوں کو مشرکول اور گورستول سے تعبیر کیا ہے کیونکا میں کے دِل اُن تقویتہ الایمان کی ان ہے پاکا نہ عبارات سے مصطرب ہوتے ہیں ، جن کے بمونے لورونا رمیں پیش کئے گئے ہیں؛ مهالے لبض مورضین نے ہاریخ پرفرقہ وارست کا رنگ حیر مطایا اور ہار کے کو کچه کا کچه بنا دُیا. مؤرخین و محققین نے مولوی سنتیدا حد تربلوی نے سلسلے مراہیسی متضاد بأبين لكعدى ببين حن كويره مكرجيرت اور وستنت برهيتي جاتى بيئ كليات جلائات کے نصاب اس کے مطابق مدون سوئے ہیں ، مہت سی غلط آئیں کھدی گئیں

جوبرابربیعائی جارمی ہیں ۔۔۔ مؤرفین ومقِقین میں سب بیہلے اس بلخ حقیقت کومشہور مورخ ڈاکٹر استنیاق حمین قریشی نے محسوس کیا اور ایک اعلاس میں برملاا عراف کیا" اب مک جوتار کے کیمی گئی ہے وہ سب کیطرفہ ہے ؛ اس کی مرادیا کے ہند کی اس تاریخ سے تھی جو مولوی سینراحمد اورمولوی آجیل اولیمنی اور ایک در اورمولوی آجیل اور ایمنی میں ہے ؟

حقیقت بیسے کہ مولوی اسماعیل دہلوی کے عقائدوا فکارکو صحیح مان لیا جا کو کیا گئی کے مسلمانوں کی اکثریت کا فرو مشرک فی کے مسلمانوں کی اکثریت کا فرو مشرک قرار کیا تی ہے اور اُن کے نزدیا ہے اجباقت اس لئے ان عقائد وافکار کو سیلم کرنا کسی بھی دانا و بدینا مسلمان کیلئے ممکن نہیں ۔ عہد جدید کے عالم وعادت مولانا ذید اُراکسی بھی دانوں قاردتی می کہا خوب فرمایا ہے بد

توارول برق المامول كازمان مسرون نمان دیاہے، جس كی خيرست اورخوبی كی خبرسروار دو عالم صلی الشرعلیہ وسلم نے دی ہے ان حضرات كو الله تعالی نے مقبولیت عطائی ۔ بارہ سوسال سے تم دنیا کے مسلمان ان كی بیروی كرہے بین اس عرصے میں ہزارہا علم اسلام ان حضرات كوجھ وزنا اور آ علوی اسلام ان حضرات كوجھ وزنا اور آ علوی اس پر مهر لصدیق لگا چے بین ان حضرات كوجھ وزنا اور آ علوی یا بارھوی صدی کے می فرد كو اپنا مقدرا بنانا كہاں كی دانشندی ہے ابارھوی صدی کے می فرد كو اپنا مقدرا بنانا كہاں كی دانشندی ہے دو بلکر آب نے بداوشا د كريا ہے .

'نمیری امت گمراهی برانفاق *ن*نیس کرسے گی<sup>،</sup>

احفر محد معود احد عفی عنه برلنبیل گودنمنٹ دگری کا لیے بھی محد (سندھ باکتان) مه اشوال المكرم من به اه سار حولاتی منده فله

ك زيد ابوالحسن فاروتى : مولانا اسماعيل دبلوى اورتقوية الايمان مطبوع دبلى مم ١١٥٥ ص ٢٠٠٠

https://ataunnabi.blogspot.com/

اداره تحقیقات امام احمد درضاکرای آبیطن جناب ایم ر لیے رحمٰن صاحب کا بیجد ممنون و شكركرارسي فيهون في السركانياري بي اداره هذا کے ساتھ معربور مالی تعاون فسرمایا الدتعالى ان كواسس بيك على كيحوض ايني ہے ہیں اہر حمول سے تواز ہے۔ سيدرياست على قادرى

## بخعد ولضلى عسلى دَسْولس الكري

## رتوت فمحر

أزعلام محدعب المبين لغماني ركن بجع الاسلامي مبارك يوردجان تیرصوی صدی کی بیلی تہائی میں مندوستان کی ندم بی نیا ایک نزایخ زکتاب سے رونسناس بونى جركانام ب كقويته الايمان جس في منظرعام برات مي اينخود ساخيعيار ايمان كے تحت تمام اسلاميان عالم كوكافرومشرك قرارت كرايطيم بيكان وربردست طوفان برئاكرديا صدئه برس ساسلاف كرام اورائي عظام سعجع عائد واعمال اسلامي نشانات كى حيثيت سے جلے ادہے تھے اس كتاب نے يك فلم ان سكومشركاندروم اور كافران افعال سيعيرك ايك نؤدين منى شراعيت اورايك أكانه معيارا يمان كى بنياد ال دی جس کا اسلان کرام اور براگان دین سے دور کا بھی اسطر مہیں ۔۔۔ دیم نظر کتاب نورد ماداس كتاب خلاف ايك قلمي جهاديم جسيد سعادت لوح وقلم برد فيسر محرسعو المرتبا دایم ان یی ایک دی فرزند حضرت مفتی عظم شاه محد مطراد شعلیا ارحمہ نے ایک محضوص، الجعوت ادران تبل ندازين فلم بدورا كرار باسلم ودالن كودعوت فكرس مع بوصون نے تیرونستر کے معروف طریعے کسے ہٹ کرندکورہ کتاب کی غیراسلامی عبارا کاعلیٰ فکری میں كياب اورقارتين كوعظمت وقارصطفي علالتجة والتناسيسينون كوممنور كفني كملقين كى ئى يروفىسىروصون الى كما بى ايك نشايردادادىد مؤرخ سے زيادہ ايكى موز داى ادر برجن مبلغ كى حيثيت سعصاف ويجع جاسكة بين جوان كى غايت حب مول يردال به بوكيت مقام مصطفى كرمز شناس وروقام مصطفى كامين مول كروه يقيناً السيخاب ميمننفيد مول كے اور جو لوگ فيے اندرانصاف ديا نڪيموري موري مي المنت بهوسط وهمى مصنف كوداد فيئع بغيرة دبين كي كيونكه سنجيد كي منانت ورالفاف كسانع دمن وماغ كى تطهير ورجد راحترام بنوت كى توتين اس كما كطرة الميازيد؟ https://ataunnabi.blogspot.com/

With Well of the Color of the C

Click For More https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

